

- 10 ㉔ lead to ~: ~로 이어지다
형편없는 계획은 나중에 어려움으로 이어질 수 있다.
- ㉕ decide on ~: ~을[으로] 결정하다
나는 나의 단짝에게 줄 선물을 결정하지 못하겠다.
- 11 ㉔ for a living: 생계 수단으로, 생계를 위해
너는 생계 수단으로 무엇을 하니?
- ㉕ in one's case: ~의 경우에
내 경우에, 나는 그 소음을 참을 수 없다.
- ㉖ for now: 우선은, 당분간은
당분간은 나는 체육관에 가지 않을 것이다.
- ㉗ in fact: 사실은, 실은
사실은 나는 우유에 알레르기가 있다.
- ㉘ for the first time: 처음으로
오늘 나는 내 인생에서 처음으로 말을 탔다.
- 12 ㉕의 밑줄 친 follow는 모두 '따르다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
- ① 성공은 많은 부지런한 노력을 필요로 한다. (㉔ 부지런한, 열심히)
나는 내 눈을 계속 뜨고 있으려고 열심히 노력하고 있다. (㉔ 열심히)
- ② 그들은 노인들을 도와줄 자원봉사자들을 필요로 한다. (㉔ 자원봉사자)
그녀는 자원봉사로 거리 청소를 돕는다. (㉔ 자원하다, 자원봉사로 하다)
- ③ 그 남성의 슬픈 이야기는 그녀의 마음을 감동시켰다. (㉔ 마음)
그 환자의 심장이 다시 뛰기 시작했다. (㉔ 심장)
- ④ 그녀는 소프트웨어 엔지니어로 일한다. (㉔ ~로(서))
날이 어두워지고 있어서 우리는 집에 돌아가기로 했다. (㉔ ~ 때문에)
- ⑤ 왜 너는 내 조언을 따르지 않았니?
모두 그의 지시를 따라야 한다.
- 13 come true: 이루어지다, 실현되다
- 14 go on (a) vacation: 휴가를 가다

Dialog 대화		자세히 보기		pp.15~16
01 F	02 F	03 F	04 T	
05 T	06 F	07 T		

Dialog 대화		완성하기		pp.17~18
01	had, tried, hope, For now			
02	visited, Have, been to, travel to, interesting			
03	read, How, seen, better, hope			
04	going, playing, about, how, to learn			
05	about, all kinds, thought of, doing, doing, else, watching, doing, hope			
06	tried, haven't, How, tried, eaten			
07	read, seen, seen, more, hope			

Dialog 대화		순서 배열하기		p.19
01	(b) → (d) → (a) → (c)			
02	(c) → (a) → (e) → (d) → (b)			
03	(d) → (c) → (a) → (b)			
04	① → (a) → (e) → (c) → ① → (b) → (h) → ㉔ → (1) → (g) → ㉔			

Dialog 대화		실전 문제		pp.20~21
01 ㉔	02 I hope you can try it sometime.	03 ㉕		
04 ㉔	05 I've been to	06 ㉔	07 ㉔	
08 seen	09 see the movie soon	10 ㉔	11 ㉔	
12 ㉕				

- 01 「Have you (+ ever) + 과거분사 ~?」는 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로, 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지를 묻는 표현이다.
A: 너는 뉴욕시에 가 본 적이 있니?
B: 응, 있어.
- 02 '나는 네가 ~하기를[할 수 있기를] 바라.'라는 의미로, 상대방에게 자신의 희망이나 기대를 나타낼 때 쓰는 표현 I hope you (can) ~.이 되도록 배열해야 한다.
- 03 소년의 말 For now, I'll just buy this Spanish recipe book.(우선은, 이 스페인 요리책을 사야겠어.)으로 보아 ㉕가 적절하다.
- 04 소녀가 프랑스에 가 본 적이 있다고 답하고 있으므로, Have you ever visited another country?(너는 다른 나라에 가 본 적이 있니?)를 의미하는 ㉔가 가장 적절하다.
- 05 I've been to ~.: 나는 ~에 가 본 적이 있어.
- 06 소녀가 소년에게 언젠가 다른 나라를 여행할 수 있기를 바란다고 말하자, 소년은 캐나다를 방문하고 싶다고 말했으므로 ㉔은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 소녀가 소년에게 영화를 곧 볼 수 있기를 바란다고 말하는 것으로 보아, 소년은 소녀가 추천한 책에 대한 영화를 본 적이 없다고 답해야 하므로 ㉔는 No, I haven't.가 되어야 한다.
- 08 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로, 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지를 묻는 표현은 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 나타내므로 see의 과거분사형 seen으로 바꿔 써야 한다.
- 09 소녀는 소년이 영화를 곧 보기를 바란다.
- 10 How about you?는 '너는 어때?'라는 의미이므로, 소녀에게 피아노를 연주할 수 있는지 되묻는 말로서 ㉔에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 11 흐름상 한 번도 피아노 연주하는 법을 배운 적이 없다는 의미가 되어야 하므로 ㉔이 적절하다.
I've never + 과거분사 ~.: 나는 한 번도 ~해 본 적이 없어.
- 12 소년이 배우고 싶어 하는 것에 대해서는 언급되지 않았다.
① 소녀는 무엇을 사려고 하는가? (→ CD)
② 소년은 피아노 음악 듣는 것을 좋아하는가? (→ 그렇다.)
③ 소년은 피아노를 연주할 수 있는가? (→ 그렇다.)
④ 소녀는 전에 피아노를 연주하는 법을 배운 적이 있는가? (→ 배운 적이 없다.)
⑤ 소년은 무엇을 배우고 싶어 하는가?

Dialog 대화		심화 문제		pp.22~23
01 ㉔	02 (㉔) → (㉔) → (㉔) → (㉔)	03 ㉕		
04 ㉔	05 No, I haven't.	06 ㉔		
07	Have you ever thought of becoming an animal doctor?			
08 ㉔	09 training dogs	10 ㉔, ㉕	11 ㉔	
12	how to play			

- 01 ㉔ A가 '너는 「해리 포터」라는 책을 읽어 본 적이 있니?'라고 묻고 있는데, B는 '그래, 나는 그것을 읽고 싶어.'라고 답하고 있으므로 여색한 대화이다.
① A: 너는 제주도를 방문해 본 적이 있니?
B: 아니, 없어.

- 04 '볼 기회'라는 의미를 나타내야 하므로 명사구 a chance 뒤인 ②가 적절하다. to부정사가 문장 내에서 명사(구)나 대명사를 수식하는 역할을 하며 '~할, ~하는'이라는 의미를 나타낼 때, 이를 to부정사의 형용사적 용법이라고 한다. 너는 그 영화에서 연기한 배우를 볼 기회가 있을 것이다.
- 05 의문사가 없는 간접의문문은 접속사 whether[if]를 이용하여 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태로 나타낸다.
그 영화가 재미있는지 내게 말해 줄래?
- 06 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Tony's family is looking for a big house to live in.이 되므로, 빈칸 ⑥에 들어갈 말은 전치사 in이다.
- 07 ④의 if는 '(만약) ~면'이라는 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 나는 그가 한국 음식을 좋아하는지 궁금하다.
② 나는 Sally가 일찍 올지 잘 모르겠다.
③ 나는 그 가게가 문을 열었는지 아닌지 알고 싶다.
④ 너는 열이 나면 학교에 갈 수 없다.
⑤ 나는 그 공연의 입장권을 살 수 있는지 알고 싶다.
- 08 ①은 hope의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰인 to부정사이고, 나머지는 모두 문장 내에서 명사(구)나 대명사를 수식하는 역할을 하는 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.
① 나는 언젠가 뉴욕을 방문하고 싶다.
② 나는 읽을 만화책을 몇 권 살 것이다.
③ 나에게 마실 것 좀 줄래?
④ 나는 오늘 할 숙제가 많이 있다.
⑤ 나는 지금 너와 이야기할 시간이 없다.
- 09 '~인지 아닌지'라는 의미는 접속사 whether[if]가 이끄는 명사절로 나타낼 수 있는데, whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며 if or not으로는 쓰지 않으므로 ③과 ⑤가 적절하다.
- 10 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓰므로, 목적어 anything을 형용사 sweet과 to부정사 to eat이 차례로 뒤에서 수식하는 형태로 배열해야 한다.
- 11 ask의 직접목적어 역할을 하는 명사절에서 접속사 that을 whether[if]로 고쳐 써야 한다. 접속사 whether[if]는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 명사절을 이끈다.
내가 모두에게 동의하는지 그렇지 않은지 물어 볼게.
- 12 to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 의미상 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다. '가지고 쓸 펜'이라는 의미이므로, to부정사 to write 뒤에 전치사 with를 써야 한다.
나에게 가지고 쓸 펜을 하나 빌려 줄래?
- 13 ② wonder의 목적어 역할을 하는 명사절 끝에 or not이 있으므로 접속사 if가 적절하다. 접속사 whether[if]는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 명사절을 이끈다.
• 나는 그가 오디션에 합격했는지 아닌지 궁금하다.
⑥ whether와 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
• 나는 네가 영어를 잘하는지 아닌지 궁금하다.

- 08 something important to discuss with you 09 ④
10 ① 11 ③ 12 a cap to wear
13 I wonder whether you have tried Spanish food.

- 01 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 whether가 적절하다. 접속사 whether[if]가 이끄는 절에는 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다. 또한 전치사의 목적어로는 whether가 이끄는 절만 가능하다.
• 나는 네가 올 수 있는지 없는지 알고 싶다.
• 나는 이 손목시계를 사야 할지에 대해 생각하고 있다.
- 02 <보기>와 ③의 밑줄 친 to부정사는 앞의 명사구를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다. 형용사적 용법의 to부정사는 '~할, ~하는'이라는 의미를 나타낸다. <보기> 나는 너에게 물어볼 많은 질문들이 있다.
① 내 목표는 유명한 요리사가 되는 것이다. (명사적 용법 - 보어)
② 우리는 그곳에 제시간에 도착하기 위해 택시를 탔다. (부사적 용법 - 목적)
③ Sue는 내게 읽을 잡지들을 몇 권 주었다.
④ 나는 이번 주말에 서울을 방문하기로 결정했다. (명사적 용법 - 목적어)
⑤ 나는 패션 디자인을 공부하기 위해 파리로 갈 예정이다. (부사적 용법 - 목적)
- 03 접속사 whether[if]가 이끄는 절에는 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다. 제가 Brown 씨를 잠시 볼 수 있는지 없는지 알고 싶습니다.
- 04 to take care → to take care of
to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 의미상 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
그는 돌봐야 할 가족이 있었기 때문에 그의 꿈을 포기해야 했다.
- 05 '~인지 아닌지'라는 의미는 접속사 whether[if]가 이끄는 명사절로 나타낼 수 있는데, whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며 if or not으로는 쓰지 않으므로 ⑤가 적절하다.
- 06 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우에는 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순으로 쓰므로, comfortable shoes를 to wear가 뒤에서 수식하는 ③이 적절하다.
- 07 두 번째 의문문을 명사절로 바꿔 첫 번째 의문문의 동사 know의 목적어로 쓸 수 있다. 의문사가 없는 간접의문문은 접속사 whether[if]를 이용하여 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태로 나타낸다.
너는 아니? Brian은 기타를 연주할 수 있니?
→ 너는 Brian이 기타를 연주할 수 있는지 아니?
- 08 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓰므로, 목적어 something을 형용사 important와 형용사적 용법의 to부정사 to discuss가 차례로 수식하는 형태로 배열해야 한다.
- 09 (A) whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며 if or not으로는 쓰지 않으므로 whether가 적절하다.
네가 내 충고를 따를지 말지는 네 결정사항이다.
(B) 문장 끝에 or not이 있으므로 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 접속사 whether가 적절하다.
문제는 그가 정시에 올 것인가 아닌가이다.
(C) '(만약) ~면'이라는 의미로 조건을 나타내는 접속사 if가 적절하다.
질문이 있으면 언제든지 나에게 물어봐.
- 10 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓰므로, anything special to do로 고쳐 써야 한다.
① 너는 할 특별한 일이 있니?
② 그녀는 그 뮤지컬을 볼 기회가 있었다.
③ 우리는 앓을 편안한 의자가 필요하다.
④ 나는 너와 얘기할 시간이 겨우 10분 있다.
⑤ 제 컴퓨터를 수리할 누군가를 보내 주실 수 있나요?

Grammar 문법 심화 문제 pp.30~31

- 01 ④ 02 ③ 03 ③
04 He had to give up on his dream because he had a family to take care of.
05 ⑤ 06 ③
07 Do you know whether[if] Brian can play the guitar?

11 접속사 whether[if]는 ‘~인지 (아닌지)’라는 의미로 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 명사절을 이끄는데, ③의 빈칸에는 ‘(만약) ~면’이라는 의미로 조건을 나타내는 접속사 if가 적절하다.

- ① 나는 내일 비가 올지 궁금하다.
- ② 나는 네가 잘 지내고 있는지 묻고 싶다.
- ③ 네가 꽃을 좋아한다면 그곳은 방문하기에 좋은 장소이다.
- ④ 나는 네가 내 메시지를 받았는지 알고 싶다.
- ⑤ 나는 그녀가 그 영화를 정말 재미있게 봤는지 잘 모르겠다.

12 소녀의 말풍선에 모자가 그려진 것을 보아, 빈칸에는 ‘쓸 모자’를 의미하는 a cap to wear가 들어가는 것이 적절하다.

A: 내일은 Brian의 생일이야. 나는 그에게 뭔가 사 주고 싶어. 좋은 생각 있니?
B: 나는 그에게 쓸 모자가 필요한 것 같아.

13 wonder의 목적어를 whether(~인지 (아닌지))가 이끄는 명사절 「whether + 주어 + 동사 ~」 형태로 쓰되, 과거부터 현재까지의 경험을 나타내는 것이므로 whether절을 현재완료 시제로 써야 한다.

Reading 독해

기타 지문

p.34

01 T

02 T

Reading 독해

확인하기

p.35

- 01 realized
- 02 ~로 이어지다
- 03 Being[To be]
- 04 ~인지 (아닌지)
- 05 to see
- 06 dancing
- 07 처음으로
- 08 나의 심장이 고동치고 있는 것을 느끼다
- 09 생각할 기회
- 10 시행착오
- 11 ~로(서)
- 12 to take
- 13 whether
- 14 주격
- 15 형용사적
- 16 제 경우에
- 17 taking[to take]
- 18 Pursuing[To pursue]
- 19 to make
- 20 주격

Reading 독해

적절한 어법·어휘 고르기

pp.36~37

- 01 photographer
- 02 how
- 03 inspire
- 04 When, taking
- 05 However
- 06 In fact
- 07 had to
- 08 Being, After
- 09 whether
- 10 went
- 11 to see
- 12 amazing
- 13 beating
- 14 entered
- 15 Surprisingly
- 16 happy
- 17 photographer
- 18 error
- 19 decision, for
- 20 if
- 21 happy
- 22 professional
- 23 it, to help
- 24 follow, happy
- 25 In
- 26 hard, easy
- 27 through
- 28 be, courage
- 29 took
- 30 truly

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.38~41

- 01 Hello, everyone. My name is David Parker, and I'm a photographer.
- 02 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.
- 03 I hope my story can inspire you.
- 04 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.
- 05 However, I never thought these things could lead to a job.
- 06 In fact, I didn't have a dream at all.
- 07 When I had to decide on a major in college, I chose engineering.
- 08 Being an engineer looked OK. After college, I got a job at an engineering company.
- 09 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.
- 10 Everything changed when I went on vacation to Iceland one winter.
- 11 There I got a chance to see the Northern Lights.
- 12 The lights were amazing, and I took many pictures of the dancing lights in the sky.
- 13 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.
- 14 After I came back, I entered a photo contest with the pictures I took in Iceland.
- 15 Surprisingly, I won first prize, and this gave me a chance to think about my life.
- 16 I realized that taking pictures made me happy.
- 17 Suddenly, I wanted to become a good photographer, so I started to learn more about photography.
- 18 After years of trial and error, I got better, and I began to do some part-time work as a photographer.
- 19 Then one day, I made a bold decision. I quit my job and decided to take pictures for a living.
- 20 I wasn't sure if I could succeed, but I decided to try.
- 21 I really wanted to do something that made me happy.
- 22 Now, I'm a professional photographer, and I'm happy.
- 23 So do you want to find a dream and realize it? Here's some advice to help you.
- 24 First, follow your heart. Think about what you like to do and what makes you happy.
- 25 In my case, it was taking pictures of stars.
- 26 Second, work hard. Pursuing a dream is not easy.
- 27 I became a photographer through hard work.
- 28 Third, be bold. You need courage to make decisions that will change your life.
- 29 I was afraid but I took a chance.
- 30 I truly hope you can find a dream, pursue it, and live it!

Reading 독해		실전 문제		pp.42~45	
01 ④	02 ⑤	03 ④	04 photographer		
05 ②	06 ⑤	07 ①	08 ③	09 engineer	
10 ⑤	11 ③	12 ④	13 ①	14 ⑤	
15 this gave me a chance to think about my life					
16 happily → happy	17 trial and error		18 ①		
19 ④	20 ②	21 ④	22 ④	23 ③	
24 taking pictures of stars		25 ⑤			

- 01 many things를 수식하여 '해야 할 많은 것들'이라는 의미를 나타내야 하므로 형용사적 용법의 to부정사 to do가 적절하다.
- 02 자신의 꿈을 실현하기 위해 할 일들에 대해 설명하고 있으므로, 꿈이 이루어 지길 바란다고 희망을 표현하는 것이 적절하다.
come true: 이루어지다, 실현되다
① 번하다 ② 커지다 ③ 나아지다 ④ 돌아오다
- 03 글쓴이는 서른 살에 자신만의 브랜드를 시작할 것이라고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 04 특히 직업으로 사진을 찍는 사람 → photographer (사진작가, 사진사)
- 05 ⑥ '~할 예정이다'라는 의미의 「be going to + 동사원형」 구문이므로, 동사 원형 tell이 적절하다.
◎ 과거동사 found와 등위접속사 and에 의해 병렬 연결되므로 과거형 realized가 적절하다.
- 06 글쓴이 David Parker는 자신이 어떻게 꿈을 찾고 그것을 실현했는지를 알려 주겠다고 했다.
① 그는 어디 출신인가?
② 그는 어디에서 일하는가?
③ 어려울 때 그의 꿈은 무엇이었는가?
④ 그는 어떻게 그의 꿈을 실현했는가?
⑤ 그의 이야기는 무엇에 대한 내용일 것인가?
- 07 lead to ~: ~로 이어지다
- 08 in fact: 사실은, 실은 (= actually)
① 그래서 ② 마침내 ④ 대신에 ⑤ 게다가
- 09 해당 문장은 글쓴이가 대학에서 전공을 결정해야 했을 때 공학 (engineering)을 선택한 이유에 해당하므로, 빈칸에는 engineer(기사, 엔지니어)가 들어가는 것이 적절하다.
- 10 '~인지 (아닌지)'는 접속사 whether[if]가 이끄는 명사절(whether[if] + 주어 + 동사 ~)로 나타낼 수 있으며, 과거의 일이므로 명사절의 동사를 과거형으로 쓴 ⑥가 적절하다.
- 11 (A) a chance를 수식하여 '볼 기회'라는 의미가 되어야 하므로 형용사적 용법의 to부정사 to see가 적절하다.
(B) 주어가 The lights이므로 '놀라운'이라는 의미의 형용사 amazing이 적절하다. amazed는 '놀란'이라는 의미로 감정을 나타내는 형용사이다.
(C) 「지각동사 feel + 목적어 + 목적격 보어(현재분사)」 구문의 목적격 보어이므로 현재분사 beating이 적절하다. to부정사는 지각동사의 목적격 보어가 될 수 없다.
- 12 아이슬란드에서 북극광(오로라)의 사진을 찍으면서 수년 만에 처음으로 심장이 고동치는 것을 느낄 수 있었다는 내용으로 보아 ④ '신이 난'이 가장 적절하다.
① 슬픈 ② 지루한 ③ 속상한 ⑤ 두려워(무서워)하는
- 13 글쓴이는 어릴 때 꿈이 전혀 없었다고 했으므로, ① '그는 어릴 때 꿈이 많았다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
② 그는 공학을 전공했다.
③ 그는 엔지니어링 회사에서 일했다.
④ 그는 아이슬란드에서 북극광을 보았다.
⑤ 그는 북극광의 사진들을 많이 찍었다.

- 14 어느 날 직장을 그만두고 생계 수단으로 사진을 찍기로 결심했다는 내용으로 보아, ⑤ amateur(취미로 하는, 아마추어의)는 professional(전문적인, 직업으로 하는)이 되어야 한다.
- 15 「주어 + 수어동사 give + 간접목적어 + 직접목적어(~에게 ...을 주다)」 형태로 배열하되, 직접목적어 a chance를 형용사적 용법의 to부정사구 to think about my life가 뒤에서 수식하는 형태가 되어야 한다.
- 16 「make + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」: ~을 ...하게 만들다
- 17 trial and error: 시행착오
- 18 ⑥ '~로(서)'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
◎ for a living: 생계 수단으로, 생계를 위해
- 19 ②와 ④의 if는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 '만약 ~면'이라는 의미로 조건의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 제가 여기에 앉아도 될까요?
② 네가 원한다면 더 오래 머물러도 돼.
③ 네가 또 늦으면 나는 화가 날 거야.
④ 너는 그가 울지 안 울지 아니?
⑤ 서두르지 않으면 너는 버스를 놓칠 거야.
- 20 글쓴이는 아이슬란드에서 찍은 사진들로 사진 대회에 참가해서 1등상을 탔다고 했다.
- 21 ②와 ①②③⑤는 명사(구)나 대명사를 뒤에서 수식하는 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사이고, ④는 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
① 우리는 따라야 할 새 규칙들을 몇 가지 만들었다.
② 마실 것 좀 드릴까요?
③ 나는 쓸 종이 한 장이 필요해.
④ Sue는 좋은 성적을 얻기 위해서 언제나 최선을 다한다.
⑤ 나는 내 파티에 초대할 많은 친구들이 있다.
- 22 (A) 이어지는 문장이 '당신이 좋아하는 것과 당신을 행복하게 하는 것에 대해 생각해 보라'는 내용이므로, 빈칸에는 heart(마음)가 들어가는 것이 적절하다.
(B) 이어지는 문장이 '인생을 바꿀 결정을 하기 위해서는 용기가 필요하다'는 내용이므로, 빈칸에는 bold(용감한)가 들어가는 것이 적절하다.
(C) 마지막 문장은 글쓴이의 세 가지 조언을 요약 및 정리하는 것으로, 두 번째 조언이 꿈을 추구하기 위해 열심히 노력하라는 것이므로 빈칸에는 pursue(추구하다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 23 '열심히 노력하라'는 의미가 되어야 하므로 hardly(거의 ~않는)를 hard(열심히)로 고쳐 써야 한다.
- 24 글쓴이는 첫 번째 조언을 한 후 자신의 경우에는 '별들의 사진을 찍는 것'이라고 했다.
질문: 글쓴이는 무엇을 하는 것을 좋아했고 무엇이 그를 행복하게 만들었는가?
- 25 꿈을 찾아 실현하고 싶어 하는 독자들에게 도움이 되는 세 가지 조언을 해 주고 있으므로, 글을 쓴 목적으로 ⑤ '유용한 조언을 해 주려고'가 가장 적절하다.
① 경고하려고 ② 사과하려고
③ 도움을 요청하려고 ④ 직업을 소개하려고

Reading 독해		심화 문제		pp.46~49	
01 ②	02 I hope my dream will come true.		03 ④		
04 how I found my dream		05 ⑤	06 ⑤		
07 ②	08 ②	09 ④	10 ④		
11 For the first time		12 engineering		13 ②	
14 ④	15 ④	16 ⑤			
17 After years of trial and error, I got better					
18 직장을 그만두고 생계 수단으로 사진을 찍기로 결심한 것					

- 03 ㉔ Have you ever had Spanish food before?
㉔ I hope you can try it sometime.
- 04 ㉔ No, I haven't
㉔ Yes, I have
- 05 [예시답안] It is to become[becoming] an animal doctor.
- 06 (1) 지역 동물 보호소에서 자원봉사 활동하기
(2) 동물에 관한 많은 TV 프로그램들 시청하기
- 07 (1) whether[if]
(2) whether
- 08 (1) someone to share a room with
(2) something interesting to read
- 09 I'm worrying about whether I can do it or not.[I'm worrying about whether or not I can do it.]
- 10 (1) to sit on
(2) to take care of
(3) to deal with
- 11 I'm not sure whether[if] Cindy entered the race.
- 12 (1) has three novels to read
(2) doesn't have English homework to do
(3) has enough pencils to write with
- 13 (1) 별들을 무척 좋아하는 것
(2) 사진 찍는 것을 좋아하는 것
- 14 I didn't know whether I really enjoyed it.
- 15 (1) It was engineering.
(2) He saw the Northern Lights.
- 16 trial and error
- 17 this gave me a chance to think about my life
- 18 taking pictures
- 19 (1) photographer
(2) courage
- 20 (1) 자신의 마음을 따르라.
(2) 열심히 노력하라.
(3) 용감해지라.

- 01 lead to ~: ~로 이어지다
- 02 학생이 대학교에서 공부하는 주요 과목 → major (전공)
너는 왜 네 전공으로 역사를 선택했니?
- 03 ㉔ '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지 묻는 표현이 되도록 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」 형태로 배열해야 한다.
㉔ '나는 네가 ~하기를[할 수 있기를] 바라.'라는 의미로 상대방에게 자신의 희망을 나타내는 표현이 되도록 I hope you (can) ~.로 배열해야 한다.
- 04 「Have you (ever) + 과거분사 ~?(너는 ~해 본 적이 있니?)」에 대한 대답이 긍정이면 Yes, I have., 부정이면 No, I haven't.라고 할 수 있다.
㉔ 이어지는 응답이 '하지만 영화를 본 적은 있어'이므로 책을 읽어 본 적이 없다는 부정의 응답이 적절하다.
㉔ 이어지는 응답이 '하지만 나는 책이 더 좋아.'이므로 영화를 본 적이 있다는 긍정의 응답이 적절하다.
- 05 소년은 수의사가 되고 싶어 한다.
질문: 소년의 목표는 무엇인가?
- 06 소년은 수의사가 되려는 목표를 이루기 위해 지역 동물 보호소에서 자원봉사 활동을 하고 있으며(I'm doing volunteer work at the local animal house.), 동물에 관한 많은 TV 프로그램들을 시청하고 있다(I'm also watching a lot of TV shows about animals.)고 했다.

- 07 (1) '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 명사절을 이끄는 접속사 whether[if]가 적절하다.
저는 남아있는 표가 있는지 없는지 알고 싶어요.
(2) 명사절 접속사 whether와 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않으므로 whether가 적절하다.
나는 Mike가 우리 동아리에 가입할지 말지 궁금하다.
- 08 (1) 목적어 someone을 형용사적 용법의 to부정사구 to share a room with가 뒤에서 수식하는 형태로 배열해야 한다.
(2) 목적어 something을 형용사 interesting과 to부정사 to read가 뒤에서 차례로 수식하는 형태로 배열해야 한다. -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 09 명사절 접속사 whether와 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데, whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 명사절 끝이나 whether 바로 뒤에 or not을 쓸 수 있다.
- 10 앞의 명사구를 수식해야 하므로 <보기>의 sit, deal, take를 각각 「to + 동사원형」 형태의 to부정사로 바꿔 써야 한다. to부정사가 문장 내에서 명사(구)나 대명사를 수식하는 역할을 하며 '~할, ~하는'이라는 의미를 나타낼 때, 이를 to부정사의 형용사적 용법이라고 한다.
(1) 앉을 수 있는 의자가 있나요?
(2) 나의 고양이는 돌봐야 할 세 마리의 새끼 고양이가 있다.
(3) 우리는 지금 당장 처리해야 할 중요한 일들이 있다.
- 11 의문사가 없는 간접의문문은 접속사 whether[if]를 이용하여 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태로 나타낸다. 주어진 의문문이 과거시제이므로 간접의문문의 동사를 과거형 entered로 써야 한다.
나는 잘 모르겠다. Cindy는 그 경주에 참가했는가?
→ 나는 Cindy가 그 경주에 참가했는지 잘 모르겠다.
- 12 WHAT의 내용을 목적으로 쓰고 O/X를 has 또는 doesn't have로 표현하되, 목적어를 형용사적 용법의 to부정사가 수식하도록 각각 read, do, write with를 「to + 동사원형」 형태의 to부정사로 바꿔 목적어 뒤에 써야 한다.
(1) Tim은 읽을 소설책이 세 권 있다.
(2) Jessie는 해야 할 영어 숙제가 없다.
(3) Nick은 가지고 쓸 충분한 연필이 있다.
- 13 these things는 앞에 언급된 I loved stars와 I liked taking pictures의 내용을 가리킨다.
- 14 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 접속사 whether를 이용하여 know의 목적어를 「whether + 주어 + 동사」 형태의 명사절로 써야 한다.
- 15 (1) 글쓴이의 대학에서의 전공은 무엇이었는데?
→ 공학이었다.
(2) 글쓴이는 아이슬란드로 휴가를 갔을 때 무엇을 보았는가?
→ 북극광(오로라)을 보았다.
- 16 한 가지가 성공적일 때까지 다양한 방법들을 시도함으로써 문제를 해결하거나, 무언가를 하거나, 기타 등등을 위한 최선의 방법을 발견해 나가는 과정 → trial and error (시행착오)
- 17 「주어 + 수어동사 give + 간접목적어 + 직접목적어(~에게 ...을 주다)」 형태로 배열하되, 직접목적어 a chance를 형용사적 용법의 to부정사구 to think about my life가 뒤에서 수식하는 형태로 써야 한다.
- 18 첫 번째 단락에서 글쓴이는 '사진을 찍는 것'이 자신을 행복하게 만든다는 것을 깨달았다고 했다.
- 19 (1) 글쓴이의 직업은 무엇인가?
→ 사진작가
(2) 글쓴이에 따르면, 당신의 인생을 바꿀 결정을 하기 위해 필요한 것은 무엇인가?
→ 용기
- 20 글쓴이의 세 가지 조언은 follow your heart, work hard, be bold이다.

- 22 '당신이 하려고 하거나 이루려고 하는 어떤 것'은 courage(용기)가 아니라 goal(목표)의 영영표이다.
- ① 당신이 바라던 어떤 것을 이루다 → realize (실현하다)
 - ② 어떤 사람이 특정한 상황에서 해야만 하는 것에 대한 의견 또는 제안 → advice (조언, 충고)
 - ③ 위험을 감수하는 것을 두려워하지 않는 → bold (용감한)
 - ④ 어떤 것을 이루기 위해 열심히 노력하다 → pursue (추구하다)
- 23 ㉠와 ㉡은 앞의 명사구를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.
- ① James에게는 함께 수다 떨 많은 친구들이 있다.
 - ② 나는 전 세계를 여행하기를 원한다. (명사적 용법 - 목적어 역할)
 - ③ 나는 새 치마를 사기 위해서 쇼핑을 갈 것이다. (부사적 용법 - 목적)
 - ④ 나의 꿈은 훌륭한 지도자가 되는 것이다. (명사적 용법 - 보어 역할)
 - ⑤ 나는 다시 그녀에게서 소식을 듣게 되어 정말 기쁘다. (부사적 용법 - 감정의 원인)
- 24 ㉢ in one's case: ~의 경우에
- ④ '~을 통해'라는 의미의 전치사 through가 적절하다.
- 25 꿈을 추구하는 것은 쉽지 않으며, 자신은 부지런한 노력(hard work)을 통해 사진작가가 되었다고 말하고 있으므로, 글쓴이의 두 번째 조언은 '열심히 노력하라(work hard)'는 것이 되어야 적절하다.

- 07 첫 번째 빈칸에는 '(만약) ~면'이라는 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 if가 들어가야 한다. 두 번째 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if[whether]가 들어가야 한다.
- 날씨가 좋으면 공원에 가자.
 - 나는 내일 비가 올지 안 올지 알고 싶다.
- 08 ㉠ 대명사 something을 뒤에서 수식하여 '논의할 것'이라는 의미를 나타내야 하므로, 형용사적 용법의 to부정사 to discuss가 적절하다.
- 우리는 지금 당장 논의해야 할 것이 있다.
 - ⑥ '잠을 잘 새 침대'라는 의미이므로 a new bed를 수식하는 to부정사 to sleep 뒤에 전치사 in을 써야 한다. to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 의미상 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
 - 나는 잠을 잘 새 침대가 필요하다.
- 09 두 번째 의문문을 명사절로 바꿔 첫 번째 의문문의 직접목적어로 쓸 수 있다. 의문사가 없는 간접의문문은 접속사 whether[if]를 이용하여 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태로 나타낸다.
- 내게 말해 줄래?
 - 너는 사진 동아리에 가입할 거니?
- 네가 사진 동아리에 가입할지 내게 말해 줄래?
- 10 <보기>와 ㉡은 '~할, ~하는'이라는 의미로 앞의 명사구를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.
- <보기> Sue는 자신을 도와줄 친구가 없다.
- ① 그는 그의 개를 찾기 위해 최선을 다했다.
 - ② 누구 쓸 펜을 갖고 있는 사람 있나요?
 - ③ Tony는 오디션에 합격하기 위해 열심히 연습했다.
 - ④ 표를 구매하기 위해서는 줄을 서서 기다려야 합니다.
 - ⑤ 나는 이탈리아 음식을 요리하기 위해 요리책을 구입했다.
- 11 접속사 whether[if]는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 명사절을 이끈다. whether[if]가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않으므로 ㉤의 빈칸에는 whether가 들어가야 한다.
- ① 나는 네가 전에 LA에 가 본 적이 있는지 궁금하다.
 - ② 나는 Tom이 규칙을 어겼는지 잘 모르겠다.
 - ③ 너는 Tony가 운동을 좋아하는지 아닌지 아니?
 - ④ 네가 회의 전에 도착할 수 있는지 내게 알려 줘.
 - ⑤ 나는 네가 그 여행을 정말 즐겼는지 아닌지 알고 싶다.
- 12 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓰므로, something을 형용사 unique와 형용사적 용법의 to부정사 to wear가 뒤에서 차례로 수식하는 형태로 써야 한다.
- 13 「tell + 간접목적어 + 직접목적어」 구문의 직접목적어 역할을 하는 간접의문문이므로, 「의문사 + 주어 + 동사 ~」 어순이 되어야 한다. 따라서 how did I find ~ and realize를 how I found ~ and realized로 고쳐 써야 한다.
- 14 접속사 but(하지만) 이후의 내용이 '자신이 엔지니어링 회사에서의 일자리를 정말 즐기는지를 알지 못했다'는 것이므로, unstable(불안정한)은 stable(안정적인)이 되어야 적절하다.
- 15 글쓴이는 어릴 때 꿈이 전혀 없었고, 단순히 엔지니어가 되는 것이 괜찮아 보여서 공학을 전공하고 엔지니어링 회사에서 일자리를 얻었으나 그 일을 즐기는지에 대한 확신이 없는 상태였는데, 아이슬란드 여행에서 북극광을 보고 사진을 찍으면서 처음으로 심장이 빠르게 고동치는 것을 느꼈다는 내용이다. 따라서 글쓴이의 심경 변화로 ㉡ '확신이 없는 → 신이 난'이 가장 적절하다.
- ① 만족한 → 지루한
 - ③ 무서워하는 → 안도하는
 - ④ 슬픈 → 당황한
 - ⑤ 실망한 → 혼란스러운

Trial Exam **적중 모의고사 2회** pp.59~63

01 ㉡	02 all kinds of	03 ①
04 Have you also seen the movie about the book?		
05 ㉡	06 ㉡	07 ① 08 ㉤
09 Can you tell me whether[if] you are going to join the photo club?		
10 ㉡	11 ㉤	
12 something unique to wear at the Halloween party		
13 ㉠, how I found my dream and realized it		14 ㉣
15 ㉡	16 ㉣	17 ㉡
18 사진 대회에서 1등상을 탄 것	19 ①	20 ③
21 ㉡	22 ㉤	23 ㉤ 24 ㉡ 25 courage

- 01 ㉠ 위험을 감수하는 것을 두려워하지 않는 → bold (용감한)
- ㉢ 학생이 대학교에서 공부하는 주요 과목 → major (전공)
- 02 all kinds of ~: 모든 종류의 ~, 온갖 ~
- 03 A가 '나는 오늘 밤 Jessie와 쇼핑하러 갈 거야.'라고 말하고 있으므로, 이에 대한 B의 응답으로는 ① '나는 네가 즐거운 시간을 보내길 바라.'가 가장 적절하다. I hope you (can) ~.는 '나는 네가 ~하기를[할 수 있기를] 바라.'라는 의미로, 상대방에게 자신의 희망이나 기대를 나타낼 때 쓰는 표현이다.
- ② 나는 한 번도 거기에 가 본 적이 없어.
 - ③ 네가 그랬다고? Jessie는 어때?
 - ④ 나는 네가 언젠가 그것을 맞볼 수 있기를 바라.
 - ⑤ 좋구나. 너는 그 밖에 무엇을 했니?
- 04 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지를 묻는 표현은 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」이다.
- 05 소년에게 영화를 곧 볼 수 있기를 바란다고 말하는 것으로 보아, 영화가 책보다 낫다는 의미가 되도록 ㉡ '훨씬 나은'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 06 • 소녀는 달에 관한 책이 정말로 재미있다고 생각한다. (T)
• 소년은 소녀가 추천하고 있는 책을 이미 읽었다. (T)
• 소녀는 소년과 함께 영화를 보고 싶어 한다. (F)

- 16 David Parker가 엔지니어링 회사에서 근무한 기간에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① 그는 생계를 위해 무엇을 하는가? (→ 사진작가로 일함)
 - ② 그는 어릴 때 무엇을 좋아했는가? (→ 별 그리고 사진 찍기)
 - ③ 그는 왜 전공으로 공학을 선택했는가? (→ 엔지니어가 되는 것이 괜찮아 보여서)
 - ④ 그는 엔지니어링 회사에서 얼마나 오래 근무했는가?
 - ⑤ 그는 휴가로 어디에 갔었는가? (→ 아이슬란드)
- 17 ㉞ get better: (실력이) 나아지다
- 18 this는 글쓴이가 아이슬란드에서 찍은 사진으로 사진 대회에 참가하여 1등상을 탄 일을 가리킨다.
- 19 ①은 앞의 명사구 a chance를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사이고, 나머지는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.
- 20 좋은 사진작가가 되고 싶어서 사진 촬영 기술에 대해 더 많은 것을 배우기 시작했다는 내용이 이어지므로, 빈칸에는 ③ ‘사진을 찍는 것은 나를 행복하게 만들었다’가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- ① 나는 내 일을 정말 즐겼다
 - ② 나는 좋은 사진작가였다
 - ④ 사진을 찍는 것은 많은 돈을 벌었다
 - ⑤ 전문 사진작가가 되는 것은 쉽지 않았다
- 21 (C)와 ①③④⑥의 if는 ‘~인지 (아닌지)’라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, ②는 ‘(만약) ~면’이라는 의미로 조건의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
- ① 나는 네가 K-pop을 좋아하는지 궁금해.
 - ② 내 도움이 필요하면 내게 전화하기만 해.
 - ③ 나는 그것이 실화인지 알고 싶어.
 - ④ 네가 우리와 함께할 건지 내게 말해 줄 수 있니?
 - ⑤ 나는 이 주변에 우체국이 있는지 잘 모르겠어.
- 22 글쓴이는 사진 대회에서 1등상을 탄 일(D)을 계기로 좋은 사진작가가 되고 싶어서 사진 촬영 기술에 대해 더 배우기 시작했고(B), 사진작가로 시간제 근무를 하다가(C) 직장을 그만두고 생계 수단으로 사진을 찍기로 결심했다고(A) 했다.
- 23 ㉞와 ⑤의 realize는 ‘실현하다’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘깨닫다’라는 의미로 쓰였다.
- ① 나는 무엇이 잘못되었는지 깨닫지 못했다.
 - ② Tom은 곧 그의 실수를 깨달을 것이다.
 - ③ 나는 네가 가족의 중요함을 깨닫기를 바란다.
 - ④ 너는 네가 위험에 처해 있다는 것을 언제 깨달았니?
 - ⑤ 나는 그가 가수가 되겠다는 그의 목표를 실현할 것이라고 믿는다.
- 24 주어진 문장은 ‘여러분이 무엇을 하기 좋아하는지 그리고 여러분을 행복하게 만들어 주는 것이 무엇인지에 대해 생각해 보세요.’라는 의미이므로, 꿈을 찾아 실현하는 방법에 관한 글쓴이의 첫 번째 조언인 ‘첫째, 여러분의 마음을 따르세요.’라는 문장 뒤(②)에 이어져야 자연스럽다.
- 25 어렵거나 위험한 어떤 일을 두려움을 보이지 않고 할 수 있는 능력 → courage (용기)

Lesson Food for the Heart

Vocabulary 어휘		확인 문제	p.68
A	01 바삭바삭한	02 위, 배	
	03 특히	04 다르다	
	05 함께, 총액; 전체[합계]의	06 순간, 때	
	07 첨가하다; 더하다	08 껍질; 껍질을 벗기다	
	09 조리[요리]법	10 따뜻하게 하다, 데우다; 따뜻한	
	11 주문하다; 주문; 주문한 음식	12 만족시키다	
	13 국제적인	14 과거	
	15 그릇	16 맛있는	
	17 혼합물	18 공유하다; 나누다; 뉘	
	19 (오븐용) 그릇; 납작한 냄비	20 위로, 위안; 위로하다	
B	01 follow	02 maybe	
	03 snack	04 beat	
	05 reader	06 melt	
	07 cool	08 smell	
	09 dish	10 stress	
	11 chip	12 bake	
	13 pour	14 madeleine	
	15 right	16 sound	
	17 disappear	18 once	
	19 suddenly	20 flour	
C	01 (병세가) 나아지다	02 ~와 비슷한	
	03 ~(으)로 만들어지다	04 ~(으)로 가득 차다	
	05 A를 B와 공유하다[나누어 갖다]		
	06 스트레스를 받는	07 ~을 잘하다[잘 보다]	
	08 A뿐만 아니라 B도		

Vocabulary 어휘		실전 문제	p.69
01 ⑤	02 ②	03 ③	04 ④
05 ②		06 do well on	07 (r)ecipe

- 01 ⑤는 ‘맛있는’이라는 의미로 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- ① 뜨거운 : 차가운
 - ② 빠른 : 느린
 - ③ 맞는 : 틀린
 - ④ 달콤한 : 쓴
- 02 ⑥의 salty는 ‘짠’이라는 의미의 형용사이다.
- ④ 나에게 소금을 건네줄래?
 - ⑤ 수프가 나한테는 너무 짜.
- 03 order: ㉞ 주문하다
- A: 무엇을 주문하시겠어요?
B: 치킨 샌드위치랑 오렌지 주스 하나 주세요.
- ① 첨가하다; 더하다
 - ② 붓다, 따르다
 - ④ 따라가다[오다]
 - ⑤ 공유하다; 나누다; 뉘
- 04 ㉞ be filled with ~: ~(으)로 가득 차다 (= be full of ~)
- 부엌은 음식 냄새로 가득 찼다.
- ㉞ stressed out: 스트레스를 받는
- 나는 스트레스를 받을 때, 보통 음악을 듣는다.

- 05 ②의 mixture는 '혼합물'이라는 의미의 명사이므로 적절하지 않으며, '섞이다'라는 의미의 동사 mix로 바꿔 써야 한다.
 ① 이것은 우리에게 큰 위로가 된다. (comfort: ㉠ 위로, 위안)
 ② 기름은 물과 섞이지 않는다.
 ③ 나는 딸기 케이크를 특히 좋아한다. (especially: ㉡ 특히)
 ④ 곧 기차가 시아에서 사라졌다. (disappear: ㉢ 사라지다)
 ⑤ 나는 내 이야기를 모두와 공유하고 싶다. (share: ㉣ 공유하다)
- 06 do well on ~: ~을 잘하다[잘 보다]
- 07 특정한 종류의 음식을 요리하는 데 필요한 일련의 설명 → recipe (조리[요리법])

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.70~71

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ② 04 ③ 05 ①
 06 stressed 07 (c)omfort 08 ③ 09 ③
 10 ③ 11 ⑤ 12 ④ 13 a piece of
 14 not only, but also

- 01 ⑤ sweet : bitter는 '달콤한 / 쓴'이라는 의미로 반의어 관계이고, global : international은 '국제적인'이라는 의미로 유의어 관계이다.
 ① 맛 : 맛있는 = 소금 : 짠 (명사 : 형용사)
 ② 굽다 : 제빵사 = 읽다 : 독자 (동사 : 명사(사람))
 ③ 따르다 : 이끌다 = 나타나다 : 사라지다 (반의어)
 ④ 느린 : 천천히 = 갑작스러운 : 갑자기 (형용사 : 부사)
- 02 ㉠ 어떤 것을 액체가 될 때까지 열을 가하다 → melt (녹이다)
 ㉢ 식사 사이에 먹는 소량의 음식 → snack (간식)
- 03 be filled with ~: ~(으)로 가득 차다 (= be full of ~)
 Brown 선생님의 사무실은 온갖 종류의 책들로 가득 차 있다.
- 04 beat: ㉣ 휘저어 섞다; 두드리다
 • 계란과 우유를 함께 휘저어 섞어라.
 • 카펫을 막대기로 두드리라.
 ① 첨가하다; 더하다 ② 붓다, 따르다
 ④ 껍질; 껍질을 벗기다 ⑤ 굽다
- 05 ㉠ come to + 금액: (총계가) ~이 되다
 ㉢ get well: (병세가) 나아지다
- 06 stressed out: 스트레스를 받는
 A: 너는 스트레스를 받을 때 보통 뭐 하니?
 B: 난 그냥 샤워하고 일찍 자러 가. 그러면 곧 기분이 좋아져.
- 07 편안하고 고통이 없는 기분 좋은 느낌 → comfort (위로, 위안)
- 08 ③의 warm은 '따뜻하게 하다, 데우다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '따뜻한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
 ① 나는 내 따뜻한 침대에서 나오고 싶지 않다.
 ② 나는 우리가 따뜻한 날씨를 맞을 수 있기를 바란다.
 ③ 여기 와서 불 옆에서 몸을 따뜻하게 하세요.
 ④ 너는 오늘 네 따뜻한 코트를 입을 필요가 있다.
 ⑤ 그 빵을 따뜻하게 유지하기 위해 오븐 안에 넣어 두세요.
- 09 ③의 빈칸에는 appear(나타나다)가 아니라 disappear(사라지다)가 들어갈 야 자연스럽다.
 • 그 밖에 무엇이 필요한가요? (else: ㉠ 그 밖의 다른)
 • 베이컨은 바삭바삭하고 갈색이어야 한다. (crisp: ㉡ 바삭바삭한)
 • 그의 미소를 보면 네 모든 근심이 생길(→ 사라질) 것이다.
 • 고기와 야채의 혼합물을 팬에 부으세요. (mixture: ㉢ 혼합물)
 • Tim은 그 장난감들을 형제들과 공유하고 싶어 하지 않는다. (share ㉣ 공유하다)
- 10 ㉠ do well on ~: ~을 잘하다[잘 보다]
 • 나는 시험을 잘 못 봐서 조금 속상하다.

- ㉢ similar to ~: ~와 비슷한
 • 나는 그녀의 손 글씨가 내 것과 비슷하다는 것을 깨달았다.
- 11 과일이나 채소의 껍질 → peel (껍질)
 ① 파에야는 스페인의 전통 요리이다. (dish: ㉠ 요리)
 ② 나는 내 배에서 강한 통증을 느꼈다. (stomach: ㉡ 위, 배)
 ③ 반죽을 만들기 위해 물과 밀가루를 섞어라. (flour: ㉢ 밀가루)
 ④ 나는 이 케이크를 나의 할머니의 요리법으로 만들었다. (recipe: ㉣ 조리 [요리법])
 ⑤ Brian은 바나나 껍질을 밟고 넘어졌다.
- 12 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Are you ready to order, sir?이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 ready이다.
- 13 a piece of ~: ~ 한 조각
- 14 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)

Dialog 대화

자세히 보기

pp.73~74

- 01 T 02 T 03 F 04 T
 05 F 06 T 07 T 08 F

Dialog 대화

완성하기

pp.75~76

- 01 Welcome, order, want, all, order, here, go
 02 ready, piece, kind, For, to
 03 What, like, like, anything, bottle, to go
 04 would, like, Would, else, Will, here, go, To
 05 Welcome, order, have, anything, will, all, bottles, for, to, total, Here
 06 to, take, like to, anything, drink, orange, Is it, or, here
 07 ready, like, that, here, go
 08 would, like, Would, to drink, all

Dialog 대화

순서 배열하기

p.77

- 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤) → ㉥
 02 (㉣) → (㉡) → (㉤) → (㉢) → (㉠) → (㉥)
 03 (㉤) → (㉣) → ㉥ → (㉠) → (㉡) → ㉥ → (㉤) → (㉢) → (㉠) → (㉡)

Dialog 대화

실전 문제

pp.78~79

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ⑤ 04 ④
 05 No, thank you. 06 ④ 07 ② 08 order
 09 He ordered a mushroom pizza. 10 ②
 11 total comes to 12 ③

- 01 May[Can] I take your order?는 '주문을 받아도 될까요?'라는 의미로, 식당 등의 장소에서 점원이 손님에게 주문을 요청할 때 사용하는 표현이다.
 02 Is it for here or to go?는 '여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?'라는 의미로, 음식을 주문하는 사람에게 포장 여부를 묻는 표현이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ④ '여기에서 먹을게요.'가 가장 적절하다.
 ① 네, 부탁드립니다.

- ② 자, 시작합니다.
 ③ 마음껏 드세요.
 ⑤ 여기서 잠시 기다리세요.
- 03** 여자: 안녕하세요. 주문하시겠어요?
 ㉠ 네. 케이크 한 조각 주세요.
 ㉡ 어떤 종류의 케이크를 원하세요?
 ㉢ 초콜릿 케이크를 주세요.
 ㉣ 여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?
 소년: 가져갈 거예요. 감사합니다.
- 04** 소년이 '핫도그 한 개와 우유 하나 주세요.'라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 식당에서 점원이 손님에게 주문을 요청하는 표현인 ㉣ '무엇을 주문하시겠어요?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 당신은 핫도그를 좋아하세요?
 ② 당신이 가장 좋아하는 음식은 뭐예요?
 ③ 우리 뭐가 먹는 게 어때요?
 ⑤ 당신은 저녁으로 무엇을 먹었어요?
- 05** Would you like anything else?는 '더 필요하신 것이 있으세요?'라는 의미로, 더 주문할 것이 없을 때는 No, thank you.(아니요, 괜찮아요.)라고 답할 수 있다.
- 06** 여자가 소년에게 음식 주문을 받고 포장 여부를 묻고 있는 것으로 보아 두 사람은 점원과 손님의 관계이다.
- 07** 소년이 '네.'라고 답하자 여자가 이어서 포장 여부를 묻고 있으므로, 빈칸에는 다른 주문할 것이 없는지 묻는 표현인 ㉡ '그게 전부인가요?'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 더 필요하신 것이 있으세요?
 ③ 당신은 갈 준비가 되었나요?
 ④ 제가 주문을 받아도 될까요?
 ⑤ 토마토 스파게티는 어때세요?
- 08** 식당 등에서 당신이 요청하는 음식이나 음료 → order (주문한 음식)
- 09** 소년은 버섯 피자를 주문했다.
 질문: 소년은 무엇을 주문했는가?
- 10** 소녀가 햄버거와 치킨 샌드위치를 주문한 데 이어 '샐러드 하나 주세요.'라고 답하고 있으므로 ㉡ '마실 것을 원하세요?'는 어색하며 Would you like anything else?(더 필요하신 것이 있으세요?)가 되어야 한다.
- 11** The total comes to ~.: 총액은 ~입니다.
- 12** 소녀가 주문한 것은 a hamburger, a chicken sandwich, one salad, two bottles of water이다.

Dialog 대화		심화 문제		pp.80~81
01 ③	02 ①	03 Will that be all?	04 ③	
05 It's to go, please.	06 take your order	07 ⑤		
08 What kind of	09 ②	10 ⑤		
11 I'd like to order two bottles of water		12 ③		

- 01** B가 '여기에서 먹을게요.'라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 포장 여부를 묻는 표현이 들어가야 한다. ㉢은 '너는 여기 있을래 아니면 나갈래?'라는 의미이므로 적절하지 않다.
 ①②④⑤ 여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?
- 02** 소년이 '네.'라고 답하며 치킨 샐러드를 주문하고 있으므로 빈칸에는 ① '주문하시겠어요?'가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 무엇을 드시겠어요?
 ③ 더 필요하신 것이 있으세요?
 ④ 어떤 종류의 샐러드를 좋아하세요?
 ⑤ 마실 것을 주문하시겠어요?

- 03** Will that be all?은 '그게 전부인가요?'라는 의미로 다른 주문할 것은 없는지 묻는 표현이다.
- 04** What would you like to order?는 '무엇을 주문하시겠어요?'라는 의미로 식당에서 점원이 손님에게 주문을 요청하는 표현이므로, 빈칸에는 음식을 주문하는 표현이 들어가야 적절하다. ㉢은 '나는 만둣국 먹는 것을 좋아해.'라는 의미이므로 적절하지 않다.
 ① 만둣국 주세요.
 ② 만둣국을 먹을게요.
 ④⑤ 만둣국을 주문하고 싶어요.
- 05** Is it for here or to go?(여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?)에 답하여 주문한 음식의 포장을 요청할 때는 (It's) To go, please.라고 한다.
- 06** 음식 주문을 요청하는 표현 May I take your order?(주문을 받아도 될까요?)가 되어야 한다.
- 07** B가 음식 값으로 얼마를 지불해야 하는지는 이 대화에 언급되지 않았다.
 ① A는 어디에서 일하고 있는가? (→ 디저트 가게)
 ② B는 무엇을 주문했는가? (→ 도넛 두 개와 오렌지 주스 하나)
 ③ B는 마실 것을 주문했는가? (→ 그렇다.)
 ④ B는 음식을 어디에서 먹을 것인가? (→ 디저트 가게에서)
 ⑤ B는 얼마를 지불해야 하는가? (→ 알 수 없음)
- 08** 소년이 케이크 한 조각을 주문한 데 이어 '초콜릿 케이크 주세요.'라고 구체적인 종류를 답하고 있으므로, 빈칸에는 What kind of가 들어가야 한다. What kind of ~ would you like?는 '어떤 종류의 ~을 드시겠어요?'라는 의미로 주문할 음식의 구체적인 종류를 묻는 표현이다.
- 09** • 여자는 주문을 받고 있다. (T)
 • 소년은 초콜릿 케이크 한 조각을 원한다. (T)
 • 소년은 케이크를 가게에서 먹을 것이다. (F)
- 10** 빈칸 ㉠에는 '여기 있습니다., 이거 받으세요.'라는 의미로 음식 값을 건네며 하는 말 Here you are.가 들어가야 한다. Here we are.는 '자, 도착했어.'라는 의미이므로 적절하지 않다.
- 11** '~을 주문하고 싶어요'는 'I'd like to order ~'로 나타내고 '물 두 병'은 two bottles of water로 나타낸다.
- 12** 소녀는 햄버거를 먹고 싶다고 했고, 치킨 샌드위치는 소녀의 일행이 먹을 것이라고 했으므로 ㉢은 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Grammar 문법	핵심 문법	pp.82~83
01 ⑤	02 so that	

Grammar 문법	확인 문제 1	p.84
A 01 done	02 move	
03 stop	04 to help	
05 play		
B 01 Let	02 have[make]	
03 makes[has]	04 helped	
05 get		
C 01 Let's get him to do the dishes.		
02 My mom doesn't let me skip breakfast.		
03 Mr. Wilson made us rewrite our papers.		
04 James is going to have his car repaired tomorrow.		
05 My new glasses help me read more easily.		

- A** 01 my grandma could hear me
 02 I can buy a new smartphone
 03 my dog could come in
 04 I won't be tired in the morning
 05 I wouldn't forget anything
- B** 01 in order that 02 order to pass
 03 as to get 04 to keep
 05 order, to disturb
- C** 01 so that he can gain some weight
 02 in order that she could apologize to him
 03 so that children can't reach them
 04 so that I wouldn't doze off in class
 05 in order that she could read it on the train

- 01 ① 02 ④ 03 sets → (to) set 04 ⑤
 05 let Sue use my smartphone 06 ⑤ 07 ②
 08 ① 09 ③ 10 so that I 11 ①
 12 will save money so that he can buy a new bike
 13 ②

- 01 사역동사 make + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 만들다[하다]
 나의 엄마는 내 남동생이 식물들에 물을 주게 하셨다.
- 02 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that이 적절하다.
- 03 sets는 'help + 목적어 + 목적격보어' 구문의 목적격보어이므로 set 또는 to set이 되어야 한다. 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있다.
 아빠와 나는 엄마가 상을 차리는 것을 도왔다.
- 04 주절과 so that이 이끄는 절의 시제가 같아야 하므로, ⑤의 can을 과거형 could로 고쳐 써야 한다.
 Tom은 좋은 좌석을 얻기 위해서 그곳에 일찍 도착했다.
- 05 소년인 Sue에게 자신의 스마트폰을 사용하도록 허락하고 있으므로, 「사역동사 let + 목적어 + 동사원형(~가 ...하도록 허락하다[하게 하다])」으로 완성한다.
- 06 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that은 in order that과 바꿔 쓸 수 있다. so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같은 경우 so that절을 「so as[in order] +」 to부정사로 바꿔 쓸 수 있는데, 주어진 문장의 주절과 so that절의 주어가 다르므로 ①은 적절하지 않다.
 나는 네가 나에게 언제든지 전화할 수 있도록 내 전화번호를 네게 알려 줄 것이다.
- 07 ㉠ 「사역동사 have + 목적어 + 동사원형(~가 ...하게 하다[시키다])」 구문의 목적격보어 자리이므로 동사원형 wash가 적절하다.
 • 나는 내 여동생에게 설거지를 하게 했다.
 ㉡ 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계이므로, 과거분사 washed가 적절하다.
 • Brown 씨는 그녀의 차를 세차시킬 것이다.
- 08 ㉠ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사 ...: 매우 ~해서 ...하다
 • 그 여자는 너무 빨리 말을 해서 우리는 그녀의 말을 이해할 수 없었다.

- ⑥ so that + 주어 + 동사: ~하기 위해서, ~하도록
 • 우리가 네 말을 들을 수 있도록 좀 더 크게 말해 줄래?

- 09 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취하므로 ③의 close를 to close로 고쳐 써야 한다.
 ① 그는 우리가 안전모를 쓰게 했다.
 ② Sue는 내가 쿠키 만드는 것을 도와주었다.
 ③ Wilson 씨는 Brian에게 문을 닫게 했다.
 ④ Baker 씨는 내가 그의 사무실을 청소하게 했다.
 ⑤ 그녀는 내가 먹으면서 TV를 보도록 허락하지 않으신다.
- 10 so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같은 경우 so that절을 「in order + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 잠에서 깨어 있기 위해 커피 한 잔이 필요하다.
- 11 ①은 had가 '가지다, 소유하다'라는 의미로 쓰인 3형식 문장이고, 나머지는 모두 had가 사역동사로 쓰여 '~가 ...하게 하다[시키다]'라는 의미를 나타내는 5형식 문장이다.
 ① 나는 해야 할 숙제가 많이 있었다.
 ② 나는 Tom이 그 상황을 설명하게 했다.
 ③ 나의 아빠는 내가 쓰레기를 내놓게 하셨다.
 ④ 그녀는 그들이 모든 창문들을 닫게 했다.
 ⑤ Nick은 그의 여동생이 음악 소리를 줄이게 했다.
- 12 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절을 「so that + 주어 + 동사 ~」 형태로 배열해야 한다.
- 13 첫 번째 문장: let은 사역동사이고 keeping은 목적격보어이므로 동사원형 keep으로 고쳐 써야 한다.
 두 번째 문장: made는 사역동사이고 to stop은 목적격보어이므로 동사원형 stop으로 고쳐 써야 한다.
 네 번째 문장: had가 사역동사이고 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계이므로 paint를 과거분사 painted로 고쳐 써야 한다.
 • Brian의 엄마는 그가 애완동물을 기르도록 허락하셨다.
 • 의사는 나의 아빠가 흡연을 그만두게 했다.
 • 내가 이 상자를 위층으로 가져가는 것을 도와줄래?
 • 그녀는 자신의 초상화가 유명한 화가에 의해 그려지게 했다.
 • 나의 이웃은 그녀에게 세탁기를 수리하게 했다.

- 01 ④ 02 ②, ⑤ 03 ②
 04 My grandma used to walk for an hour every day so that she could stay healthy.
 05 ① 06 so that I would not[wouldn't] get wet
 07 have him fix it 08 ④ 09 ① 10 ④
 11 ③
 12 We have to go to the post office so that we can[will] send letters or parcels.
 13 ③

- 01 목적격보어가 동사원형이므로 빈칸에는 사역동사(let, have, make) 또는 준사역동사 help가 들어갈 수 있다. 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취하므로 적절하지 않다.
 그 선생님은 학생들이 모둠으로 활동하게 했다.
- 02 빈칸 뒤에 「주어 + 동사 ~」 형태의 절이 이어지므로 빈칸에는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that, in order that이 들어가는 것이 적절하다.
 제가 들어갈 수 있도록 문을 열어 주세요.

- 03** (A) 사역동사 make + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 만들다[하다]
 • 그의 거짓말은 그를 곤란에 처하게 만들었다.
 (B) 사역동사 have의 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계일 때는 목적격보어로 과거분사를 쓰므로, done이 적절하다.
 • Brown 씨는 그것이 즉시 완료되게 할 것이다.
 (C) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사를 둘 다 취하므로 동사원형 solve가 적절하다.
 • 나는 Brian이 그 어려운 문제를 해결하는 것을 도왔다.
- 04** 주절과 so that이 이끄는 절의 시제가 같아야 하는데, 주절이 과거의 습관을 나타내므로 so that절의 can을 과거형 could로 고쳐 써야 한다.
 나의 할머니는 건강을 유지하기 위해 매일 한 시간씩 걷곤 하셨다.
- 05** 「사역동사 let + 목적어 + 동사원형(~가 ...하도록 허락하다[하게 하다])」 형태로 영작한 ①이 적절하다.
- 06** '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절을 「so that + 주어 + 동사 ~」 형태로 쓰되, 주절의 시제가 과거이므로 will을 과거형 would로 바꿔 써야 한다.
- 07** 「사역동사 have + 목적어 + 동사원형(~가 ...하게 하다[시키다])」 형태로 써야 한다.
 A: 제 컴퓨터가 고장 났어요. 저는 그것을 고쳐 줄 누군가가 필요해요.
 B: 네 삼촌에게 전화해서 그것을 고치게 할게.
- 08** ④는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사 ...」 구문이 쓰인 문장으로 'Sue는 매우 일찍 출발해서 버스를 잡아탈 수 있었다.'라는 의미인 반면, 나머지 모든 'Sue는 버스를 잡아탈 수 있도록 일찍 출발했다.'라는 의미이다.
- 09** 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있다.
 ① 책을 읽는 것은 내가 긴장을 푸는 데 도움이 된다.
 ② 제가 제 이를 뽑히도록 해야 할까요?
 ③ 나의 엄마는 내가 내 남동생을 돌보게 하셨다.
 ④ 나의 부모님은 내가 일요일에 늦잠을 자도록 허락하지 않으신다.
 ⑤ 그 선생님은 그의 학생들이 적절하게 행동하게 하신다.
- 10** ④의 빈칸에는 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that[in order that]이 들어가야 한다.
 ① Jim은 시험에 통과하기 위해 열심히 공부했다.
 ② 나는 그곳에 제시간에 도착하기 위해 달려야 했다.
 ③ Jamie는 나중에 극장에서 잠들지 않도록 낮잠을 잤다.
 ④ 나는 Jenny와 네가 친구 사이인지 몰랐다.
 ⑤ Jack은 이웃들을 방해하지 않기 위해 음악 소리를 줄였다.
- 11** ③ 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계일 때 목적격보어로 과거분사를 써야 하므로 paint를 painted로 고쳐 써야 한다.
 ① 너의 충고는 나를 부끄럽게 만든다.
 ② Baker 선생님은 학생들이 줄을 서게 만드셨다.
 ③ 나는 내일 우리 집이 페인트칠 되게 할 예정이다.
 ④ 그는 내가 그 상자들을 옮기는 것을 도와주고 싶어 하지 않는다.
 ⑤ 나의 부모님은 내가 주말에만 TV를 보도록 허락하신다.
- 12** 목적을 나타내는 to부정사는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절 「so that + 주어 + 동사 ~」로 바꿔 쓸 수 있다.
 우리는 편지나 소포를 보내기 위해 우체국에 가야 한다.
- 13** ㉠ 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계이므로 repair → repaired
 ㉡ 준사역동사 got은 목적격보어로 to부정사를 취하므로 say → to say
 ㉢ 주절과 so that절의 시제가 같아야 하므로 was → is 또는 can't → couldn't
 ㉣ 너는 냉장고를 수리시켰니?
 ㉤ 나는 고기를 너무 익히지 않도록 계속 확인했다.
 ㉥ 그 선생님은 그들이 서로에게 사과하게 했다.
 ㉦ 이 뜨거운 차는 네가 쉽게 잠이 드는 데 도움이 될 것이다.
 ㉧ 그는 소년이 공을 잡을 수 없도록 그것을 높이 들고 있었다.

Reading 독해		기타 지문	p.92
01 T	02 T	03 F	

Reading 독해		확인하기	p.93
01 makes	02 ~을 ...하게 만들다[하다]	03 A뿐만 아니라 B도	04 감기에 걸리다
05 ~에게 ...을 만들어 주다	06 내가 나올 수 있도록	07 feeling	08 are
09 ~(으)로 만들어지다	10 ~와 비슷한	11 for	12 eating
13 whenever	14 주걱	15 ~처럼 생겼다	16 ~로(서)
17 madeleines	18 ~(으)로 가득 차다	19 A를 B와 공유하다	20 in order

Reading 독해		적절한 어법·어휘 고르기	pp.94~95
01 feel	02 think	03 but	
04 around, what	05 comfort, have	06 bad	
07 so that	08 warmed, tasty	09 catch	
10 are made, most	11 me	12 disappeared	
13 feel	14 every, Then	15 many, most	
16 looks like	17 as	18 for	
19 out of	20 filled	21 especially	
22 Every	23 share, so that	24 become	
25 cool	26 beat	27 flour	
28 peel	29 Pour	30 for	

Reading 독해		단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기	pp.96~99
01 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.	02 It can also make you think of happy moments from the past.	03 It satisfies not only the stomach but also the heart.	04 Comfort foods differ around the world. Let's see what comfort foods our international readers enjoy.
05 My comfort food is chicken soup. In the USA, people eat this soup when they have a cold.	06 When I was a small child, I caught a very bad cold.	07 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.	08 The hot soup warmed my body, and I slowly started to feel better. It was also very tasty.
09 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.			

- 10 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato. I love cassava chips the most.
- 11 Once when I had a bad day at school and felt stressed out, my best friend bought me a bag of cassava chips.
- 12 When I started to eat the chips, my stress suddenly disappeared.
- 13 The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 14 Now, every time I'm stressed out, I eat cassava chips. Then I feel good again!
- 15 I have many comfort foods, but I love madeleines the most.
- 16 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
- 17 People in France enjoy madeleines as an afternoon snack.
- 18 My grandmother always makes madeleines for me when I visit her.
- 19 They taste best when they come right out of the oven.
- 20 Then the kitchen is filled with a sweet smell.
- 21 I especially like eating her orange madeleines with a cup of tea.
- 22 Every time I see or smell madeleines, I think of my grandmother.
- 23 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 24 Maybe madeleines will become a comfort food for you!
- 25 ① Melt the butter and let it cool.
- 26 ② Put the eggs, sugar, and salt in a bowl and beat.
- 27 ③ Add the flour to the bowl and mix.
- 28 ④ Add the butter and orange peel to the mixture and mix.
- 29 ⑤ Pour the mixture into the madeleine pan.
- 30 ⑥ Bake in the oven for 10 to 15 minutes.

Reading 독해

실전 문제

pp.100~103

- | | | | |
|--|-----------------------|---------------|------|
| 01 ① | 02 not only, but also | 03 ④ | 04 ② |
| 05 ③ | 06 ④ | 07 ③ | 08 ① |
| 09 ② | | | |
| 10 my best friend bought me a bag of cassava chips | | | |
| 11 disappeared | 12 ① | 13 ③ | 14 ④ |
| 15 ④ | 16 ② | 17 madeleines | 18 ② |
| 19 ④ | 20 ② | 21 ② | 22 ④ |
| 23 ⑤ | | | |
| 24 comfort | 25 ④ | | |

- 01 사역동사 make + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~을 ...하게 만들다[하다]
- 02 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 03 마지막 문장 '우리의 국제적인 독자들이 어떤 comfort food를 즐기는지를 알아봅시다.'로 보아, 이 글 뒤에 이어질 내용으로는 ④ '전 세계의 comfort food'가 가장 적절하다.
- ① 인생에서 행복한 순간들
- ② 스트레스의 다양한 원인들
- ③ 전 세계의 음식 축제들
- ⑤ 십대들이 그들의 스트레스를 푸는 방법

- 04 주어진 문장은 '제가 어린아이였을 때, 저는 아주 심한 감기에 걸렸습니다.'라는 의미이므로, 아버지가 닭고기 수프 한 그릇을 만들어 주었다는 내용 앞인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 '제가 나올 수 있도록'이라는 의미의 부사절이 되도록 so that이 들어가는 것이 적절하다.
- so that + 주어 + 동사 ~: ~하기 위해서, ~하도록 (목적)
- 06 Jessica는 아빠가 만들어 준 닭고기 수프에 대해 It was also very tasty.(그것은 또한 매우 맛있었다.)라고 말했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 stressed out: 스트레스를 받는
- 08 빈칸 ②에 뒤에 동사가 이어지므로 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사 many dishes가 사물을 나타내므로 that 또는 which가 적절하다.
- 09 ⑥와 ②의 with는 '(재료를 나타내어) ~로'라는 의미로 쓰였다.
- ①⑤ '~와 함께' ③④ '~을 가진'
- ① Jessica는 그녀의 조부모님과 함께 산다.
- ② 우리는 유리잔을 차가운 물로 채웠다.
- ③ 우리는 창의적인 아이디어를 가진 누군가가 필요하다.
- ④ 긴 검은색 머리카락을 가진 소녀는 누구니?
- ⑤ 너는 나와 함께 쇼핑하러 가고 싶니?
- 10 '~에게 ...을 사 주다'는 「수여동사 buy + 간접목적어 + 직접목적어」 구문으로 나타낼 수 있다.
- 11 문맥상 스트레스가 갑자기 '사라졌다'는 의미가 되어야 하므로, 빈칸에는 disappear의 과거형 disappeared가 들어가야 한다.
- 보는 것이 불가능해지다 → disappear (사라지다)
- 12 Maria는 스트레스를 받았을 때 가장 친한 친구가 카사바 칩을 사 주었고 그것을 먹기 시작했을 때 스트레스가 사라졌다고 했으므로, 빈칸에는 ① '나는 카사바 칩을 먹는다'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- ② 나는 포테이토 칩을 산다
- ③ 나는 나의 가장 친한 친구에게 전화한다
- ④ 나는 바삭바삭한 소리를 듣는다
- ⑤ 나는 카사바로 요리를 만든다
- 13 이 글은 Maria가 스트레스 해소를 위해 먹는 음식이 카사바 칩이라는 내용이므로 ③ 'Maria의 comfort food'가 적절하다.
- ① Maria의 운수 나쁜 날
- ② Maria의 가장 친한 친구
- ④ Brazil의 전통 요리
- ⑤ Maria가 가장 좋아하는 채소
- 14 ② look like + 명사(구): ~처럼 생겼다
- ④ be filled with ~: ~(으)로 가득 차다 (= be full of ~)
- 15 ⑥와 ④의 as는 '~로(서)'라는 의미의 전치사로 쓰였다.
- ① Brian은 나의 형만큼 키가 크다. (as + 형용사의 원급 + as ~: ~만큼 ...한)
- ② 너도 알다시피, 나는 개를 무서워한다. (as: ㉠ ~듯이)
- ③ 평소처럼, 그는 점심으로 샌드위치를 먹었다. (as usual: 평소처럼)
- ④ 이것은 손난로도 사용될 수 있다.
- ⑤ 네 신발은 내 것과 완전 똑같다. (the same as ~: ~와 똑같은)
- 16 (A) 수여동사 make + 간접목적어 + 직접목적어: ~을 ...에게 만들어 주다
- (B) every time + 주어 + 동사: ~가 ...할 때마다
- (C) so that + 주어 + 동사 ~: ~하기 위해서, ~하도록 (목적)
- 17 They는 앞 문장의 madeleines를 가리킨다.
- 18 사역동사 let + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~이 ...하도록 허락하다[하게 하다] / share A with B: A를 B와 공유하다
- 19 Simon은 할머니가 만들어 준 마들렌 요리법을 공유하고 싶다고 했는데, 구체적인 요리법은 이 글에 언급되지 않았다.
- ①③ → 마들렌
- ② → 조개껍데기처럼 생김
- ⑤ → 차 한 잔
- 20 버터를 식히라는 내용으로 보아 ②의 Freeze(얼리다)를 Melt(녹이다)로 바꿔

써야 한다.

- 21 add A to B: A를 B에 첨가하다(더하다)
- 22 오렌지 마들렌의 재료는 밀가루, 설탕, 달걀, 오렌지 껍질, 버터, 소금이다.
- 23 동명사구 주어는 단수 취급하므로 make를 단수형 makes로 고쳐 써야 한다.
- 24 편안하고 고통이 없는 기분 좋은 느낌 → comfort (위로, 위안)
- 25 글쓴이의 comfort food는 초콜릿으로, 기분이 안 좋을 때 초콜릿을 먹으면 기분이 좋아진다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 ④ '나의 comfort food: 초콜릿'이 가장 적절하다.
 - ① comfort food는 무엇인가?
 - ② 더 나은 성적을 받는 방법
 - ③ 당신의 스트레스를 줄이는 방법
 - ⑤ 초콜릿이 어떻게 당신을 기분 좋게 만들어 주는가

Reading 독해		심화 문제		pp.104~107
01 ②	02 ②			
03 슬프거나, 화나거나, 스트레스를 받을 때 기분 좋게 해 주는 음식				
04 made me a bowl of chicken soup so that I could get well				
05 ③	06 ④	07 ④	08 ⑤	09 ④
10 ①, ⑤	11 whenever	12 dish	13 ④	
14 ②	15 ③	16 ③	17 ④, ⑤	
18 a cup of tea	19 ③	20 ③	21 ①	
22 ②	23 (b) → (c) → (a) → (d)	24 ⑤		
25 Eating chocolate makes me feel good.				

- 01 (A) 뒤에 동사가 이어지므로 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사 food가 있으므로 that이 적절하다. what은 선행사를 포함하는 관계대명사이다.
(B) not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
(C) '어떤 ~'이라는 의미로 comfort foods를 수식하는 의문형용사 what이 적절하다.
- 02 주어 It은 Comfort food를 가리키는데, comfort food는 기분을 좋게 해 주고 과거의 행복한 순간들을 떠올리게 한다는 내용으로 보아, 빈칸에는 heart(마음; 심장)가 들어가는 것이 적절하다.
- 03 첫 번째 문장에 따르면 comfort food는 슬프거나, 화나거나, 스트레스를 받을 때 기분 좋게 해 주는 음식을 가리킨다.
질문: comfort food는 무엇인가?
- 04 '~에게 ...을 만들어 주다'는 「수여동사 make + 간접목적어 + 직접목적어」 구문으로 나타낼 수 있고, '~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절은 「so that + 주어 + 동사 ~」로 나타낼 수 있다.
- 05 ①와 ③의 warm은 '따뜻하게 하다, 데우다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '따뜻한' 또는 '마음씨가 따뜻한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
 - ① 나는 따뜻한 부츠 한 켤레를 사고 싶다.
 - ② 따뜻한 스웨터를 입지 그러니?
 - ③ 우리는 햇빛에서 우리 자신을 따뜻하게 하기로 결정했다.
 - ④ 그 도시의 사람들은 마음씨가 따뜻하고 친절했다.
 - ⑤ 상자를 따뜻하게 유지하려면 그 아래 뜨거운 물병을 넣어 두어라.
- 06 ①와 ④의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
 - ① 나는 너를 다시 만나게 되어 정말 기뻐. (부사적 용법 - 감정의 원인)
 - ② 마실 것을 원하세요? (형용사적 용법)
 - ③ 나는 팬케이크를 만들기 위해 밀가루를 구입했다. (부사적 용법 - 목적)
 - ④ Jenny는 좋은 가수가 되기를 희망한다.
 - ⑤ 우리는 주말을 함께 보낼 계획을 세웠다. (형용사적 용법)
- 07 Jessica의 아버지가 감기에 걸렸을 때 Jessica가 무엇을 만들어 드렸는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
 - ① Jessica는 어디 출신인가? (→ 미국)

- ② Jessica의 comfort food는 무엇인가? (→ 치킨 수프)
- ③ 미국에서는 사람들이 언제 치킨 수프를 먹는가? (→ 감기에 걸렸을 때)
- ④ Jessica는 아버지가 감기에 걸렸을 때 무엇을 만들어 드렸는가?
- ⑤ Jessica는 감기에 걸렸을 때 무엇을 먹는가? (→ 치킨 수프)
- 08 「make + 목적어 + 목적격보어(동사원형)(~을 ...하게 만들다[하다])」 구문의 목적격보어이므로 to feel은 동사원형 feel이 되어야 한다.
- 09 ④ 스트레스를 받았다는 내용이 이어지므로, 일진이 안 좋았다는 의미의 bad가 들어가는 것이 적절하다. (have a bad day: 일진이 안 좋다)
⑤ 카사바 칩을 먹을 때의 바삭바삭한 소리가 기분 좋게 했다는 내용이 이어지므로, 카사바 칩을 먹기 시작했을 때 스트레스가 사라졌다는 의미로 disappeared가 들어가는 것이 적절하다.
- 10 '~에게 ...을 사 주다'는 「수여동사 buy + 간접목적어 + 직접목적어」 또는 「수여동사 buy + 직접목적어 + for + 간접목적어」로 나타낼 수 있다.
- 11 every time + 주어 + 동사: ~가 ...할 때마다 (= whenever + 주어 + 동사)
- 12 식사的一部分으로서 특정한 방식으로 준비된 음식 → dish (요리)
- 13 카사바 칩을 먹을 때 나는 바삭바삭한 소리가 Maria의 기분을 좋아지게 했다고 했으므로 ④ 'Maria는 카사바 칩을 먹을 때 나는 소리를 좋아하지 않았다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 - ① 카사바는 감자처럼 생긴 채소이다.
 - ② 카사바 칩은 카사바 요리들 가운데 마리아가 가장 좋아하는 것이다.
 - ③ Maria는 가장 친한 친구가 준 카사바 칩을 먹고 난 후 기분이 좋아졌다.
 - ⑤ Maria는 스트레스를 받을 때 항상 카사바 칩을 먹는다.
- 14 (A)와 ①③④⑤의 that은 앞의 명사(선행사)를 수식하는 형용사절을 이끄는 주격 관계대명사이고, ②의 that은 Remember의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이다.
 - ① 저쪽에서 자고 있는 고양이를 봐.
 - ② 내가 안전모를 써야 한다는 걸 기억해.
 - ③ 이곳은 겨울 스포츠로 유명한 도시이다.
 - ④ 나는 오늘 아침에 배송된 책을 찾을 수 없다.
 - ⑤ 벽에 걸려 있는 그림은 우리 엄마가 그린 것이다.
- 15 마들렌은 오븐에서 막 나올 때 맛이 가장 좋다는 의미이므로, ③의 into는 out of가 되어야 적절하다. (come right out of ~: ~에서 막 나온다)
- 16 주어진 문장은 '그러면 부엌은 달콤한 냄새로 가득 찹니다.'라는 의미이므로, '그것들은 오븐에서 막 나올 때 가장 맛있습니다.'라는 문장 뒤인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 17 문맥상 '여러분들도 오렌지 마들렌을 만들 수 있도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절이 되어야 하므로 ④⑥가 적절하다.
so that + 주어 + 동사 ~: ~하기 위해서, ~하도록 (= in order that + 주어 + 동사 ~)
- 18 Simon은 할머니의 오렌지 마들렌을 차 한 잔(a cup of tea)과 함께 먹는 것을 특히 좋아한다고 했다.
질문: Simon이 할머니의 오렌지 마들렌과 함께 먹기 좋아하는 것은 무엇인가?
- 19 프랑스 사람들은 오후 간식으로 마들렌을 즐긴다고 했으므로 ③ '프랑스 사람들은 아침 식사 직후에 마들렌을 먹는 것을 좋아한다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 - ① Simon이 가장 좋아하는 comfort food는 마들렌이다.
 - ② 마들렌은 조개껍데기와 모양이 비슷하다.
 - ④ 마들렌은 Simon에게 할머니를 떠올리게 한다.
 - ⑤ Simon은 할머니의 요리법을 다른 사람들에게 알려 주고 싶어 한다.
- 20 melt는 '녹이다'라는 의미이므로 '어떤 것이 액체가 될 때까지 얼을 가하다'라는 의미가 되도록 주어진 영영용어의 solid(단단한)를 liquid(액체)로 바꿔 써야 한다.
 - ① 특정한 종류의 음식을 요리하는 데 필요한 일련의 설명 → recipe (조리[요리]법)
 - ② 과일이나 채소의 껍질 → peel (껍질)
 - ④ 음식을 포크 등으로 재빨리 섞다 → beat (휘저어 섞다)
 - ⑤ 두 가지 이상의 재료를 합쳐서 만든 것 → mixture (혼합물)

- 21 사역동사 let + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하도록 허락하다[하게 하다]
- 22 ㉞ pour A into B: A를 B에 붓다[따르다]
㉟ for + (숫자로 된) 지속 기간: ~ 동안
- 23 이 글에 따르면 ㉞ → ㉟ → ㉠ → ㉡의 순서가 되어야 한다.
- 24 빈칸에는 글쓴이가 스트레스를 받게 된 일이 들어가야 하므로, ㉞ '달콤한 것을 먹고 싶었다'는 적절하지 않다.
① 야구 경기에서 졌다
② 숙제가 많았다
③ 시험을 잘못 봤다
④ 가장 친한 친구와 말다툼을 했다
- 25 「주어 + 사역동사 make + 목적어 + 목적격보어(동사원형)」 형태로 영작하되, eat를 eating으로 바꿔 주어를 동명사구로 쓰고 동명사(구) 주어는 단수 취급하므로 make를 단수형 makes로 바꿔 써야 한다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.108~111

- 01 stressed out
- 02 (s)atisfy
- 03 May I take your order?
- 04 ㉠ What would you like to order?
㉞ Would you like anything else?
- 05 Is it for here or to go?
- 06 She ordered a hamburger, a chicken sandwich, one salad, and two bottles of water.
- 07 (1) let me ride his new bike
(2) made me stay in bed all day
(3) had me make copies of the report
- 08 so that
- 09 (1) (to) do (2) to get up (3) delivered
- 10 in order that, in[so] order[as] to
- 11 his parents made him pay for it
- 12 (1) so that she would not be late for school
(2) so that she can travel to France
(3) so that her grandma could hear it
- 13 as well as
- 14 It makes me[us] think of happy moments from the past.
- 15 so that I could get well
- 16 They eat chicken soup.
- 17 ㉠, The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 18 cassava chips, stressed out, crisp sound
- 19 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 20 They taste best when they come right out of the oven.
- 01 stressed out: 스트레스를 받는
- 02 누군가에게 그들이 원하거나 필요로 하는 것을 줌으로써 그들을 기쁘게 하다 → satisfy (만족시키다)
- 03 May[Can] I take your order?는 '주문 받아도 될까요?'라는 의미로, 식당 등의 장소에서 점원이 손님에게 주문을 요청할 때 사용하는 표현이다.
- 04 ㉠ What would you like to order?는 '무엇을 주문하시겠습니까?'라는 의미

- 로 식당에서 점원이 손님에게 주문을 요청할 때 사용하는 표현이다.
- ㉞ Would you like anything else?는 '더 필요하신 것이 있으세요?'라는 의미이다.
- 05 It's for here, please.는 '여기에서 먹을 거예요.'라는 의미로 포장 여부를 묻는 표현에 대한 응답이므로, 빈칸에는 포장 여부를 묻는 질문 Is it for here or to go?(여기에서 드시겠습니까, 아니면 가져가시겠습니까?)가 들어가야 한다.
- 06 소녀는 햄버거 한 개, 치킨 샌드위치 한 개, 샐러드 하나, 물 두 병을 주문했다. 질문: 소녀는 무엇을 주문했는가?
- 07 사역동사 make, have, let은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」의 어순을 갖는 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취하여 '~가 ...하게 하다'라는 의미를 나타낸다.
(1) 사역동사 let + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하도록 허락하다[하게 하다]
나의 형은 내가 그의 새 자전거를 타도록 허락해 주었다.
(2) 사역동사 make + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 만들다[하다]
의사 선생님은 내가 하루 종일 침대에 누워 있게 했다.
(3) 사역동사 have + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 하다[시키다]
Brown 씨는 나에게 그 보고서를 복사하게 했다.
- 08 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that이 들어가야 한다.
- 09 (1) 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있다. (do the dishes: 설거지하다)
Mike는 내가 설거지하는 것을 도와주었다.
(2) 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취한다. (get up: 일어나다)
Wilson 부인은 그녀의 아들이 아침에 일찍 일어나게 했다.
(3) 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계이므로 목적격보어로 과거분사를 써야 한다. (deliver: 배달하다)
Rob은 카메라가 내 집에 배송되게 했다.
- 10 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that은 in order that으로 바꿔 쓸 수 있으며, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어와 같은 경우 so that절을 「so as[in order] + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
우리는 해지기 전에 그곳에 도착하기 위해 지금 출발할 것이다.
- 11 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형(~가 ...하게 만들다[하게 하다)」 구문을 이용하되, 과거시제이므로 make를 과거형 made로 고쳐 써야 한다.
- 12 의미상 적절한 것을 고른 뒤 so that을 추가하여 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절로 완성한다.
(1) Sue는 학교에 늦지 않으려고 일찍 일어났다.
(2) Jenny는 프랑스를 여행할 수 있도록 돈을 모으고 있다.
(3) Susie는 그녀의 할머니가 들을 수 있도록 큰 목소리로 신문을 읽었다.
- 13 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 14 comfort food는 과거의 행복한 순간들을 떠올리게 한다고 했다. 질문: comfort food는 당신이 무엇을 떠올리게 하는가?
- 15 「so that + 주어 + 동사 ~」 형태의 부사절로 쓰되, 주절이 과거시제이므로 so that절의 조동사 can을 could로 바꿔 써야 한다.
- 16 미국에서 사람들은 감기에 걸렸을 때 치킨 수프를 먹는다고 했다. 질문: 미국 사람들은 감기에 걸렸을 때 무엇을 먹는가?
- 17 ㉠의 to feel을 동사원형 feel로 고쳐 써야 한다.
사역동사 make + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~을 ...하게 만들다[하다]
- 18 Maria의 comfort food는 카사바 칩(cassava chips)이다. 그녀는 스트레스를 받을(stressed out) 때 항상 그것들을 먹는다. 그것들을 먹을 때 나는 바삭바삭한 소리(crisp sound)는 그녀가 기분 좋아지게 도와준다.
- 19 '~가 ...하게 하다'는 「사역동사 let + 목적어 + 목적격보어(동사원형)」으로 나타내고, 'A를 B와 공유하다'는 share A with B로 나타내며, '~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절은 「so that + 주어 + 동사 ~」로 나타낸다.
- 20 Simon은 마들렌이 오븐에서 막 나올 때 맛이 가장 좋다고 했다. 질문: Simon에 따르면, 마들렌은 언제 맛이 가장 좋은가?

- 01 ③ 02 ready to take 03 ③
 04 What would you like to order? 05 ② 06 ④
 07 ① 08 ① 09 ③
 10 I started to eat healthy food from yesterday so that I could lose some weight.
 11 ④ 12 ⑤
 13 (1) had Tom take out the garbage
 (2) had Amy water the plants in the garden
 14 ③ 15 have[catch / get] a cold 16 ①
 17 ③ 18 ③ 19 ⑤ 20 ②
 21 My grandmother always makes madeleines for me
 22 ⑤ 23 ③
 24 (㉔) → (㉓) → (㉒) → (㉑) → (㉐) → (㉏)
 25 ④

- 01 ③은 '섞(이)다 : 혼합물'이라는 의미로 「동사 : 명사」 관계이고, 나머지는 모두 「명사 : 형용사」 관계이다.
 ① 소금 : 짠 ② 맛 : 맛있는
 ④ 건강 : 건강한 ⑤ 스트레스 : 스트레스가 많은
- 02 be ready to + 동사원형: ~할 준비가 되어 있다
 take an order: 주문을 받다
- 03 빈칸 뒤에 이어지는 대화가 마실 것을 주문할 것인지 묻고 답하는 것이므로, ③ '물 한 병을 원해요.'는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 04 What would you like to order?는 '무엇을 주문하시겠어요?'라는 의미로 식당에서 점원이 손님에게 주문을 요청할 때 사용하는 표현이다.
- 05 It's for here, please.는 주문한 음식의 포장 여부를 묻는 질문에 대한 응답으로 '여기에서 먹을 거예요.'라는 의미이므로, ②와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 나는 배가 부르지 않아요.
 ③ 언젠가 그것을 먹어 볼게요.
 ④ 나는 그것을 너무 먹고 싶어요.
 ⑤ 나는 전에 이곳에 온 적이 있어요.
- 06 소녀가 지불한 12달러는 햄버거, 치킨 샌드위치, 샐러드, 물 두 병을 모두 합한 가격이므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 남자는 소녀의 주문을 받고 있다.
 ② 소녀는 자신을 위해 햄버거를 주문했다.
 ③ 소녀는 마실 두 병의 물을 원한다.
 ④ 소녀는 물 값으로 12달러를 지불했다.
 ⑤ 소녀는 음식을 가게 안에서 먹을 것이다.
- 07 (A) 사역동사 make + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 만들다[하다]
 • 나의 엄마는 내가 채소를 먹게 하셨다.
 (B) 사역동사 let + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하도록 허락하다[하게 하다]
 • 당신의 개가 얼어붙은 언뜻 위를 건도록 하지 마세요.
 (C) 사역동사 have + 목적어 + 과거분사: ~가 ...되게 하다[시키다]
 • Brown 씨는 그의 차가 수리되게 하고 싶어 한다.
- 08 주어진 우리말을 바르게 영작하면 My grandmother exercises every day so that she can stay healthy.이므로 ㉓에 들어갈 말은 that이다.
- 09 ③ 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취하므로 change를 to change로 고쳐 써야 한다.
 ① Sue는 네가 스파게티를 요리하는 것을 도울 것이다.
 ② 그 음악은 내가 편안함을 느끼게 만든다.
 ③ 그의 조언은 그녀가 마음을 바꾸게 했다.
 ④ 나의 엄마는 내가 새끼 고양이를 돌보게 하셨다.
 ⑤ 선생님은 학생들이 휴식을 취하도록 허락하셨다.

- 10 주절과 so that절이 이끄는 절의 시제가 같아야 하므로 so that절의 can을 could로 고쳐 써야 한다.
 나는 살을 좀 빼기 위해서 어제부터 건강에 좋은 음식을 먹기 시작했다.
- 11 ④는 make가 '만들어 주다'라는 의미의 수여동사로 쓰인 4형식 문장이고, 나머지는 모두 make가 '~하게 만들다[하다]'라는 의미의 사역동사로 쓰인 5형식 문장이다.
 ① 이 이야기는 우리가 다시 생각하게 했다.
 ② 너는 그가 진실을 말하도록 만들 수 없다.
 ③ Baker 씨는 학생들이 줄을 서게 했다.
 ④ 나의 엄마는 우리에게 초콜릿 쿠키를 만들어 주셨다.
 ⑤ Albert는 우리가 손을 자주 씻게 했다.
- 12 ⑤의 빈칸에는 believe의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that이 들어가야 한다.
 ① 나는 늦지 않으려고 택시를 탔다.
 ② Lucy는 그 대학에 들어갈 수 있도록 열심히 공부한다.
 ③ Mike는 새 카메라를 살 수 있도록 돈을 저축했다.
 ④ Jay는 그의 엄마가 퇴근 후 쉴 수 있도록 집을 청소했다.
 ⑤ 나는 그가 그런 큰 실수를 했다는 것을 믿을 수 없다.
- 13 「사역동사 have + 목적어 + 동사원형(~가 ...하게 하다[시키다])」 구문으로 문장을 완성한다.
- 14 comfort food가 무엇인지 설명하는 글인데 ③은 '태가 아플 때에는 약을 복용해야 한다.'라는 내용이므로 흐름상 적절하지 않다.
- 15 Jessica는 독감에 걸렸을 때 아버지가 만들어 준 치킨 수프를 먹고 좋아했다며 이제 감기에 걸리면 치킨 수프를 먹는다고 언급하고 있다. 따라서 빈칸이 있는 문장은 미국인들은 감기에 걸렸을 때 치킨 수프를 먹는다는 내용이 되어야 적절하다.
 have[catch / get] a cold: 감기에 걸리다
- 16 ① 문맥상 that 이하는 '내가 나올 수 있도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절이 되어야 하므로, that을 so that[in order that]으로 고쳐 써야 한다.
 so that + 주어 + 동사 ~: ~하기 위해서, ~하도록 (= in order that + 주어 + 동사 ~)
- 17 (A) 문맥상 아버지가 만들어 준 치킨 수프가 매우 맛있었다는 의미가 되어야 하므로, tasty(맛있는)가 적절하다.
 (B) 문맥상 카사바 칩을 먹기 시작했을 때 스트레스가 갑자기 사라졌다는 의미가 되어야 하므로 disappeared(사라졌다)가 적절하다.
 (C) 문맥상 스트레스를 받을 때마다 카사바 칩을 먹는다는 의미가 되어야 하므로, stressed out(스트레스를 받는)이 적절하다.
- 18 카사바는 감자와 비슷한 채소라고 했으므로, ③ '카사바는 감자와 여러 면에서 다르다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Jessica의 아버지는 그녀가 감기에 걸렸을 때 그녀에게 치킨 수프 한 그릇을 만들어 주셨다.
 ② Jessica는 치킨 수프를 먹은 후 기분이 나아졌다.
 ③ Maria는 다른 어떤 카사바 요리보다 카사바 칩을 더 좋아한다.
 ⑤ Maria는 카사바 칩을 먹을 때 나는 바삭바삭한 소리를 좋아한다.
- 19 (A) look like + 명사(구): ~처럼 생겼다
 (B) be filled with ~: ~(으)로 가득 차다 (= be full of ~)
 (C) 사역동사 let + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~가 ...하도록 허락하다 [하게 하다]
- 20 주어진 문장은 '그것들은 오븐에서 막 나올 때 가장 맛이 좋습니다.'라는 의미이며 They는 madeleines를 가리키므로, 부엌이 달콤한 냄새로 가득 찬다는 내용 앞인 ㉓에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 21 수여동사 make를 이용하여 「주어 + 빈도부사 always + make + 직접목적어 + 전치사 for + 간접목적어」 어순으로 영작해야 한다.
- 22 Simon은 마들렌을 보거나 마들렌의 냄새를 맡을 때마다 할머니를 떠올린다고 했으므로 ⑥는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- 23 • 과일이나 채소의 껍질 → peel (껍질)
 • 특정한 종류의 음식을 만드는 데 필요한 일련의 설명 → recipe (조리[요리]법)
 • 두 가지 이상의 재료를 합쳐서 만든 것 → mixture (혼합물)
 • 편안하고 고통이 없는 기분 좋은 느낌 → comfort (위로, 위안)
 • 식사 중간에 먹는 소량의 음식 → snack (간식)
 • 얇고, 단단하고, 대개 짠 조각 음식 → chip (칩 (얇게 썰어 튀긴 요리))

24 ①~⑥의 설명과 일치하도록 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣ → ㉤ → ㉥ 순서로 배열해야 한다.

- 25 ① 글쓴이의 comfort food는 무엇인가? (→ 초콜릿)
 ② 글쓴이는 초콜릿을 보통 언제 먹는가? (→ 기분이 안 좋을 때)
 ③ 글쓴이는 최근에 왜 스트레스를 받았는가? (→ 시험을 잘 못 봐서)
 ④ 글쓴이는 초콜릿을 얼마 주고 샀는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 글쓴이는 초콜릿을 먹은 후 기분이 나아졌는가? (→ 그렇다.)

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.117~121	
01 ③	02 comes to	03 ①, ②	04 ⑤		
05 ④	06 Will it be for here or to go?		07 ②		
08 ①	09 so that his team could win the game				
10 ①, ⑤	11 ④	12 plant → planted	13 ②		
14 ③, ④	15 ③	16 ②	17 ⑤	18 ③	
19 It satisfies not only the stomach but also the heart.					
20 ②	21 ④	22 ④	23 ②	24 mixture	
25 ②					

- 01 ㉠ 식사의 일부로서 특정한 방식으로 준비된 음식 → dish (요리)
 ㉡ 건조하고 딱딱하며 쉽게 부서지는 → crisp (바삭바삭한)
- 02 come to + 금액: (총계가) ~이 되다
 A: 제가 총 얼마를 지불해야 하나요?
 B: 총액은 30달러입니다.
- 03 B가 '네. 치킨 샐러드 주세요.'라고 음식을 주문하고 있으므로, 빈칸에는 '주문하시겠습니까?'라는 의미로 손님에게 주문을 요청하는 표현인 ①②가 들어가는 것이 적절하다.
 ③ 당신이 가장 좋아하는 샐러드는 무엇인가요?
 ④ 마실 것을 원하세요?
 ⑤ 당신은 어떤 종류의 치킨을 원하세요?
- 04 여자: 안녕하세요. 무엇을 주문하시겠습니까?
 ㉠ 샌드위치 하나를 주문하고 싶어요.
 ㉡ 마실 것을 주문하시겠습니까?
 ㉢ 네. 우유 하나 주세요.
 ㉣ 그게 전부인가요?
 ㉤ 네. 감사합니다.
- 05 여자가 Would you like anything else?(더 필요하신 것이 있으세요?)라고 추가 주문 여부를 묻는 데 이어, 포장 여부를 묻고 있으므로 빈칸에는 ④ '아니요, 괜찮아요.'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 저는 괜찮아요.
 ② 네, 부탁드립니다.
 ③ 아니요, 그렇지 않습니다.
 ⑤ 괜찮아요. (사과에 대한 응답)
- 06 Will it be for here or to go?는 '여기에서 드시겠습니까, 아니면 가져가시겠습니까?'라는 의미로 Will it be는 생략할 수 있다.
- 07 ㉠ so that + 주어 + 동사 ~: ~하기 위해서, ~하도록
 • 나는 새로운 사람들을 만나기 위해 사진 동아리에 가입했다.
 ㉡ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사 ...: 매우 ~해서 ...하다
 • 날씨가 너무 더워서 우리는 온종일 에어컨을 켜 두어야 했다.

- 08 사역동사 make + 목적어 + 동사원형: ~가 ...하게 만들다[하다]
 그 코미디언은 청중들이 큰 소리로 웃게 만들었다.
- 09 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절이 되도록 'so that + 주어 + 동사 ~' 형태로 영작하되, 주절의 시제가 과거이므로 can 을 could로 바꿔 써야 한다.
- 10 사역동사 make, have, let은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」의 어순을 갖는 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취하여 '~가 ...하게 하다'라는 의미를 나타낸다. 준사역동사 help는 동사원형과 to부정사 둘 다 목적격보어로 취할 수 있으며, 준사역동사 get은 목적격보어로 to부정사를 취한다.
 ① Mike는 내가 그 책을 찾는 것을 도와줄 것이다.
 ② 나의 아버지는 수리공에게 자신의 차를 수리하게 하셨다.
 ③ 당신의 아이들이 TV를 너무 많이 보도록 하지 마세요.
 ④ 그 약은 당신을 즐겁게 만들 수 있다.
 ⑤ 의사는 간호사에게 내 체온을 재게 했다.
- 11 ④는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사 ...」 구문이 쓰인 문장으로 'Tom은 매우 일찍 일어나서 일출을 볼 수 있었다.'라는 의미인 반면, 주어진 문장과 나머지는 모두 'Tom은 일출을 보기 위해 일찍 일어났다.'라는 의미이다. '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 so that은 in order that으로 바꿔 쓸 수 있으며, so that이 이끄는 절의 주어가 주절의 주어와 같은 경우 so that절을 「(so as[in order] +) to 부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 12 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계일 때는 목적격보어로 과거분사를 써야 하므로, plant를 과거분사 planted로 고쳐 써야 한다.
 나의 어머니는 정원에 나무 몇 그루가 심어지게 하셨다.
- 13 두 번째 문장: 목적어와 목적격보어가 수동의 의미 관계이므로 interest → interested
 세 번째 문장: 주절과 so that이 이끄는 절의 시제가 같아야 하므로 will → would
 다섯 번째 문장: 「주어 + 동사 ~」 형태의 절이 이어지므로 in order to → in order that[so that]
 • 엄마는 우리가 폭력적인 영화를 보도록 허락하지 않으실 것이다.
 • 어떻게 우리는 사람들이 이 주제에 흥미를 가지게 할 수 있을까?
 • 나는 나중에 배가 아프지 않도록 오늘 아침에 많이 먹었다.
 • 달리기 선수들은 경주에서 우승하기 위해 매일 열심히 연습한다.
 • 모두가 네 말을 들을 수 있도록 좀 더 크게 말해 줘?
- 14 문맥상 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타내는 부사절을 이끄는 ③④가 적절하다.
 so that + 주어 + 동사 ~: ~하기 위해서, ~하도록 (= in order that + 주어 + 동사 ~)
- 15 주어진 문장은 '제가 그 칩을 먹기 시작했을 때, 제 스트레스가 갑자기 사라졌습니다.'라는 의미이므로, 글쓴이가 스트레스를 받을 때 가장 친한 친구가 카사바 칩 한 봉지를 사 주었다는 내용 뒤인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 16 밑줄 친 ⑥는 '저는 스트레스를 받을 때마다, 카사바 칩을 먹습니다.'라는 의미로, 의미가 같은 것은 ②이다.
 every time + 주어 + 동사: ~가 ...할 때마다 (= whenever + 주어 + 동사)
- 17 카사바 칩을 먹을 때 나는 바삭바삭한 소리가 Maria의 기분을 좋게 해 준다고 했으므로, 글의 내용을 바르게 이해하지 못한 사람은 수혁이다.
- 18 comfort food는 과거의 행복한 순간들을 떠올리게 해 주고 마음을 충족시킨다는 내용으로 보아 빈칸에는 ③ '당신을 기분 좋게 해 준다'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 안전하고 건강에 좋다
 ② 칼로리가 높다
 ④ 특별한 요리법이 필요하다
 ⑤ 당신에게 신뢰감을 준다
- 19 주어가 It이므로 satisfy를 단수형 satisfies로 바꿔 쓰고, not only A but also B(뿐만 아니라 B도) 구문의 A와 B자리에 각각 the stomach와 the heart를 써서 목적어를 완성해야 한다.

- 20 as는 '~로(서)'라는 의미의 전치사로 쓰였다.
- 21 ④의 that 이하는 문맥상 '여러분 역시 오렌지 마들렌을 만들 수 있도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 부사절이 되어야 하므로 so that으로 고쳐 써는 것이 적절하다.
- 22 • Simon이 가장 좋아하는 comfort food는 무엇인가? (→ 마들렌)
 • 마들렌은 무엇처럼 생겼는가? (→ 조개껍데기)
 • 왜 프랑스 사람들은 오후 간식으로 마들렌을 즐기는가? (→ 알 수 없음)
 • 마들렌은 언제 맛이 가장 좋은가? (→ 오븐에서 막 나올 때)
 • Simon에게 할머니를 떠올리게 하는 것은 무엇인가? (→ 마들렌)
 • 오렌지 마들렌을 만들기 위해서는 무엇이 필요한가? (→ 알 수 없음)
- 23 (A) 버터를 녹이라는 의미가 되어야 하므로 Melt(녹이다)가 적절하다.
 (B) 계란, 설탕, 소금을 섞으라는 의미가 되어야 하므로 beat(휘저어 섞다)가 적절하다.
 (C) pour A into B: A를 B에 붓다[따르다]
- 24 두 가지 이상의 재료를 합쳐서 만든 것 → mixture (혼합물)
- 25 흐름상 시험을 잘 못 봐서 스트레스를 받았다는 내용이 되어야 자연스러우므로, ②의 did를 didn't do로 바꿔 써야 한다.

Lesson Stories of English Words and Expressions

Vocabulary 어휘 확인 문제 p.126

A 01 공장	02 생산하다
03 인간, 사람; 인간의	04 기원, 근원
05 세기, 100년	06 (머리를 샴푸로) 감다; 샴푸
07 마야 사람의	08 명확한, 분명한
09 무역상, 상인	10 ~에 들어가다[오다]
11 희곡; 연극	12 현재의; 선물
13 체코의; 체코어의; 체코어; 체코 사람	
14 비누	15 접촉, 연락
16 신화; 전설	17 제안하다
18 문명	19 누르다
20 외국의	
B 01 borrow	02 language
03 culture	04 invent
05 anger	06 flood
07 design	08 robot
09 originally	10 cause
11 introduce	12 storm
13 experience	14 wash
15 bath	16 massage
17 early	18 hurricane
19 slave	20 creation
C 01 ~ 직후	02 (정보를) 듣게[알게] 되다
03 ~에서 오다[유래하다]	04 A와 B 사이에
05 ~에서 유래하다[비롯되다]	06 ~(으)로 만들어지다
07 연락하고 지내다, 연락하다	08 ~을 통과하다[지나가다]

Vocabulary 어휘 실전 문제 p.127

01 creation	02 ③	03 ④	04 between, and
05 ①	06 ④	07 (m)yth	

- 01 invent : invention은 '발명하다 : 발명'이라는 의미로 「동사 : 명사」 관계이므로, 빈칸에는 create(창조하다)의 명사형 creation(창조)이 들어가야 한다.
- 02 ㉔ 신체나 물체를 씻기 위해 물과 함께 사용하는 물질 → soap (비누)
 ㉕ 상품을 사거나, 팔거나, 교환하는 사람 → trader (무역상, 상인)
- 03 present: ㉔ 현재의 ㉕ 선물
 • 나는 우리가 현재의 어려움을 극복할 수 있다고 믿는다.
 • 저는 엄마 생신을 위한 선물을 찾고 있어요.
 ① 일으키다, 초래하다; 원인
 ② 초기의; 일찍
 ③ 놓다[두다]; 장소
 ⑥ 인간, 사람; 인간의
- 04 between A and B: A와 B 사이에
- 05 ㉔ keep in touch: 연락하고 지내다, 연락하다
 ㉕ have a cold: 감기에 걸리다 (= catch[get] a cold)

- 06 I feel under the weather.: 나는 몸이 좋지 않아.
 07 고대의 이야기, 특히 자연적 또는 역사적 사건들을 설명하기 위해 만들어진 것 → myth (신화)

Vocabulary 어휘 **심화 문제** pp.128~129

- 01 ② 02 ⑤ 03 ④ 04 ② 05 ①
 06 shortly after 07 was made into 08 ④
 09 ④ 10 ④ 11 originated from 12 ①
 13 cause 14 anger

- 01 ②는 '빌리다 : 빌려주다'라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 조각 ③ 전설 ④ 명확한, 분명한 ⑤ 현재의
- 02 법적으로 다른 누군가에 소유되어 개인의 자유가 없는 사람 → slave (노예)
 ① 마사지는 당신이 스트레스를 해소하도록 도와줄 수 있다.
 ② 이 책은 단어들의 유래를 설명해 준다.
 ③ 나는 주로 비누 한 장으로 샤워를 한다.
 ④ 대부분의 지역 상인들은 그 프로젝트에 반대한다.
 ⑤ 그녀의 할머니는 노예였기 때문에 교육받지 않았다.
- 03 mean: ㉠ 의미하다
 • 너는 몇 시에 교실에 들어갔니? (enter: ㉡ ~에 들어가다[오다])
 • 그 궁전은 1800년경의 언젠가 건축되었다. (sometime: ㉢ (과거의) 언젠가)
 • 그 일은 원래 7월에 시작될 예정이었다. (originally: ㉣ 원래, 본래)
 • 어린이는 직접 일을 경험할 때 무언가를 배운다. (experience: ㉤ 경험하다)
- 04 ㉡ a slice of ~: ~ 한 조각
 • 빵 한 조각은 나의 아침 식사로 충분하다.
 ㉢ pay for ~: ~의 값을 지불하다; 빚을 갚다
 • 표 값으로 너는 얼마를 지불했니?
- 05 ㉡ get on ~: ~에 올라타다 (↔ get off ~)
 • 그는 실수로 버스를 잘못 탔다.
 ㉢ pick up: (정보를) 듣게[알게] 되다
 • 너는 그 정보를 어디서 들었니?
- 06 shortly after ~: ~ 직후
- 07 be made into ~: ~(으)로 만들어지다
- 08 ㉡ 말을 하거나 글을 써서 하는 사람, 국가, 또는 단체들 간의 의사소통 → contact (접촉, 연락)
 ㉢ 누군가를 어떤 것에 대해 배우게 하거나 무언가를 처음으로 하게 만들다 → introduce (소개하다)
- 09 ④의 place는 '장소'라는 의미의 명사로 쓰였고, 나머지는 모두 '놓다[두다]'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 ① 너는 열쇠를 어디에 두었니?
 ② 다음으로, 반죽을 따뜻한 오븐에 두세요.
 ③ 너는 네 새 탁자를 어디에 두고 싶니?
 ④ 이 섬은 당신의 휴가를 위한 완벽한 장소이다.
 ⑤ Nick이 그 문서를 그의 책상 서랍 안에 두었니?
- 10 주어진 우리말을 바르게 영작하면 I'll keep in touch with you while I'm traveling.이므로 빈칸 ㉡에 들어갈 말은 touch이다.
- 11 come from ~: ~에서 오다[유래하다] (= originate from)
 그 춤은 종교 의식에서 유래했다.
- 12 century는 '세기, 100년'이라는 의미이므로, 주어진 영영풀이가 '100년의 기간'이라는 의미가 되도록 10을 100으로 고쳐 써야 한다.
 ② 명확한, 분명한: 확실하거나, 의혹이 없거나, 명백한
 ③ 기원, 근원: 어떤 것의 시작이나 원인
 ④ 홍수: 대개 마른 지역을 뒤덮는 많은 양의 물
 ⑤ 허리케인: 매우 강한 바람을 동반하는 사나운 폭풍

- 13 cause: ㉠ 일으키다, 초래하다 ㉡ 원인
 • 나는 문제를 일으키고 싶지 않아서 불평하는 것을 그만두었다.
 • 어젯밤 그 자동차 사고의 주요 원인은 무엇이었니?
- 14 anger: ㉠ 화나게 하다 ㉡ 화
 • 당신이 행하거나 말하는 어떤 것이든 다른 사람들을 화나게 할 수 있다.
 • 너는 네 화를 통제해야 한다.

Dialog 대화 **자세히 보기** pp.131~132

- 01 T 02 F 03 T 04 F
 05 T 06 T 07 F

Dialog 대화 **완성하기** pp.133~134

- 01 What, mean, a lot, worry
 02 on, again, on, pay for
 03 Would, cup, cup, What, mean
 04 under, can, again, under, well, cold, Why, get on, over there
 05 for, pleasure, invite, visit, Anyway, sorry, crossed, say, crossed, luck, trip, touch
 06 fingers, again, fingers, good luck
 07 weather, say, weather, mean, well, don't, get, will

Dialog 대화 **순서 배열하기** p.135

- 01 (㉢) → (㉡) → (㉣) → (㉠)
 02 (㉠) → (㉢) → (㉡) → (㉣) → (㉡)
 03 ㉣ → (㉢) → (㉠) → (㉡) → (㉣) → (㉡)
 04 (㉠) → (㉡) → (㉢) → ㉠ → (㉢) → (㉣) → (㉡) → ㉡ → (㉢)

Dialog 대화 **실전 문제** pp.136~137

- 01 ④ 02 ④ 03 ⑤ 04 meaning 05 ①
 06 Can you say that again? 07 ③ 08 ①
 09 ④ 10 ⑤ 11 ④ 12 keep in touch

- 01 What does that mean?은 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로, 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현이다.
- 02 ④는 '좀 더 말해 줄 수 있니?'라는 의미로 상대방이 언급한 것에 대한 추가 정보를 요청하는 표현이고, 나머지는 모두 상대방이 한 말을 잘 듣지 못했거나 이해하지 못했을 때 다시 설명해 주기를 요청하는 표현이다.
 ①② 뭐라고 말했니?
 ③⑤ 다시 한번 말해 줄래?
- 03 A: 나는 뜨거운 물속에 있어.
 ㉡ 다시 한번 말해 줄래?
 ㉢ '나는 뜨거운 물속에 있어.'라고 말했어.
 ㉣ 그게 무슨 뜻이니?
 ㉡ 그건 '나는 곤란에 처했어.'라는 뜻이야.

- 04** What does that mean?은 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현으로, What is the meaning of that?과 바꿔 쓸 수 있다.
- 05** 소년이 걱정하지 말라며 배낭에 우산이 있다고 답하는 것으로 보아, It's raining cats and dogs.는 '비가 많이 내리고 있다'는 의미임을 알 수 있다.
 ① 비가 많이 내리고 있어.
 ② 비가 안 올 거야.
 ③ 나는 독감에 걸렸어.
 ④ 나는 비 오는 날을 안 좋아해.
 ⑤ 비가 그쳤어.
- 06** 소녀가 자신이 한 말을 반복하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 Can you say that again?이 적절하다. Can you (please) say that again?은 '다시 한번 말해 줄래?'라는 의미로, 상대방이 한 말을 듣지 못했거나 이해하지 못했을 때 다시 설명해 주기를 요청하는 표현이다.
- 07** pay for ~: ~의 값을 지불하다
- 08** 소녀가 '내 스파게티 좀 먹을래?'라고 음식을 권하고 있는데, 소년은 스파게티를 좋아하지 않는다고 말하고 있으므로 빈칸에는 음식을 사랑하는 표현 ① '아니, 괜찮아.'가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 응, 부탁해.
 ③ 문제없어.
 ④ 그것 참 안됐구나.
 ⑤ 물론. 어서 해.
- 09** 소년의 말 Spaghetti is not my cup of tea.와 소녀의 말 You don't like spaghetti.를 통해 소년은 스파게티를 싫어한다는 것을 알 수 있으므로, ④가 적절하다.
- 10** Lucy가 감사를 표하고 있으므로, 빈칸에는 감사에 답하는 말이 들어가야 한다. ⑤는 '긴장하지 마.'라는 의미이므로 적절하지 않다.
 ①~④ 천만에.
- 11** 주어진 문장은 '너를 위해 내 손가락을 교차할게.'라는 의미로, Lucy가 반복해 말하며 그 의미를 설명하고 있는 말이므로 '미안한데, 다시 한번 말해 줄래?'라는 소년의 말 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 12** keep in touch: 연락하고 지내다, 연락하다

Dialog 대화		심화 문제		pp.138~139
01 ②	02 ④	03 don't like	04 ⑤	
05 ①, ②, ⑤ 06 It means "I'll pay for the juice."				
07 ③	08 Why don't you	09 ④	10 ④	
11 come visit you again 12 ④				

- 01** ② A가 '다시 한번 말해 줄래?'라고 반복 설명을 요청하고 있는데, B는 '내 말은 행운을 빈다는 의미야.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 넌 내 다리를 잡아당기고 있구나.
 B: 그게 무슨 뜻이니?
 ③ A: 다시 한번 말해 줄래?
 B: 나는 "식은 죽 먹기야."라고 말했어.
 ④ A: VIP? 그게 무슨 뜻이니?
 B: 그건 '매우 중요한 사람'이라는 뜻이야.
 ⑤ A: 구르는 돌은 이끼가 끼지 않아.
 B: 뭐라고? 다시 한번 말해 줄래?
- 02** What does that mean?은 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로, 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청할 때 쓸 수 있는 표현이므로 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 03** 소년은 not my cup of tea의 의미를 설명하고 있는데, 소녀가 '아, 알겠어. 너는 스파게티를 싫어하는구나.'라고 답하는 것으로 보아 빈칸에는 don't

like가 들어가는 것이 적절하다.

- 04** 소년의 말 Spaghetti is not my cup of tea.(스파게티는 내 취향이 아니야.)와 소녀의 말 You don't like spaghetti.(너는 스파게티를 좋아하지 않는구나.)를 통해 ⑥가 글의 내용과 일치함을 알 수 있다.
 ① 소년에게는 아무것도 맛있어 보이지 않는다. (→ 소년은 모든 것이 맛있어 보인다고 했다.)
 ② 소년은 소녀의 스파게티를 맛보고 싶어 한다. (→ 소년은 소녀의 스파게티를 사랑했다.)
 ③ 스파게티에는 차 한 잔이 달려 나오지 않는다. (→ Spaghetti is not my cup of tea.는 스파게티가 소년의 취향이 아니라는 의미이다.)
 ④ 소녀는 'not my cup of tea'의 의미를 알고 있었다. (→ 소녀는 'not my cup of tea'의 의미를 몰랐다.)
 ⑤ 소년은 스파게티를 좋아하지 않는다.
- 05** Excuse me?는 '뭐라고?, 뭐라고 말했니?'라는 의미로, 상대방이 한 말을 잘 듣지 못했거나 이해하지 못했을 때 사용하는 표현이다. 유사한 표현으로 I beg your pardon?, Pardon (me)?, (I am) Sorry? 등이 있다.
 ③ 무슨 일이니?
 ④ 나를 도와줄래?
- 06** '그것은 ~라는 뜻이야.'라는 의미로 상대방이 말한 것에 대한 의미를 설명할 때는 It means ~,라고 할 수 있다. / pay for ~: ~의 값을 지불하다
- 07** 감기에 걸린 것 같다는 말이 이어지므로, I feel under the weather.는 '몸상태가 좋지 않다'는 의미임을 알 수 있다.
 ① 나는 기분이 정말 좋아.
 ② 나는 매우 슬퍼.
 ③ 나는 몸이 좋지 않아.
 ④ 나는 날씨가 맑기를 바라.
 ⑤ 나는 날씨를 신경 쓰지 않아.
- 08** 흐름상 약을 살 것을 제안하는 말이 되어야 하므로, 빈칸에는 Why don't you가 들어가는 것이 적절하다.
 Why don't you + 동사원형: 너 ~하는 게 어때?
- 09** 소년이 가게를 가리키며 비행기 탑승 전에 약을 살 것을 제안하자 소녀는 그렇게 해야겠다고 답했으므로, 대화 직후에 소녀가 할 일로 적절한 것은 ④ '약 구입하기'이다.
 ① 뜨거운 물 마시기
 ② 비행기 탑승하기
 ③ 진료 받으러 가기
 ⑤ 일기 예보 확인하기
- 10** 지호는 Lucy가 자신의 축구 경기에 올 수 없는 것에 안타까움을 표현하고 있으므로, ⑥는 더 오래 머물지 못하는 것에 대해 유감을 나타내는 표현이 되어야 적절하다. 따라서 ④의 glad를 sorry로 바꿔 써야 한다.
 I'm sorry that + 주어 + 동사 ~: ~라니 유감이다[안타깝다].
- 11** Please come visit me again에 대한 응답이므로 Before I do(내가 그렇게 하기 전에는) Before I come visit you again(내가 너를 다시 방문하기 전에)을 의미한다.
- 12** 지호는 Lucy가 그의 축구 경기에 올 수 없어 유감이라고 했으므로 ④ 'Lucy는 내일 지호의 축구 경기를 관람할 것이다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Lucy는 한국에서 멋진 시간을 보냈다.
 ② 지호는 Lucy가 그를 다시 방문하기를 희망한다.
 ③ Lucy는 지호가 런던에 있는 그녀를 방문하도록 초대하고 싶어 한다.
 ⑤ Lucy는 런던으로 돌아간 후에 지호와 연락하고 지낼 것이다.

Grammar 문법		핵심 문법	pp.140~141
01 which	02 It, that		

- A** 01 who 02 which
03 who 04 which
05 who
- B** 01 who studies 02 which was built
03 which made 04 who devoted
05 who lives
- C** 01 which I'd like to visit someday
02 who grew up in France
03 who are all big fans of soccer
04 which made her feel touched
05 which is well-known for its spicy chicken

- A** 01 It is true that hunger is the best sauce.
02 It is natural that you get angry with Mike.
03 It was amazing that a kid solved the problem.
04 It is clear that my parents won't allow me to get a part-time job.
05 It is strange that the woman is wearing a winter coat on this hot day.
- B** 01 네가 그런 상황에서 두려움을 느끼는 것은 당연하다.
02 이맘때에 비가 내리는 것은 흔하지 않은 일이다.
03 물고기가 그들의 눈을 뜬 채 잠을 잔다는 것은 흥미롭다.
04 시작이 반이라고들 (말)한다.
05 그 사진은 약 1964년에 촬영된 것으로 생각된다.
- C** 01 It is great that I don't have to study today.
02 It is surprising that Jason bought such an expensive bag.
03 It is strange that my father doesn't go to work today.
04 It is certain that the band will win first prize in the contest.
05 It is disappointing that Tom cannot come to my birthday party.

- 01 ③ 02 ① 03 which 04 It, that 05 ③
06 It is true that she made a big mistake. 07 ③
08 It 09 ⑤
10 Mr. Roberts has three sons, who are all basketball players.
11 It is believed 12 ② 13 ④

- 01 관계대명사절이 선행사를 직접 수식하는 것이 아니라 선행사에 대한 부가 설명일 때, 이를 관계대명사의 계속적 용법이라고 한다. 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사가 사람이므로 who가 적절하다. that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다. 나의 삼촌은 사진작가인데, 런던에 사진사.

- 02 빈칸 뒤에 완전한 절이 오므로 빈칸에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다. that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 때, 일반적으로 주어 자리에 it을 쓰고, that절을 문장 맨 뒤로 보낸다. 이때 it을 '가주어'라고 하고 that절을 '진주어'라고 한다. 이 냉장고는 고장 난 것이 분명하다.
- 03 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데, 선행사가 동물이므로 and it을 which로 바꿔 쓸 수 있다. 나의 할머니는 강아지를 한 마리 기르는데, 그것은 검은 얼룩들을 갖고 있다.
- 04 접속사 that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 때, 일반적으로 주어 자리에 it을 쓰고, that절을 문장 맨 뒤로 보낸다. 이때 it을 '가주어'라고 하고 that절을 '진주어'라고 한다. 그가 대회에서 우승한 것은 놀라웠다.
- 05 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로 that을 which로 고쳐 써야 한다. 관계대명사 which는 앞 문장 전체를 부가 설명하는 절을 이끌 수 있다. 나는 경주에서 일등을 했는데, 그것은 나의 부모님을 매우 기쁘게 만들었다.
- 06 It ~ that 구문이 되도록 문장을 배열해야 한다. 접속사 that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 때, 일반적으로 주어 자리에 it을 쓰고, that절을 문장 맨 뒤로 보낸다. 이때 it을 '가주어'라고 하고 that절을 '진주어'라고 한다.
- 07 계속적 용법의 관계대명사 who를 사용하여 who가 이끄는 절이 선행사 Mr. Brown을 부가 설명하는 형태로 영작한 ③이 적절하다. 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로 ④는 적절하지 않다. 관계대명사의 계속적 용법은 「선행사 + 콤마(,) + 관계대명사절 (+ 콤마(,))」 형태이다.
- 08 첫 번째 문장은 to부정사구 to see dreams come true가 진주어이고 두 번째 문장은 접속사 that이 이끄는 명사절이 진주어인 문장이므로, 빈칸에 들어갈 말로는 가주어 It이 적절하다.
- 꿈이 실현되는 것을 보는 것은 신나는 일이다.
 - 잠은 최고의 보약이라고들 한다.
- 09 빈칸에는 선행사를 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 관계대명사가 필요한데, ⑤는 선행사가 Busan이므로 which가 들어가야 하고 나머지는 모두 두 선행사가 사람이므로 who가 들어가야 한다.
- ① 나에게는 다섯 명의 외국인 친구가 있는데, 그들은 모두 이탈리아인이다.
 - ② Tim에게 삼촌이 한 명 있는데, 그는 유명한 요리사이다.
 - ③ Lucy는, 우리가 며칠 전에 만났는데, 쌍둥이 여동생이 있다.
 - ④ 나는 Brown 선생님을 만날 예정인데, 그녀는 나의 새 수학 선생님이다.
 - ⑤ 나는 부산을 방문했는데, 그곳은 한국에서 두 번째로 가장 큰 도시이다.
- 10 두 번째 문장의 They가 첫 번째 문장의 three sons를 가리키므로, They를 계속적 용법의 주격 관계대명사 who로 바꿔 문장을 연결할 수 있다. 이때 관계대명사 who 앞에 콤마(,)를 쓰는 것에 유의한다. Roberts 씨는 세 명의 아들이 있다. 그들은 모두 농구선수이다.
- 11 접속사 that이 이끄는 명사절 목적어가 수동태 문장의 주어가 되어야 하는데, that절이 문장 뒤에 쓰였으므로 가주어 it을 쓰고 능동태 문장의 동사 believe를 수동태(be동사 + 과거분사)로 바꿔 써야 한다. 사람들은 그 화재가 산의 건조함으로 인해 발생했다고 믿는다. → 그 화재는 산의 건조함으로 인해 발생했다고 믿어진다.
- 12 ②의 that은 It ~ that 강조 구문(... 것은 바로 ~이다)의 that으로, 주어가 없는 불완전한 절을 이끌고 있으며, 나머지는 모두 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
- ① 네가 그렇게 말하는 것은 우습다.
 - ② 나에게 10달러를 빌려준 사람은 바로 Mike였다.
 - ③ 우리가 물 없이 사는 것은 불가능하다.
 - ④ 거리에 아무도 없다는 것은 이상하다.
 - ⑤ 그가 시험에 낙제한 것은 놀랍지 않다.
- 13 ⑥ 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, 앞 문장 전체가 선행사이므로 which가 적절하며, 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
- 갑자기 비가 세차게 내리기 시작했고, 그것은 우리를 젖게 했다.

- ⑥ It이 주어이므로 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
- 그녀가 아름다운 말도 하지 않는 것은 흔치 않은 일이다.

Grammar 문법

심화 문제

pp.146~147

- 01 ② 02 that
 03 Brian came an hour late, which made me angry.
 04 It is thought by people that Hemingway was one of the greatest writers.
 05 ③, ⑤ 06 ①
 07 We saw Nick in the post office, who is a friend of my brother's.
 08 ⑤ 09 ⑤
 10 It is strange that no one noticed the mistake.
 11 the Statue of Liberty, which was built by Gustave Eiffel in 1886
 12 ③, ⑤ 13 ④

- 01 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요하다. ㉠ 선행사(Sue)가 사람이므로 who가 적절하다. ㉡ 선행사(a book)가 사물이므로 which가 적절하며, 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
- 나는 Sue 이모가 그리운데, 그녀는 베를린에 살고 있다.
 - Mike는 내게 책을 한 권 주었는데, 그것은 Mark Twain이 쓴 것이었다.
- 02 ㉢ '... 것은 바로 ~이다'라는 의미를 나타내는 It ~ that 강조 구문의 that이 들어가야 한다.
- 오늘 아침에 나에게 전화한 사람은 바로 Jessie였다.
- ㉣ It은 주어이므로 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.
- 개미가 자기 몸무게의 20배를 들어 올릴 수 있다는 것은 흥미롭다.
- 03 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으며, 선행사가 앞 문장 전체이므로 that을 which로 고쳐 써야 한다.
- Brian은 한 시간 늦게 왔는데, 그것은 나를 화나게 했다.
- 04 It이 주어이고 접속사 that이 이끄는 명사절이 진주어인 문장으로, that 절은 think(생각하다)의 대상이므로 수동태 문장이 되도록 thinks를 is thought로 고쳐 써야 한다.
- 헤밍웨이는 사람들에게 가장 위대한 작가들 중 한 명으로 여겨진다.
- 05 선행사 my new coat를 계속적 용법의 관계대명사 which가 이끄는 절이 부가 설명하는 형태의 ㉤, 그리고 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있으므로 접속사 and와 인칭대명사 it을 쓴 ㉢이 적절하다.
- ㉣는 계속적 용법의 관계대명사 which가 선행사를 가리키는 대명사 it을 대신하므로 it을 삭제해야 한다.
- 06 주어진 우리말을 바르게 영작하면 It is not surprising that Jin speaks English fluently.이므로 빈칸 ㉠에는 주어 It이 들어가야 한다.
- 07 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있으므로, and he를 관계대명사 who로 바꿔 쓸 수 있다.
- 08 ㉤의 It는 '그것'으로 해석되는 인칭대명사이고, 나머지는 모두 주어어로 쓰였으며, 주어어 it은 해석하지 않는다.
- ① 그 박물관을 방문하는 것은 신나는 일이다.
 - ② 송강기가 작동하지 않고 있다는 것은 사실이다.
 - ③ 정직이 최선의 정책이라고들 말한다.
 - ④ Tony가 그것을 이해하지 못한 것이 분명하다.
 - ⑤ 그것은 아주 흥미로운 이야기여서 나는 그것을 다시 읽고 싶다.

- 09 빈칸에는 계속적 용법의 관계대명사가 필요한데, ㉤는 선행사가 사람이므로 who가 적절하고 나머지는 모두 선행사가 사물이므로 which가 적절하다.
- ① Paul에게는 세 개의 야구모자가 있는데, 그는 그것들을 한 달 전에 샀다.
 - ② 나는 LA를 방문했는데, 그곳은 라라랜드라는 별명을 갖고 있다.
 - ③ 이 가방은 이탈리아에서 만들어졌는데, 내가 예상한 것보다 가격이 훨씬 더 비싸다.
 - ④ 이것은 굴라시인데, 헝가리의 전통 음식이다.
 - ⑤ Cindy는, 내 독서 동아리 회원인데, 탐정 이야기를 좋아한다.
- 10 It ~ that 구문이 되도록 영작해야 한다. 접속사 that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 때, 일반적으로 주어 자리에 it을 쓰고, that절을 문장 맨 뒤로 보낸다. 이때 it을 '가주어'라고 하고 that절을 '진주어'라고 한다.
- 11 선행사 the Statue of Liberty를 계속적 용법의 관계대명사 which가 이끄는 절이 부가 설명하는 형태로 문장을 완성해야 한다.
- 이것은 자유의 여신상의 사진인데, 그것은 1886년에 Gustave Eiffel에 의해 건축되었다.
- 12 ㉢ 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없고, 선행사(Hanbok)가 사물이므로 which로 고쳐 써야 한다.
- ㉣ It이 주어이므로 so that을 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐 써야 한다.
- ① 그가 독일 출신이라고들 믿는다.
 - ② 나는 세종대왕을 존경하는데, 그는 한글을 발명했다.
 - ③ 이것은 한복인데, 한국의 전통 옷이다.
 - ④ 나는 버스에 내 가방을 두고 내렸는데, 그것은 나를 당황스럽게 했다.
 - ⑤ 우리가 그 강을 헤엄쳐 건너는 것은 불가능하다.
- 13 계속적 용법의 관계대명사는 목적격이어도 생략할 수 없다.
- ① 그는 내가 지금껏 만난 가장 친절한 소년이다.
 - ② 이것이 내가 찾고 있던 것이니?
 - ③ Sally는 모든 패션 디자이너가 원하는 모델이다.
 - ④ 나는 마들렌을 먹었는데, 나는 그것을 오후 간식으로 즐겨 먹는다.
 - ⑤ 너는 우리가 어젯밤에 본 영화 제목을 기억하니?

Reading 독해

기타 지문

p.150

01 T

02 F

Reading 독해

확인하기

p.151

- | | |
|-------------------|-------------|
| 01 borrowed | 02 are |
| 03 계속적 | 04 used |
| 05 and it | 06 written |
| 07 주격 | 08 robots |
| 09 using | 10 강조 |
| 11 ~(으)로 만들어지다 | 12 and it |
| 13 ~에서 유래하다[비롯되다] | 14 주격 |
| 15 화나게 하다 | 16 were |
| 17 초기의 | 18 was |
| 19 동격 | 20 believed |

Reading 독해

적절한 어법·어휘 고르기

pp.152~153

- | | |
|-------------|-------------|
| 01 borrowed | 02 are |
| 03 which | 04 was used |

- 05 introduced
- 07 present
- 09 which
- 11 are produced
- 13 called
- 15 to use
- 17 originates
- 19 angered
- 21 through, picked
- 23 originally
- 25 clear
- 27 slices
- 06 a few
- 08 after
- 10 that
- 12 that
- 14 However, which
- 16 into
- 18 weather, who
- 20 contact
- 22 was
- 24 in
- 26 is believed, between

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.154~157

- 01 English has often borrowed words from other cultures or languages.
- 02 Here are some examples with interesting stories.
- 03 The word *shampoo* comes from the Hindi word *chāmpo*, which means “to press.”
- 04 In India, the word was used for a head massage.
- 05 British traders in India experienced a bath with a head massage and introduced it to Britain in the 18th century.
- 06 The meaning of the word *shampoo* changed a few times after it first entered English around 1762.
- 07 In the 19th century, *shampoo* got its present meaning of “washing the hair.”
- 08 Shortly after that, the word began to be also used for a special soap for the hair.
- 09 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer, Karel Capek.
- 10 In the play, robots are machines that look like humans.
- 11 They are designed to work for humans and are produced in a factory.
- 12 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn't come from Karel Capek himself.
- 13 He originally called the machines in his play *labori* from the Latin word for “work.”
- 14 However, his brother suggested *roboti*, which means “slave workers” in Czech.
- 15 Karel Capek liked the idea and decided to use the word *roboti*.
- 16 In 1938, the play was made into a science fiction show on television in Britain.
- 17 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 18 In the Mayan creation myth, Huracán is the weather god of wind, storm, and fire, and he is one of the three gods who created humans.

- 19 However, the first humans angered the gods, so Huracán caused a great flood.
- 20 The first Spanish contact with the Mayan civilization was in 1517.
- 21 Spanish explorers who were passing through the Caribbean experienced a hurricane and picked up the word for it from the people in the area.
- 22 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 23 The word *hamburger* originally comes from Hamburg, Germany's second-largest city.
- 24 *Hamburger* means “people or things from Hamburg” in German.
- 25 The origin of the first hamburger is not clear.
- 26 However, it is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.
- 27 A cook placed a Hamburg-style steak between two slices of bread, and people started to call such food a hamburger.

Reading 독해

실전 문제

pp.158~161

- 01 ⑤
- 02 ③
- 03 ②
- 04 ③
- 05 a bath with a head massage
- 06 ③
- 07 ③
- 08 ①
- 09 ②
- 10 ④
- 11 was made into
- 12 ⑤
- 13 and it
- 14 ③
- 15 ③, ④
- 16 ②
- 17 ③
- 18 myth
- 19 ⑤
- 20 ④
- 21 ④
- 22 ③
- 23 between
- 24 people started to call such food a hamburger
- 25 ⑤

- 01 영어가 다른 문화나 언어로부터 단어를 빌려 온 구체적인 사례로서 shampoo에 대한 내용이 이어지므로 빈칸에는 ⑤ ‘빌려 온’이 들어가는 것이 적절하다.
① 의미한 ② ~에 들어간[은] ③ 발명한 ④ 제거한
- 02 times가 ‘번, 회’라는 의미로 쓰여 a few times는 ‘몇 번’이라는 의미이다.
- 03 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사가 the Hindi word chāmpo이므로 which가 적절하다. 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
- 04 상품을 사거나, 팔거나, 교환하는 사람 → trader (무역상, 상인)
① 매우 강한 바람을 동반하는 사나운 폭풍 → hurricane (허리케인)
② 더 큰 어떤 것에서 잘라낸 얇은 음식 조각 → slice (조각)
④ 법적으로 다른 누군가에 소유되어 개인의 자유가 없는 사람 → slave (노예)
⑤ 특히 근육이나 관절의 통증을 풀어 주기 위해 사람의 몸을 손으로 문지르고 누르는 행위 → massage (마사지)
- 05 밑줄 친 it은 앞의 a bath with a head massage(머리 마사지가 있는 목욕)를 가리킨다.
- 06 단어 shampoo는 ‘누르다’라는 의미의 힌디어 chāmpo에서 유래했으며 19세기에 현재의 의미를 갖게 되었는데, 1726년경에 처음 영어에 들어온 후에 몇 차례 의미가 바뀌었다고 했으나 구체적으로 어떤 변화 과정을 거쳤는지는 이 글에 언급되지 않았다.
- 07 주어 They는 robots를 가리키는데, robots는 produce(생산하다)의 대상이므로 수동태 are produced로 고쳐 써야 한다.

- 08 밑줄 친 ㉠과 ㉡~㉤의 It은 가주어이고 ㉠은 날씨를 나타내는 비인칭주어이다.
 ① 비가 억수같이 쏟아진다.
 ② Tim이 거짓말쟁이라는 것은 사실이 아니다.
 ③ 그가 나에게 말을 하지 않는 것은 이상하다.
 ④ Julie가 그것을 직접 만들었다는 것은 놀랍다.
 ⑤ 그녀는 그것에 대해 아무것도 모르는 것이 분명하다.
- 09 빈칸 앞은 Karel Čapek이 자신의 희곡에 등장하는 기계를 원래 labori라고 부르려고 했다는 내용이고, 빈칸 뒤는 그의 형이 roboti를 제안했다는 내용이므로 빈칸에는 ㉡ '하지만'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 그래서 ③ 또한 ④ 마침내 ⑤ 예를 들어
- 10 the idea는 그의 형이 제안한 것으로서, '기계들을 체코어로 노예 근로자들을 의미하는 roboti라고 부르는 것'을 가리킨다.
- 11 be made into ~: ~(으)로 만들어지다
- 12 roboti는 체코어로 '노예 노동자들'을 의미한다고 했으므로, ㉤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 13 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데, which가 주격 관계대명사이고 선행사가 the Spanish word *huracán*이므로 and it이 적절하다.
- 14 Huracán이 거대한 홍수를 일으켰다는 내용으로 보아, ㉢ pleased(기쁘게 했다)의 쓰임은 어색하며, 최초의 인간들이 신들을 화나게 했다는 의미로 angered(화나게 했다)가 되어야 자연스럽다.
- 15 빈칸 뒤에 동사가 이어지고 선행사가 각각 the three gods와 Spanish explorers로 사람을 나타내므로 빈칸에는 주격 관계대명사 who 또는 that이 들어가야 한다.
- 16 pick up: (정보를) 듣게(알게) 되다
- 17 밑줄 친 it은 앞의 a hurricane을 가리킨다.
- 18 고대의 이야기, 특히 자연적 또는 역사적 사건들을 설명하기 위해 만들어진 것 → myth (신화)
- 19 밑줄 친 ㉠과 ㉤의 전치사 by는 '~가 쓴[그린 / 만든 ...]'의 의미로 쓰였다.
 ㉡④ '~옆[가]에' ㉠③ '(방법·수단을 나타내어) ~로'
 ① 나는 버스를 타고 학교에 간다.
 ② 내 개가 와서 내 옆에 앉았다.
 ③ 신용카드를 지불하시겠습니까?
 ④ 청가 좌석을 가질 수 있을까요?
 ⑤ 저쪽에 모네가 그린 그림들이 있다.
- 20 hurricane이라는 단어의 유래에 대해 설명하는 글이므로, 글의 제목으로 ㉠ 'hurricane이라는 단어의 유래'가 가장 적절하다.
 ① 허리케인의 위력
 ② 허리케인은 어떻게 형성되는가?
 ③ 마야 창조 신화에 대한 안내
 ④ 스페인 탐험가들의 위대한 모험
- 21 햄버거가 언제 어디서 발명되었는지에 대한 내용이 이어지므로, 빈칸에는 ㉣ '기원, 근원'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 스타일 ② 원인 ③ 맛 ⑤ 인기
- 22 it이 가주어이고 that절이 진주어인 문장으로, that절의 내용이 believe(믿다)의 대상이므로 수동태 is believed가 적절하다.
- 23 ㉠ between A and B: A와 B 사이에
 ㉡ between: ~ 사이에
- 24 to 부정사구가 started의 목적어가 되도록 배열해야 하며, 'A를 B라고 부르다'는 call A B로 나타낸다.
- 25 함부르크 스타일의 스테이크가 어떻게 만들어지는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① hamburger라는 단어는 무엇에서 유래했는가? (→ 독일의 두 번째로 큰 도시인 함부르크에서 유래함)
 ② 독일에서 두 번째로 큰 도시는 어디인가? (→ 함부르크)
 ③ hamburger라는 단어는 독일어로 무엇을 의미하는가? (→ 함부르크에서 온 사람들이나 물건들)

- ④ 사람들은 햄버거가 어디에서 발명되었다고 믿는가? (→ 미국 텍사스의 한 작은 마을에서 발명되었다고 믿음)
 ⑤ 함부르크 스타일의 스테이크는 어떻게 만들어지는가?

Reading 독해		심화 문제		pp.162~165	
01 ①	02 ②, ③	03 ④	04 meaning	05 soap	
06 ③	07 which	08 ⑤	09 ③	10 ⑤	
11 ④	12 ③				
13 which originates from the name of a Mayan god					
14 ④	15 ②	16 ③	17 were → was		
18 ③	19 ⑤	20 ②	21 ⑤		
22 함부르크 출신의 사람들이나 물건들	23 ④	24 ④			
25 빵 두 조각 사이에 고기를 끼워 먹는 것					

- 01 예로 든 shampoo의 경우 힌두어 chāmpo에서 왔다고 했으므로 영어가 다른 문화나 언어로부터 단어들을 '빌려 왔다'는 내용이 되도록 ㉠ lent를 borrowed로 바꿔 써야 한다.
- 02 두 번째 문장이 첫 번째 문장의 the Hindi word *chāmpo*에 대한 부가 설명이므로, 계속적 용법의 관계대명사 which가 이끄는 절이 선행사 the Hindi word *chāmpo*를 부가 설명하는 형태인 ㉡와 which를 「접속사 + 대명사」로 대신한 ㉢이 적절하다.
- 03 ㉠ 앞의 a bath with a head massage를 가리킨다.
 ㉡ 앞의 the word *shampoo*를 가리킨다.
- 04 shampoo라는 단어의 의미 변화에 대해 설명하고 있으므로 빈칸에는 meaning(의미)이 들어가야 한다.
- 05 신체나 물체를 씻기 위해 물과 함께 사용하는 물질 → soap (비누)
- 06 인도에서 chāmpo는 머리 마사지를 가리키는 데 사용되었다고 했으므로 ㉢은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사가 각각 the play *R.U.R.*과 *roboti*이므로 which가 적절하다.
- 08 be made into ~: ~(으)로 만들어지다
- 09 선행사가 machines이므로 관계대명사 that이 이끄는 형용사절이 선행사를 수식하는 형태의 ㉢이 적절하다. 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으며 '~처럼 보인다'는 「look like + 명사」로 나타낸다.
- 10 ㉡와 ㉤의 that은 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
 ① 그 노부인은 그렇게 빨리 걸을 수 없었다. (● 그렇게)
 ② 그녀는 너무 피곤해서 일어날 수 없었다. (so ~ that절: 너무[매우] ~해서 ...하다)
 ③ 어제 학교에 지각한 사람은 바로 Nick이었다. (It ~ that 강조구문)
 ④ 나는 이탈리아에서 만들어진 새 신발을 샀다. (주격 관계대명사)
 ⑤ 웃음이 최고의 약이라는 것은 사실이다.
- 11 두 번째 단락의 주어진 문장이 robot이라는 단어를 사용하는 아이디어가 Karel Čapek에게서 나오지 않았다는 내용이므로, Karel Čapek은 원래 자신의 희곡 속 기계들을 labori로 불렀다는 내용의 (C), 그의 형이 roboti를 제안했다는 내용의 (B), Karel Čapek이 그것을 마음에 들어 해서 roboti를 사용하기로 했다는 내용의 (A), 1938년에 그의 희곡이 공상 과학물로 만들어 졌다는 내용의 (D)가 차례로 이어지는 것이 적절하다.
- 12 Karel Čapek은 원래 그의 희곡 속 기계들을 labori라고 불렀다고 했으므로, ㉢은 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Karel Čapek은 1920년에 희곡 *R.U.R.*을 썼다.
 ② 희곡 *R.U.R.*에서 로봇은 인간을 위해 일하도록 설계되어 있다.
 ③ Karel Čapek은 처음에 그의 희곡 속 기계들을 roboti라고 불렀다.
 ④ labori라는 단어는 '일'을 의미하는 라틴어에서 왔다.
 ⑤ 체코어 roboti는 '노예 노동자들'을 의미한다.

- 13 선행사 the Spanish word *huracán*을 부가 설명하는 절이므로, 계속적 용법의 주격 관계대명사 *which*가 이끄는 절로 완성하되, 선행사가 단수 명사이므로 *originate*를 *originates*로 바꿔 써야 한다. *originate from*은 '~에서 유래하다[비롯되다]'라는 의미이다.
- 14 *explorer*는 '탐험가'라는 의미이고 '상품을 사거나, 팔거나, 교환하는 사람'은 *trader*(무역상, 상인)의 영영풀이다.
 ① 고대의 이야기, 특히 자연적 또는 역사적 사건들을 설명하기 위해 만들어진 것 → *myth* (신화)
 ② 대개 마른 지역을 뒤덮는 많은 양의 물 → *flood* (홍수)
 ③ 말을 하거나 글을 써서 하는 사람, 국가, 또는 단체들 간의 의사소통 → *contact* (접촉, 연락)
 ⑤ 매우 강한 바람을 동반하는 사나운 폭풍 → *hurricane* (허리케인)
- 15 빈칸 앞은 *Huracán*이 인간을 창조한 세 신들 중 한 명이라는 내용이고, 빈칸 뒤는 최초의 인간들이 신들을 화나게 해서 *Huracán*이 거대한 홍수를 일으켰다는 내용이므로, 빈칸에는 ② '하지만'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 대신에 ③ 또한 ④ 결과적으로 ⑤ 예를 들어
- 16 ㉠ *pass through* ~: ~을 통과하다[지나가다]
 ㉡ *pick up*: (정보를) 듣게[알게] 되다
- 17 「one of the + 복수 명사」는 '~들 중 하나'라는 의미로, 주어(*one* ~)가 단수이므로 동사도 단수형 *was*가 되어야 한다.
- 18 마야 창조 신화에서 인간을 창조한 세 명의 신들 가운데 *Huracán*에 대해서만 언급되고, 나머지 두 신들에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① *hurricane*이라는 단어는 무엇에서 유래했는가? (→ 스페인어 *huracán*에서 유래함)
 ② 마야 창조 신화에서 *Huracán*은 누구인가? (→ 바람, 폭풍, 불을 다스리는 날씨의 신)
 ③ 마야 창조 신화에서 인간을 창조한 세 명의 신들은 누구인가?
 ④ *Huracán*은 최초의 인간들이 그를 화나게 했을 때 무엇을 일으켰는가? (→ 거대한 홍수)
 ⑤ 스페인 탐험가들이 마야 문명과 처음으로 접촉하게 된 것은 언제였는가? (→ 1517년)
- 19 *originally comes from*은 '원래 ~에서 온다[유래한다]'라는 의미이므로 ⑤ '~에서 유래하다[비롯되다]'와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① ~의 값을 지불하다; 빚을 갚다
 ② ~에 올라타다
 ③ ~에서 빌려오다
 ④ ~처럼 생기다[보이다]
- 20 *it*은 가주어이고 *that* 이하의 명사절이 진주어인데, *that*절의 내용이 *believe*(믿다)의 대상이므로 수동태 *is believed*로 고쳐 써야 한다.
- 21 ⑤의 *to*부정사는 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, ㉠와 나머지 지는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
 ① 나는 살을 좀 빼기로 결심했다.
 ② 나는 너에게 곧 소식을 듣기를 바란다.
 ③ 무엇을 주문하시겠습니까?
 ④ 나는 자원봉사 활동을 할 계획이다.
 ⑤ 나는 너를 친구로 두게 되어 매우 감사하다.
- 22 *hamburger*는 독일어로 '함부르크 출신의 사람들이나 물건들'을 의미한다고 했다.
 질문: *hamburger*는 독일어로 무엇을 의미하는가?
- 23 *hamburger*라는 단어의 유래에 대해서 설명하고 있으므로 ④ 'hamburger'라는 단어와 그것의 유래'가 글의 제목으로 가장 적절하다.
 ① 독일의 전통 음식
 ② 햄버거의 발명
 ③ 햄버거는 어떻게 변해 왔는가?
 ⑤ 함부르크: 독일에서 두 번째로 가장 큰 도시
- 24 (A) 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, 관계대명사 *that*은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로 *who*가 적절하다.

- (B) 빈칸 뒤에 John Montagu가 빵 두 조각 사이에 고기를 끼워 먹은 이유가 이어지므로 이유의 접속사 *because*(~ 때문에)가 적절하다.
 (C) 사람들이 John Montagu의 이름을 따서 빵 두 조각 사이에 고기를 넣은 음식을 샌드위치로 부르기 시작했다는 의미이므로 전치사 *after*(~을 본 뜬[따른])가 적절하다.

25 *it*은 '빵 두 조각 사이에 고기를 끼워 먹은 것'을 가리킨다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.166~169

- 01 *origin*
 02 *pass through*
 03 *can you please say that again*
 04 *What does that mean?*
 05 *She will buy some medicine.*
 06 내가 주스를 살게
 07 (1) *that* (2) *who* (3) *which*
 08 (1) *My best friend is Cindy, who is friendly and smart.*
 (2) *It is said by people that a picture is worth a thousand words.*
 09 *It is clear that Ms. Wilson takes pride in her job.*
 10 (1) *which is a traditional Italian food*
 (2) *who was one of the greatest architects*
 11 *who is a cook*
 12 *It is true that you can learn from your mistakes.*
 13 *which means*
 14 (1) 머리 감기
 (2) 머리카락을 위한 특별한 비누
 15 *It is interesting that the idea of using the word robot didn't come from Karel Capek himself.*
 16 *roboti, slave workers, Czech*
 17 *civilization*
 18 *explorers, a hurricane, the Caribbean*
 19 (1) *believes* → *is believed*
 (2) *invented* → *was invented*
 20 빵 두 조각 사이에 함부르크 스타일의 스테이크를 넣은 음식

- 01 어떤 것의 시작이나 원인 → *origin* (기원, 근원)
 외국어에서 유래한 많은 영어 단어들이다.
- 02 *pass through* ~: ~을 통과하다[지나가다]
- 03 *Can you (please) say that again?*은 '다시 한번 말해 줄래?'라는 의미로 상대방이 한 말을 잘 듣지 못했거나 이해하지 못했을 때 다시 설명해 주기를 요청할 때 쓸 수 있는 표현이다.
- 04 여자가 자신이 한 말의 의미를 설명하고 있으므로, 빈칸에는 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현 *What does that mean?*이 들어가야 한다.
- 05 남자가 '약을 좀 사는 것이 어때?'라고 제안하자 여자가 그러겠다고 답했으므로, 대화 후 여자는 약을 살 것이다.
 질문: 대화 후에 여자는 무엇을 할 것인가?
- 06 소녀에 따르면 *This juice is on me*는 *I'll pay for the juice*(내가 주스를 살게)를 의미한다고 했다.
- 07 (1) *It*이 가주어이므로 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 *that*이 적절하다.
 오늘 그녀가 내게 인사를 하지 않은 것은 이상하다.

- ④ 백지장도 맞들면 낫다고들 한다.
 ⑤ Mike가 작별 인사도 없이 떠난 것은 이상하다.
- 11 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, ③은 선행사가 앞 문장 전체이므로 which가 적절하고, 나머지는 모두 선행사가 사람이므로 who가 적절하다.
 ① 나는 Tony와 연락하고 지내는데, 그는 시카고에 산다.
 ② Brian은 Brown 선생님과 얘기하고 있었는데, 불안해 보였다.
 ③ Chris는 시험을 매우 잘 봤는데, 그것은 대단히 깜짝 놀랄 일이었다.
 ④ Baker 씨에게는 세 명의 아들이 있는데, 그들은 주말마다 그를 보러 온다.
 ⑤ 그 이웃은 길 아래에 사는데, 새 차를 구입했다.
- 12 It ~ that 구문이 되도록 영작해야 한다. 접속사 that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 때, 일반적으로 주어 자리에 it을 쓰고, that절을 문장 맨 뒤로 보낸다. 이때 it을 '가주어'라고 하고 that절을 '진주어'라고 한다. that절의 주어 Jenny는 elect(선출하다)의 대상이며 과거의 일을 나타내므로 elect를 수동태 was elected로 써야 한다.
- 13 ㉠ 콤마 사이의 절은 주어 Nick을 부가 설명하는 절이므로 we 앞에는 계속적 용법의 목적격 관계대명사 who(m)가 필요하며, 계속적 용법의 관계대명사는 목적격이어도 생략할 수 없다.
 ㉡ 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으며, 선행사가 앞 문장 전체이므로 that을 which로 고쳐 써야 한다.
 ㉢ 접속사 that이 이끄는 명사절이 진주어인 문장이므로 This를 가주어 It으로 고쳐 써야 한다.
 ㉣ Nick은 우리가 지난주에 만났는데, 위층에 산다.
 ㉤ 외국의 나라들에 대해 배우는 것은 흥미롭다.
 ㉥ 나는 나의 부모님에게 거짓말을 했는데, 그것은 그들을 속상하게 했다.
 ㉦ 나의 엄마는 세 명의 자매가 있는데, 그들은 모두 안경을 쓰고 계신다.
 ㉧ 그녀가 학교에 지각한 것은 흔치 않은 일이다.
- 14 뒤에 주어와 동사가 있는 절이 이어지므로 ③에 전치사 during은 적절하지 않으며 '~하는 동안'이라는 의미의 접속사 while이 들어가야 한다.
- 15 sandwich라는 단어가 John Montagu의 이름에서 유래했다는 내용이므로, 글의 제목으로 ④ 'sandwich라는 단어의 유래'가 가장 적절하다.
 ① John Montagu는 누구인가?
 ② 샌드위치를 만드는 방법
 ③ 샌드위치의 발명
 ⑤ John Montagu의 샌드위치에 대한 사랑
- 16 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사가 각각 the Hindi word *chāmpo*, the play *R.U.R.*, robot이므로 which가 적절하다.
- 17 ㉠은 앞의 a bath with a head massage를 가리킨다.
- 18 주어진 문장은 '그 직후, 그 단어는 머리카락을 위한 특별한 비누를 가리키는 데도 사용되기 시작했다.'라는 의미이므로 shampoo라는 단어가 19세기에 '머리 감기'라는 현재의 의미를 갖게 되었다는 내용 다음인 ㉡에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 19 It이 가주어인 문장이므로 so that을 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐 써야 한다.
- 20 ㉠ 강하고 꾸준한 힘으로 어떤 것을 밀다 → press (누르다)
 ㉡ 처음에 → originally (원래, 본래)
- 21 • 힌디어 *chāmpo*라는 단어는 인도에서 머리 마사지를 가리키는 데 사용되었다. (T)
 • 1762년 이후로 shampoo라는 단어의 의미는 변하지 않았다. (F)
 • 희곡 *R.U.R.* 속 기계들을 가리키는 데 robot이라는 단어를 사용하는 아이디어는 Karel Čapek에게서 나왔다. (F)
 • 희곡 *R.U.R.*은 1938년에 TV 공상 과학물로 만들어졌다. (T)
- 22 pick up: (정보를) 듣게[알게] 되다
- 23 ㉠ 빈칸 앞은 Huracán이 인간을 창조한 신들 중 한 명이라는 내용이고, 빈칸 뒤는 최초의 인간들이 신들을 화나게 해서 Huracán이 거대한 홍수를 일으켰다는 내용이므로, 빈칸에는 However(하지만)가 들어가는 것이 적절하다.

㉡ 빈칸 앞은 최초의 햄버거의 기원이 명확하지 않다는 내용이고, 빈칸 뒤는 사람들이 믿고 있는 기원에 대한 내용이므로 빈칸에는 However(하지만)가 들어가는 것이 적절하다.

① 사실 ② 어쨌든 ④ 결과적으로 ⑤ 예를 들어

24 ③의 that은 It ~ that 강조 구문의 that이고, 밑줄 ㉡와 나머지는 모두 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다.

- ① 우리가 제 시간에 도착하는 것을 불가능하다.
 ② 내가 그녀의 이름을 몰랐다는 것은 사실이었다.
 ③ 내가 어제 도서관에서 만난 사람은 바로 Jenny였다.
 ④ 우리가 식사를 하기 전에 손을 씻는 것은 중요하다.
 ⑤ 네가 우리와의 시간을 즐기지 않았다니 실망스럽다.

25 최초의 햄버거의 기원은 명확하지 않다고 했으며, 그것을 만든 요리사가 누구인지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.

- ① huracán이라는 스페인 단어는 어디에서 유래했는가? (→ 마야 신의 이름에서 유래함)
 ② Huracán은 왜 거대한 홍수를 일으켰는가? (→ 최초의 인간들이 신들을 화나게 해서)
 ③ 스페인 탐험가들은 누구에게서 huracán이라는 단어를 듣게 되었는가? (→ 카리브해 지역 사람들)
 ④ hamburger라는 단어는 독일어로 무엇을 의미하는가? (→ 함부르크에서 온 사람들이나 물건들)
 ⑤ 최초의 햄버거를 만든 요리사는 누구인가?

Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.175~179

- 01 ① 02 get on 03 ⑤ 04 ④
 05 I'll keep in touch. 06 ④ 07 ⑤ 08 ②
 09 that → which
 10 It is said that time flies like an arrow.
 11 This is Brian, who(m) we met in the library last month.
 12 ④ 13 ② 14 ①
 15 19세기에 shampoo라는 단어가 '머리 감기'라는 현재의 의미를 갖게 된 것
 16 ②, ⑤ 17 ③ 18 ③ 19 ④ 20 ②
 21 ③ 22 ① 23 ③
 24 The word *sandwich* comes from John Montagu, who was the 4th Earl of Sandwich.
 25 먹으면서 카드 게임을 할 수 있었기 때문에

01 Break a leg.는 Good luck.(행운을 빌어.)의 의미이고 Watch out.은 '조심해.'라는 의미이다.

- ② 내가 그걸 지불할게. ③ 나는 곤란에 처했어.
 ④ 슬퍼하지 마. ⑤ 나는 몸이 안 좋아.

02 get on ~: ~에 올라타다

03 소녀가 자신이 앞서 한 말의 의미를 설명하고 있으므로, 빈칸에는 ⑤ '그게 무슨 뜻이니?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.

- ① 그게 뭘데? ② 무슨 일이니?
 ③ 왜 그렇게 말하니? ④ 다시 한번 말해 줄래?

04 (D) 나도 더 오래 머물 수 없어서 유감이야. 너를 위해 내 손가락을 교차할게. → (A) 미안한데, 다시 한번 말해 줄래? → (B) "너를 위해 내 손가락을 교차할게."라고 말했어. 그것은 '행운을 빌어.'라는 뜻이야. → (C) 오, 고마워. 즐거운 여행이 되길 바라.

05 keep in touch: 연락하고 지내다, 연락하다

- 06 지호는 Lucy가 자신의 축구 경기에 올 수 없다는 것에 아쉬워하고 Lucy는 더 머물 수 없는 것을 안타깝게 생각하고 있으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 빈칸에는 계속적 용법의 관계대명사가 필요한데, ⑥는 선행사가 앞 문장 전체이므로 which가 적절하고, 나머지는 모두 선행사가 사람이므로 who가 적절하다.
- ① 나는 Sue가 그리운데, 그녀는 파리에 가고 없다.
 ② 나의 사촌 Amy는 부산에 살고 있는데, 다음 주에 우리를 방문할 것이다.
 ③ Tom은, 영국 출신인데, 옆집에 살고 있다.
 ④ Jenny에게는 세 명의 오빠가 있는데, 그들은 모두 영화를 매우 좋아한다.
 ⑤ Kathy는 방판에 미끄러졌는데, 그것은 그녀가 발목을 빼게 했다.
- 08 ⑥와 ④의 It은 각각 진주어 역할을 하는 to부정사구와 that절을 대신하는 주어이다.
- ② 날씨를 나타내는 비인칭주어 ③ It ~ that 강조구문 ⑥ 인칭대명사
 ② 비가 세차게 내리기 시작했다.
 ⑥ 새로운 친구들을 만나는 것은 신나는 일이다.
 ③ 창문을 켜 사람은 바로 Brian이었다.
 ④ Cindy가 결혼하는 것은 사실이다.
 ⑥ 그것은 너무 무거워서 나는 그것을 들어 올릴 수 없었다.
- 09 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으며 선행사가 앞 문장 전체이므로 that을 which로 고쳐 써야 한다.
 Tony는 그의 부모님에게 거짓말을 했는데, 그것은 그들을 속상하게 했다.
- 10 It ~ that 구문이 되도록 배열하되, that절이 say(말하다)의 대상이므로 수동태 문장이 되도록 say를 is said로 바꿔 쓰고, that절의 주어 time은 단수 명사이므로 fly를 단수형 flies로 바꿔 써야 한다. 접속사 that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 때, 일반적으로 주어 자리에 it을 쓰고, that절을 문장 맨 뒤로 보낸다. 이때 it을 '가주어'라고 하고, that절을 '진주어'라고 한다.
- 11 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있으므로, and와 대명사 him을 대신해 계속적 용법의 관계대명사 who(m)을 쓸 수 있다.
 이 사람은 Brian인데, 우리는 그를 지난달에 도서관에서 만났다.
- 12 (A) It이 가주어이므로, 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
 • 우리가 새로운 언어를 배우는 것은 쉽지 않다.
 (B) 주어 The festival을 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사로 which가 적절하며, 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
 • 축제는 온종일 계속되었는데, 불꽃놀이로 끝이 났다.
 (C) 앞 문장 전체를 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 관계대명사로 which가 적절하다.
 • Amy는 전등을 끄는 것을 잊어버렸는데, 그것은 부주의했다.
- 13 영어가 다른 문화나 언어로부터 단어를 빌려 온 구체적인 사례로서 shampoo와 robot에 대한 내용이 이어지므로 빈칸에는 ② '예들'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ① 의미들 ③ 발명품들 ④ 메시지들 ⑤ 문명들
- 14 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로, which로 고쳐 써야 한다.
- 15 that은 앞 문장 In the 19th century, shampoo got its present meaning of "washing the hair."의 내용을 가리킨다.
- 16 ⑥와 ②⑤의 It은 가주어이다. ① 날씨를 나타내는 비인칭주어 ③ 인칭대명사 ④ it ~ that 강조구문
 ① 금성에서는 날씨가 항상 흐리다.
 ② 그는 최고의 선수라고 여겨진다.
 ③ 그것은 너무 지루해서 나는 그것을 다 읽을 수 없었다.
 ④ 내가 그 책을 반납해야 한 것은 지난주였다.
 ⑤ 그 문제들을 해결하는 것은 쉽지 않다.
- 17 희곡 R.U.R.의 줄거리에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.

- ① 18세기에 영국 상인들은 영국에 무엇을 소개했는가? (→ 머리 마사지를 결집인 목욕)
 ② shampoo라는 단어는 언제 처음 영어에 들어왔는가? (→ 1762년경에)
 ③ 희곡 R.U.R.의 줄거리는 무엇인가?
 ④ Karel Čapek는 처음에 그의 희곡 속 기계들을 뭐라고 불렀는가? (→ labori)
 ⑤ robot이라는 단어는 체코어로 무엇을 의미하는가? (→ 노예 노동자들)
- 18 (A) 빈칸에는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요하므로, which가 적절하다. 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
 (B) 선행사 Spanish explorers가 사람을 나타내므로 주격 관계대명사 who가 적절하다.
 (C) it이 가주어이므로 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
- 19 origin은 '기원, 근원'이라는 의미이므로 '어떤 것의 시작이나 원인'이라는 의미가 되도록 ④의 end와 result를 각각 beginning과 cause로 바꿔 써야 한다.
 ① 고대의 이야기, 특히 자연적 또는 역사적 사건들을 설명하기 위해 만들어진 것 → myth (신화)
 ② 말을 하거나 글을 써서 하는 사람, 국가, 또는 단체들 간의 의사소통 → contact (접촉, 연락)
 ③ 매우 강한 바람을 동반하는 사나운 폭풍 → hurricane (허리케인)
 ⑤ 더 큰 어떤 것에서 잘라낸 얇은 음식 조각 → slice (조각)
- 20 ② he는 앞의 Huracán을 가리킨다.
 ⑥ it은 앞의 a hurricane을 가리킨다.
- 21 주어를 「one of the + 복수 명사(~들 중 하나)」로 나타내고 동사를 one에 일치시켜 단수형 was로 쓰고, '~가 쓴'을 전치사 by로 나타낸 ③이 적절하다.
- 22 ⑥와 ①의 to부정사는 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
 ② 부사적 용법 (감정의 원인) ③⑤ 형용사적 용법 (명사 수식) ④ 부사적 용법 (목적)
 ① 나는 규칙적으로 운동하기로 결심했다.
 ② 네가 그것이 마음에 들었다니 다행이다.
 ③ 그녀는 함께 이야기할 누군가가 필요하다.
 ④ 나는 책을 사기 위해 서점에 갔다.
 ⑤ 그것은 너에게 새로운 친구들을 사귀기 기회를 제공해 줄 것이다.
- 23 최초의 인간들이 그들을 창조한 세 명의 신들을 화나게 해서 Huracán이 거대한 홍수를 일으켰다고 했으므로, 글의 내용을 잘못 이해한 사람은 헤진이다.
- 24 두 번째 문장의 주어 He가 John Montagu를 가리키므로, John Montagu를 부가 설명하는 절을 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 이끄는 절로 나타낼 수 있다.
- 25 John Montagu가 빵 두 조각 사이에 고기를 넣은 음식을 즐겨 먹은 이유는 because he could play a card game while he was eating을 통해 알 수 있다.
 질문: John Montagu는 왜 빵 두 조각 사이에 고기를 넣은 음식을 즐겨 먹었는가?

- 12** use up: ~을 다 써 버리다
 ① 나는 저 큰 카메라를 가지고 다닐 수 없다.
 ② 우리의 모든 신발이 오늘과 내일 할인됩니다.
 ③ 우리는 다음 달 초반에 새로운 프로젝트를 시작할 것이다.
 ④ Smith 씨가 우리의 모든 여행 예약을 처리해 줄 것이다.
 ⑤ 우리는 우리의 미래 세대를 위해 천연자원을 다 써 버려서는 안 된다.
- 13** majority는 '대다수'라는 의미이므로 '한 집단의 사람이나 사물의 가장 큰 일부'라는 의미가 되도록 smallest를 largest로 바꿔 써야 한다.
 ① (은행 계좌의) 잔액: 은행 계좌에 있는 돈의 양
 ③ 영수증: 당신이 어떤 것에 대한 비용을 지불했다는 것을 보여 주는 종이조각
 ④ 용돈: 부모가 자녀에게 정기적으로 주는 돈
 ⑤ 걱정거리, 걱정: 당신을 불행하거나 두렵게 만드는 문제
- 14** have difficulty (in) + 동사원형-ing: ~하는 데 어려움을 겪다

Dialog 대화		자세히 보기	pp.189~190
01 T	02 F	03 F	04 T
05 T	06 F	07 T	08 F

Dialog 대화		완성하기	pp.191~192
01	May, refund, wrong, back, take care, away		
02	help, return, see, receipt, Here, possible		
03	Are, for, special, exchange, too, size, Here		
04	What, exchange, for, color, one, Here		
05	help, please, refund, receipt, gift, If, receipt, possible, refund, exchange, for, else, would, to, get, Let, same		
06	help, return, anything, changed, back, Here's		
07	help, exchange, too, size, for, Medium, in, you		
08	May, refund, afraid, exchange, for, over		

Dialog 대화		순서 배열하기	p.193
01	(㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤)		
02	(㉥) → (㉦) → (㉧) → (㉨) → (㉩)		
03	(㉪) → (㉫) → (㉬) → (㉭) → (㉮)		
04	(㉯) → ㉰ → (㉱) → (㉲) → ㉳ → (㉴) → (㉵) → (㉶) → ㉷ → ㉸ → (㉹)		

Dialog 대화		실전 문제	pp.194~195
01	㉣	02	㉣
03	㉣	04	㉢
05	get a refund	06	(그냥) 마음이 바뀌어서
07	㉠	08	Here you are.
09	㉤	10	㉡
11	㉡ this cap ㉢ this blue bag	12	㉤

- 01** I'd like to exchange ~ (for ...)는 '저는 ~을 (...로) 교환하고 싶어요.'라는 의미로, 구입한 물건을 다른 물건으로 교환하고 싶을 때 쓸 수 있는 표현이다.
 A: 안녕하세요. 도와드릴까요?
 B: 네. 저는 이 책을 교환하고 싶어요.

- 02** B가 영수증이 있는지 되묻는 것으로 보아, 빈칸에 들어갈 말로는 ④ '저는 이것을 환불받고 싶어요.'가 가장 적절하다.
 ① 제가 이것을 입어 봐도 되나요?
 ② 이것은 얼마인가요?
 ③ 이것을 할인받을 수 있나요?
 ⑤ 이것이 다른 색으로도 있나요?
- 03** 남자: 안녕하세요. 도와드릴까요?
 ㉠ 네. 이 모자를 환불받을 수 있나요?
 ㉡ 죄송하지만 안 됩니다.
 ㉢ 그러면, 이 모자를 저기 있는 장갑으로 교환할 수 있나요?
 ㉣ 네, 가능합니다.
- 04** 야구 장갑에 무슨 문제가 있는지 묻는 점원의 질문에 소년은 그냥 마음이 바뀌었다며 돈을 돌려받을 수 있는지 묻고 있으므로, 환불을 요청하는 표현이 되도록 빈칸에는 return(돌려주다, 반환하다)이 들어가야 한다.
 (I'd like to return ~.: 저는 ~을 반품하고[환불받고] 싶어요.)
 ① 사다 ② 착용하다 ④ 기부하다 ⑤ 교환하다
- 05** 밑줄 친 ㉠은 '제가 제 돈을 돌려받을 수 있나요?'라는 의미로 환불을 요청하는 표현이므로 Can I get a refund for ~?(제가 ~을 환불받을 수 있나요?)로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06** 소년의 말 I just changed my mind.(그냥 마음이 바뀌었어요.)를 통해 환불을 원하는 이유를 알 수 있다.
- 07** 주어진 문장은 '저는 이 티셔츠를 교환하고 싶어요.'라는 의미이므로, 티셔츠가 너무 작다고 교환 이유를 밝히는 말 앞인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 08** Here you are.는 '여기 있습니다.'라는 의미로 물건을 건네줄 때 쓸 수 있는 표현이다.
- 09** 구입한 티셔츠를 라지 사이즈로 교환하는 고객과 점원 간의 대화이므로 ⑤가 적절하다.
- 10** 소녀는 모자를 선물로 받았다고 했고, 영수증이 없으면 환불이 불가능하다는 남자의 말에 모자를 다른 것으로 교환할 수 있는지 묻는 것으로 보아 소녀는 영수증을 갖고 있지 않다는 것을 알 수 있다. 따라서 ②의 Yes, I do.를 No, I don't.로 바꿔 써야 한다.
- 11** ㉠은 소녀가 환불을 원하는 물건, 즉 this cap을 가리킨다.
 ㉡은 소녀가 모자와 교환하길 원하는 물건, 즉 this blue bag을 가리킨다.
- 12** 소녀는 모자를 파란색 가방과 교환하길 원하는데, 남자가 가격이 동일하므로 가방을 그냥 가져갈 수 있다고 했으므로 ⑤는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Dialog 대화		심화 문제	pp.196~197
01	㉡	02	exchange
03	㉢	04	take care of
05	㉡	06	㉢
07	㉣	08	㉠, ㉢
09	스마트폰 케이스를 반품하는[환불받는] 것	10	㉢
11	it's not possible to get a refund	12	㉣, ㉤

- 01** What can I do for you?는 '무엇을 도와드릴까요?'라는 의미로 How may[can] I help you?(어떻게 도와드릴까요?)로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 도움을 좀 받을 수 있을까요?
 ③ 제 부탁을 들어 주실 수 있나요?
 ④ 무엇을 찾고 있나요?
 ⑤ 무엇을 하고 싶나요?
- 02** 검정 우산을 다른 색상으로 교환해 줄 것을 요청하는 말이 되어야 하므로 빈칸에는 exchange가 들어가야 한다. (Can I exchange A for B?: A를 B로 교환할 수 있나요?)
- 03** 소년은 시계를 환불하고 싶어 하므로 ③은 시계에 무슨 문제가 있는지를 묻는 말이 되어야 한다. 따라서 ③의 good을 wrong으로 바꿔 써야 한다.
- 04** take care of ~: ~을 처리하다

- 07 이를 전에 비가 내리기 시작해서 지금도 내리고 있다는 의미이므로, 과거의 한 시점에 시작된 동작이나 상태가 계속 진행되고 있음을 나타내는 현재완료 진행형을 써야 한다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타낸다.
이를 전에 비가 내리기 시작했고, 여전히 비가 내리고 있다. = 이를 동안 비가 계속 내리고 있다.
- 08 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
나는 자전거를 어떻게 타야 할지 모른다. = 나는 자전거를 타는 방법을 모른다.
- 09 two months ago(두 달 전에는)는 과거의 특정 시점을 나타내므로 현재완료 진행형과 함께 쓸 수 없다.
① 온종일 ② 최근에 ③ 어제 이후로 ④ 세 시간 동안
- 10 ㉔ like는 감정을 나타내는 동사이므로 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으며, since 2016(2016년 이후로)로 보아 현재완료 have liked가 적절하다.
• 나는 그 가수를 2016년 이후로 좋아해 왔다.
㉕ since he came to Korea(한국에 온 이후로)로 보아 현재완료 진행형 has been living이 적절하다.
• Nick은 한국에 온 이후로 부산에서 거주하고 있다.
- 11 ㉔ '누가 먼저 갈지'라는 의미가 되도록 의문사 who가 들어가는 것이 적절하다.
• 누가 먼저 갈지 결정하자.
㉕ '그것을 어떻게 사용하는지'라는 의미가 되도록 의문사 how가 들어가는 것이 적절하다.
• 내가 그에게 그것을 어떻게 사용하는지 물어볼게.
- 12 소파에 앉아 책을 읽고 있는 그림이므로, read a book을 이용하여 현재완료 진행형으로 문장을 완성해야 한다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타낸다.
A: 너는 지난 두 시간 동안 무엇을 해 오고 있니?
B: 나는 소파에서 책을 읽어 오고 있어.
- 13 의문사 why는 「의문사 + to부정사」의 형태로 쓰지 않으므로, why I should leave now로 고쳐 써야 한다.
① 나는 여기에 무엇을 써야 할지 모르겠다.
② 나는 왜 지금 떠나야 하는지 이해가 되지 않는다.
③ 질문은 언제 그 일을 끝내야 하는가이다.
④ 이 기계를 고치는 방법을 내게 말해 줄 수 있니?
⑤ 무엇을 먼저 해야 할지는 아직 결정되지 않았다.
- 14 ① yesterday는 과거의 특정 시점을 나타내므로, yesterday → since yesterday 또는 has been snowing → snowed
② last week는 과거의 특정 시점을 나타내므로, last week → since last week 또는 have you been doing → did you do
③ know는 인지를 나타내는 동사로 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으므로, have been knowing → have known
⑤ 현재완료 진행형의 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~.」의 형태이므로, has been not eating → has not been eating
① 어제 이후로 눈이 많이 내리고 있다.
② 너는 지난주부터 무엇을 해 오고 있니?
③ 나는 Tom을 5년 동안 알고 지내 왔다.
④ Tony는 10년 동안 영어를 가르쳐 오고 있다.
⑤ 그녀는 이를 동안 아무것도 먹지 않고 있다.

Grammar 문법

심화 문제

pp.204~205

- 01 ④ 02 ② 03 ①, ② 04 ③ 05 ⑤
06 ④ 07 how I should apologize 08 ②
09 ③ 10 How long have you been living here?

11 what → how

12 We have not been going to school for months.

13 I'm not sure where to hang this picture. 14 ④

- 01 ㉔ since morning(아침부터)으로 보아 현재완료 진행형 has been playing이 적절하다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타낸다.
㉕ 인지를 나타내는 동사 know는 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으며 for ten years(10년 동안)로 보아 현재완료 have known이 적절하다.
- 02 (A) '어떻게 살아야 하는지'라는 의미가 되어야 하므로 의문사 How가 적절하다.
• 어떻게 훌륭한 인생을 살아야 하는지는 중요한 문제이다.
(B) '어디에 보관할지'라는 의미가 되어야 하므로 의문사 where가 적절하다.
• 문제는 이 책들을 어디에 보관할지이다.
(C) '누구를 초대해야 할지'라는 의미가 되어야 하므로 의문사 whom이 적절하다.
• 나는 저녁 식사에 누구를 초대해야 할지 모르겠다.
- 03 in 2020(2020년에)와 a month ago(한 달 전에는)는 과거의 특정 시점을 나타내므로 현재완료 진행형과 함께 쓸 수 없다.
우리는 ③ 그것이 시작된 이후로 ④ 오랫동안 ⑤ 지난 2주 동안 그 프로젝트를 해 오고 있다.
- 04 「의문사 what + to부정사(무엇을 ~할지)」를 haven't decided의 목적으로 나타낸 ③이 적절하다.
- 05 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Anne hasn't been feeling well for two weeks.이므로 ⑤에는 for(~ 동안)가 들어가야 한다.
- 06 'Tony는 한 시간 전에 그 버스를 기다리기 시작했다. 그는 여전히 그 버스를 기다리고 있다.'라는 의미의 두 문장은 '㉔ Tony는 한 시간 동안 버스를 기다리고 있다.'의 한 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타내며, 과거의 한 시점에 시작된 동작이나 상태가 현재까지 계속 진행되고 있을 때 사용하는 표현이다.
- 07 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
나는 내 여동생에게 어떻게 사과해야 할지 모르겠다.
- 08 현재완료 진행형은 for(~ 동안), since(~ 이후로) 등과 함께 자주 쓰이는데, 구체적인 기간 앞에는 for, 시작 시점 앞에는 since를 쓴다. 따라서 ②에는 for가 들어가야 하고 나머지 빈칸에는 since가 들어가야 한다.
① 나의 삼촌은 작년부터 혼자 살고 계신다.
② 우리는 두 시간 동안 영화를 보고 있다.
③ Wilson 선생님은 2010년 이후로 교사로 일하고 계신다.
④ Jason은 지난주 이후로 피아노 강습을 받고 있다.
⑤ Amy는 10시 이후로 기타를 연주하고 있다.
- 09 ③의 빈칸에는 의문사 how(어떻게)가 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 모두 what(무엇)이 들어가야 한다.
① 나는 그녀에게 뭐라고 해야 할지 모르겠다.
② 그는 나에게 건강을 유지하기 위해서 무엇을 해야 하는지 알려 주었다.
③ 나는 이 문제를 어떻게 해결해야 할지 전혀 모르겠다.
④ Brian의 생일 선물로 무엇을 사야 할지 결정하자.
⑤ 나는 그에게 내일 콘서트에 무엇을 가져가야 할지 물었다.
- 10 how long(얼마나 오래)을 이용해 기간을 묻는 현재완료 진행형 의문문을 「의문사 + have[has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?」 형태로 써야 한다.
A: 너는 얼마나 오래 이곳에 살고 있니?
B: 나는 이곳에 10년 동안 살고 있어.
- 11 B가 볍음밥을 만드는 방법에 대해 설명하고 있으므로, A의 what to make를 how to make로 바꿔 써야 한다. (의문사 how + to부정사: 어떻게 ~할지, ~하는 방법)

A: 볶음밥을 만드는 방법을 알려 줄래?

B: 그래. 먼저, 채소들을 작은 조각으로 잘라.

- 12 현재완료 진행형의 부정문이므로 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」의 형태로 배열하되, be와 go를 각각 been과 going으로 바꿔 써야 한다.
- 13 hang을 to hang으로 바꿔 「의문사 where + to부정사(어디에 ~할지)」가 I'm not sure의 목적어가 되도록 영작해야 한다.
- 14 ㉠ 「의문사 what + to부정사(무엇을 ~할지)」이므로, doing → to do
 ㉡ 의문사 why는 「의문사 + to부정사」의 형태로 쓰지 않으므로, why to → why I should
 ㉢ 감정을 나타내는 동사 love는 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으므로, has been loving → has loved
 ㉣ 나는 다음으로 무엇을 할지 궁금하다.
 ㉤ 나는 내가 왜 이것에 돈을 지불해야 하는지 이해가 되지 않는다.
 ㉥ 그는 그를 도와준 것에 대해 누구에게 감사해야 할지 알고 싶어 한다.
 ㉦ Cindy는 한 달 동안 다이어트를 해 오고 있다.
 ㉧ Brian은 어렸을 때부터 요리하는 것을 매우 좋아해 왔다.

Reading 독해 기타 지문 p.208

01 F 02 F 03 F

Reading 독해 확인하기 p.209

01 ~하듯이	02 ~하는 반면
03 주격	04 의문사, 주어, 동사
05 ~하는 데 어려움을 겪다	06 becoming
07 노력을 필요로 하다	08 ~쯤에는
09 어떻게 ~할지, ~하는 방법	10 ~을 다 써 버리다
11 ~을 가지고 다니다	12 예를 들어
13 saving	14 무엇을 해야 할지
15 spending	16 부사적
17 remaining	18 할인 중인
19 (비록) ~일지라도	20 ~라고 할지라도, ~에도 불구하고

Reading 독해 적절한 어법·어휘 고르기 pp.210~211

01 How, results	02 first, while
03 then, what	04 saving, on
05 majority	06 becoming
07 worries, talk	08 weekly
09 gone, how	10 spending, beginning
11 tip, around	12 into, day
13 saving	14 saving
15 However, what	16 saved
17 spending, To save	18 For example, remaining
19 By, faster	20 like, although
21 already	22 is, that
23 yourself	24 Also
25 even if, on	

Reading 독해 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.212~215

- 01 How smart are you with your money? These are the results of a survey of 250 students at Green Middle School.
- 02 We first asked students "Are you smart with your money?" As Graph 1 shows, 70% answered "No" while 30% answered "Yes."
- 03 We then asked the students who answered "No" what their biggest money worry is.
- 04 As Graph 2 shows, 60% think they don't have enough allowance while 28% think they have difficulty saving money.
- 05 Lastly, 12% said they spent money on things they didn't need.
- 06 Our survey shows that the majority of students think they are not smart with their money.
- 07 Managing money is not easy, and becoming a smart spender takes effort.
- 08 Do you have any money worries? Let's talk with Dr. Money.
- 09 I'm Jason. I get a weekly allowance, but I never have enough.
- 10 By Thursday, all of my money is gone. I don't know how to solve this problem.
- 11 Hi, I'm Dr. Money. Let's look at your spending diary.
- 12 You used up most of your money at the beginning of the week.
- 13 Here's my tip. Don't carry around all of your weekly allowance.
- 14 Divide the money into days. Then carry only the money you need for each day.
- 15 Hello, Dr. Money. I'm Steve. I have difficulty saving money.
- 16 For example, I've been saving to go to my favorite singer's concert for the last two months.
- 17 However, I still don't have enough money. I don't know what to do.
- 18 Let's see. In the last few weeks, you spent 80% of your allowance and only saved 20%.
- 19 I think you've been spending too much. To save money, you need to have a tighter budget.
- 20 For example, you can follow the 50%-40%-10% rule. Save 50%, spend 40%, and donate the remaining 10% to charity.
- 21 By following the rule, you can manage your money better. Then you can save money faster to buy the ticket.
- 22 I'm Minji. I like to buy things on sale. If something's on sale, I buy it although I don't need it.
- 23 Last week, I bought two T-shirts on sale, but I already have many.
- 24 Buying things on sale is good if you buy things you need.
- 25 In your case, the problem is that you buy things you don't even need.
- 26 Here's some advice. Before you buy something, ask yourself, "Do I really need this?"
- 27 Also, before you go shopping, make a shopping list.
- 28 Don't buy items that aren't on the list even if they're on sale. Then you won't buy things on the spot.

- 01 ④ 02 ③ 03 what their biggest money worry is
 04 have difficulty saving 05 ① 06 ⑤ 07 ④
 08 ② 09 ③ 10 ⑤ 11 매주[일주일에 한 번]
 12 ⑤ 13 ① 14 ④ 15 what to do
 16 ② 17 charity 18 ③ 19 ② 20 ③
 21 In your case 22 ④ 23 ③ 24 ②
 25 즉석에서 물건을 사는 것

- 01 (A) 설문 조사 결과에 대한 내용이 이어지므로 results(결과)가 적절하다. (causes: 원인)
 (B) 자신의 돈에 관해 현명하지 않다고 답한 학생들이 70%이므로 majority (대다수)가 적절하다. (minority: 소수)
 (C) 현명한 소비자가 되는 것은 노력을 필요로 한다는 내용으로 보아 돈을 관리하는 것은 쉽지 않다는 의미가 되어야 하므로, easy(쉬운)가 적절하다. (difficult: 어려운)
- 02 '~하는 반면'이라는 의미의 접속사 while이 적절하다.
 ① (만약) ~라면 ② 그래서 ④ ~ 때문에 ⑤ (비록) ~일지라도
- 03 asked의 직접목적어로, 간접의문문의 어순 「의문사 + 주어 + 동사」로 배열해야 한다.
- 04 have difficulty (in) + 동사원형-ing: ~하는 데 어려움을 겪다 / save: (돈을) 모으다, 저축하다
- 05 학생들이 가진 세 가지 돈 걱정거리 중 마지막에 해당하는 내용이 이어지므로, 빈칸에는 ① '마지막으로'가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 대신에 ③ 요약하면 ④ 하지만 ⑤ 예를 들어
- 06 설문 조사 기간에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① → 250명
 ② → Green 중학교
 ③ → 자신의 돈에 관해 현명하거나 가장 큰 돈 걱정거리는 무엇인가
 ④ → 70%가 자신은 자신의 돈에 관해 현명하지 않다고 답했음
- 07 use up: ~을 다 써 버리다
- 08 (A) '~쯤에는'이라는 의미의 전치사 by가 적절하다.
 (B) at the beginning of ~: ~의 초반에
- 09 의문사 how + to부정사: 어떻게 ~할지, ~하는 방법
- 10 tip은 '조언'이라는 의미이므로 advice(조언, 충고)와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 목록 ② 경우 ③ 습관 ④ 규칙
- 11 I get a weekly allowance(저는 매주 용돈을 받아요)를 통해 Jason은 매주 [일주일에 한 번] 용돈을 받는다는 것을 알 수 있다.
 질문: Jason은 얼마나 자주 용돈을 받는가?
- 12 Dr. Money는 Jason에게 용돈을 요일별로 나눈 다음, 날마다 필요로 하는 돈만 가지고 다니라고 했으므로 ⑤가 적절하다.
- 13 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing(~을 (계속) 해 오고 있다)」 형태이므로 I'm을 I've로 고쳐 써야 한다.
- 14 두 달 동안 돈을 모아 왔지만 아직 돈이 충분하지 않다는 의미가 되어야 자연스러우므로, 빈칸에는 ④ '하지만'이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 또한 ② 사실은 ③ 대신에 ⑤ 예를 들어
- 15 의문사 what + to부정사: 무엇을 ~할지 (= what I should do)
- 16 주어진 문장은 '돈을 모으기 위해서, 당신은 더 빠른 예산을 세울 필요가 있어요.'라는 의미이므로, 50%-40%-10% 규칙을 따를 것을 예로 드는 문장 앞인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 17 가난하거나 아프거나 한 사람들을 돕는 단체 → charity (자선 단체)
- 18 50%-40%-10% 규칙을 따르라는 것은 용돈의 대부분을 소비하는 문제에 대한 조언이므로, 돈을 더 잘 관리하고 돈을 더 빨리 모을 수 있다는 내용이 되어야 한다. 따라서 빈칸 ②에는 manage(관리하다)가, 빈칸 ①에는 save가 들어가는 것이 적절하다.

- 19 Steve가 지금까지 얼마를 모았는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① Steve는 왜 돈을 모아 오고 있는가? (→ 좋아하는 가수의 콘서트에 가기 위해)
 ② Steve는 지금까지 얼마를 모았는가?
 ③ Steve는 지난 몇 주간 그의 용돈의 몇 퍼센트를 소비했는가? (→ 80%)
 ④ Steve는 돈을 저축하기 위해 무엇을 할 필요가 있는가? (→ 더 빠른 예산을 세울 필요가 있다.)
 ⑤ 50%-40%-10% 규칙은 무엇인가? (→ 50%를 저축하고, 40%를 소비하고, 10%를 자선 단체에 기부하는 것)
- 20 ② 필요하지 않은데도 산다는 의미이므로, 접속사 although((비록) ~일지라도)가 적절하다.
 ③ 할인 판매 중이더라도 목록에 없는 물품들은 사지 말라는 의미이므로, even if(~라고 할지라도, ~에도 불구하고)가 적절하다.
- 21 in one's case: ~의 경우에
- 22 무언가를 사기 전에 그것이 정말 필요한지 스스로에게 물어보라는 내용의 (B)가 첫 번째 조언으로 오고, 쇼핑하러 가기 전에 쇼핑 목록을 만들라는 (C)가 두 번째 조언으로 온 뒤, 목록에 없는 물품은 사지 말라는 내용의 (A)가 마지막에 오는 것이 적절하다.
- 23 민지의 문제는 필요하지 않은 물건을 사는 것이라고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 24 look + 형용사: ~하게 보이다 (② nicely → nice)
- 25 첫 번째 문장에서 글쓴이의 돈 문제는 즉석에서 물건을 사는 것임을 알 수 있다.
 질문: 글쓴이의 돈 문제는 무엇인가?

- 01 ③ 02 ⑤ 03 allowance
 04 they spent money on things they didn't need 05 ⑤
 06 ③ 07 ⑤ 08 ③ 09 how I should solve
 10 ① 11 ③ 12 ② 13 ② 14 ④
 15 you've[you have] been spending too much 16 ④
 17 budget 18 ④ 19 ④ 20 ③ 21 ⑤
 22 ① 23 ② 24 ③
 25 buying things on the spot

- 01 주어진 문장은 '우리는 그다음에 "아니요"라고 대답한 학생들에게 그들의 가장 큰 돈 걱정거리가 무엇인지 물었다.'라는 내용이므로, 첫 번째 설문 결과와 두 번째 설문 결과 사이인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 02 ②와 ⑤의 as는 '~하듯이'라는 의미의 접속사로 쓰였다.
 ①② '~로(서)' (전치사)
 ③ '~할 때, ~하는 동안' (접속사)
 ④ '~때문에' (접속사)
 ① 당신은 이것을 작은 탁자로 사용할 수 있다.
 ② 나의 삼촌은 수의사로 일한다.
 ③ 나는 기차에서 내리다가 Brian을 보았다.
 ④ 그가 기계를 잘 다루니까 그에게 도움을 요청해.
 ⑤ Benjamin Franklin이 한때 말했듯이, 정직이 최선의 정책이다.
- 03 부모가 자녀에게 정기적으로 주는 돈 → allowance (용돈)
- 04 「spend + 돈/시간 + on + 명사(구)((~하는 것)에 (돈/시간)을 쓰다)」 구문으로 배열하되, things를 목적격 관계대명사가 생략된 절 they didn't need가 수식하는 형태가 되어야 한다.

- 05 빈칸에는 대다수의 학생들이 가진 생각에 해당하는 내용이 들어가야 하는데, 70%의 학생들이 '당신은 당신의 돈에 관해 현명한가?'라는 질문에 '아니요'라고 대답했다는 내용으로 보아 ⑤ '그들은 그들의 돈에 관해 현명하지 않다'가 적절하다.
- ① 그들은 충분히 저축한다
 ② 그들은 현명한 소비자가 될 수 있다
 ③ 그들은 충분한 시간이 없다
 ④ 그들은 돈 관리를 잘 한다
- 06 자신이 돈에 관해 현명하다고 답한 학생들은 30%이므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않으며 More than을 Less than으로 바꿔 써야 한다.
- ① Green 중학교 학생 250명이 설문 조사에 응답했다.
 ② 학생들의 70%가 그들은 자신들의 돈에 관해 현명하지 않다고 생각한다.
 ③ 학생들의 3분의 1 이상이 자신들은 그들의 돈에 관해 현명하다고 생각한다.
 ④ 첫 번째 질문에 '아니요'라고 응답한 학생들 가운데 28%는 그들이 돈을 모으는 데 어려움을 겪는다고 생각한다.
 ⑤ 현명한 소비자가 되는 데는 노력이 필요하다.
- 07 divide A into B: A를 B로 나누다
- 08 (A) 목요일쯤에는 돈을 다 쓰고 없다는 의미로, gone이 적절하다. (be gone: 다 쓰다[없어지다])
 (B) Jason의 소비 습관에 대한 언급이 이어지는 것으로 보아 spending이 적절하다. (spending diary: 용돈 기입장)
 (C) Jason의 소비 습관의 문제점을 지적하는 것이므로, 주초에 대부분의 돈을 쓴다는 의미로 beginning이 적절하다. (at the beginning of ~: ~의 초반에)
- 09 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 10 한마디의 충고나 유용한 정보 → tip (조언)
 ② 한 집단의 사람이나 사물의 가장 큰 일부 → majority (대다수)
 ③ 은행 계좌에 있는 돈의 액수 → balance ((은행 계좌의) 잔액)
 ④ 당신을 불행하고 두렵게 만드는 문제 → worry (걱정거리)
 ⑤ 한 사람이 규칙적이고도 반복적인 방식으로 자주 하는 어떤 것 → habit (습관)
- 11 일주일의 용돈을 전부 가지고 다니지 말고 요일별로 나누라고 했으므로, 날마다 필요한 돈만 가지고 다니라는 의미가 되어야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ③ '당신이 날마다 필요로 하는'이 적절하다.
- ① 당신이 지금 가지고 있는
 ② 당신이 쓰고 싶은
 ④ 당신이 부모님에게 받은
 ⑤ 당신이 일주일 내내 쓸
- 12 Jason이 용돈으로 얼마를 받는지는 이 글에 언급되지 않았으므로, ②에는 대답할 수 없다.
- ① Jason은 얼마나 자주 용돈을 받는가? (→ 일주일에 한 번)
 ② Jason은 용돈으로 얼마를 받는가?
 ③ Jason은 용돈이 그에게 충분하다고 생각하는가? (→ 그렇지 않다.)
 ④ Jason은 어떤 문제를 해결하고 싶어 하는가? (→ 용돈이 충분하지 않은 것)
 ⑤ Dr. Money는 Jason에게 무엇을 하지 말라고 조언했는가? (→ 일주일 용돈을 전부 가지고 다니는 것)
- 13 the last two months는 기간을 나타내므로 since를 for로 고쳐 써야 한다. (for + 기간: ~ 동안)
- 14 빈칸 뒤에 앞 문장에 대한 구체적인 예가 이어지므로, 빈칸에는 '예를 들어'라는 의미의 연결어 For example이 들어가는 것이 적절하다.
- ① 사실 ② 게다가 ③ 결과적으로 ⑤ 반면에
- 15 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미는 현재완료 진행형으로 나타낼 수 있다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 쓴다.
- 16 ⑥와 ①②③⑤의 to부정사는 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, ④는 '~할'이라는 의미로 앞의 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.

- ① Sarah는 건강을 유지하기 위해 운동을 한다.
 ② 그들은 자원봉사를 하기 위해 이곳에 왔다.
 ③ 나는 스페인을 여행하기 위해 스페인어를 배우고 있다.
 ④ Sue는 겨울에 입을 따뜻한 코트가 필요하다.
 ⑤ 나는 엄마를 위한 케이크를 사기 위해 제과점에 갔다.
- 17 한 단체나 개인이 이용 가능한 돈, 또는 그것이 어떻게 쓰일지에 대한 계획 → budget (예산(안))
- 18 50%-40%-10% 규칙을 따르라는 것은 용돈의 대부분을 소비하는 문제에 대한 조언이므로, 빈칸에는 ④ '돈을 더 잘 관리하다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 더 많이 소비하다
 ② 더 많은 시간을 절약하다
 ③ 용돈을 더 많이 받다
 ⑤ 당신의 돈 걱정을 다른 사람들과 공유하다
- 19 Dr. Money는 Steve가 좀 더 빠듯한(tighter) 예산을 세울 필요가 있다고 말했으므로, ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 20 동명사 주어는 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐 써야 한다.
- 21 ⑥와 ⑤의 that은 각각 보어와 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이다.
- ① '그것' (지시대명사) ② '그렇게' (부사)
 ③ 주격 관계대명사 ④ 목적격 관계대명사
- ① 그것은 내가 말하고 싶은 것이 아니다.
 ② 나는 그 영화가 그렇게 많이 마음에 들지는 않았다.
 ③ Jenny는 은으로 만들어진 반지를 받았다.
 ④ 이것은 내가 어제 구입한 재킷이다.
 ⑤ Brian은 자신이 실수를 했다는 것을 깨달았다.
- 22 민지는 할인 판매 중이라면 필요하지 않은 물건도 산다고 했으므로, 할인 판매 중이더라도 목록에 없는 것은 사지 말라는 조언이 되어야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ① '그것들이 할인 판매 중이라고 할지라도'가 적절하다.
- ② 네가 그것을 정말로 필요로 한다면
 ③ 쇼핑하러 가기 전에
 ④ 비록 네가 이미 많이 가지고 있을지라도
 ⑤ 그것들은 너무 비싸기 때문에
- 23 민지는 할인 판매 중이더라도 쇼핑 목록에 없는 물건은 구입하지 말라고 조언 받았다.
- 24 빈칸 뒤에 스마트폰 케이스를 구입한 이유가 이어지므로 빈칸에 들어갈 말로 ③ '~ 때문에'가 적절하다.
- ① 그래서 ② (만약) ~라면
 ④ (비록) ~일지라도 ⑤ ~라고 할지라도, ~에도 불구하고
- 25 글쓴이의 돈 문제는 즉석에서 물건을 구입하는 것이므로, stop의 목적어로 buy things on the spot을 쓰되 buy를 buying으로 고쳐 써야 한다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.224~227

- 01 survey
 02 divided, into
 03 What size would you like to exchange it for?
 04 a yellow T-shirt, a red T-shirt[one], medium
 05 I'd like to get a refund for this cap.
 06 (1) Because she received it as a gift.
 (2) She wants to exchange it for a blue bag.
 07 (1) Lily has been learning Chinese since last month.
 (2) My father has owned this car for five years.
 08 (1) how to use (2) what to do (3) where to meet

- 09 (1) I have[’ve] been practicing the piano since 10 o’clock.
(2) My sister has been reading a magazine for two hours [since two hours ago].
- 10 what you should do
- 11 How long have you been working here?
- 12 Mr. Brown taught us when to use a comma.
- 13 they are not smart
- 14 (1) 용돈이 충분하지 않다.
(2) 돈을 모으는 데 어려움을 겪는다.
(3) 필요로 하지 않은 것들에 돈을 썼다.
- 15 I don’t know how to solve this problem.
- 16 weekly allowance, beginning, divide, each day
- 17 been saving to go, for
- 18 50%를 저축하고, 40%를 쓰고, 남은 10%를 자선 단체에 기부하라.
- 19 @ although I don’t need it
ⓐ even if they’re on sale
- 20 (1) 무언가를 사기 전에 ‘내가 이것을 정말로 필요로 하는가?’라고 스스로에게 물어보기
(2) 쇼핑하러 가기 전에 쇼핑 목록을 만들기

- 01 사람들에게 질문을 함으로써 이루어지는 의견, 행동 등에 대한 조사 → survey ((설문) 조사)
- 02 divide A into B: A를 B로 나누다
- 03 중간 사이즈로 교환해 달라는 여자의 응답으로 보아, ‘어떤 사이즈로 교환하고 싶으세요?’라는 의미가 되도록 배열해야 한다.
exchange A for B: A를 B로 교환하다
- 04 여자는 노란색 티셔츠를 중간 사이즈의 빨간색 티셔츠로 교환하고 싶어 한다.
- 05 ‘저는 ~을 환불받고 싶어요.’는 ‘I’d like to get a refund for ~.로 나타낼 수 있다.
- 06 (1) 소녀가 영수증을 갖고 있지 않은 이유는 I received it as a gift.(저는 그것을 선물로 받았어요.)를 통해 알 수 있다.
질문: 왜 소녀는 모자의 영수증을 갖고 있지 않은가?
(2) 소녀가 모자와 교환하고 싶어 하는 것은 I want to get this blue bag.(저는 이 파란색 가방을 갖고 싶어요.)를 통해 알 수 있다.
질문: 소녀는 모자를 무엇과 교환하고 싶어 하는가?
- 07 (1) since last month(지난달부터)로 보아 is learning을 현재완료 진행형 has been learning으로 고쳐 써야 한다.
Lily는 지난월부터 중국어를 배우고 있다.
(2) 소유를 나타내는 동사 own은 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으므로 has been owning을 현재완료 has owned로 고쳐 써야 한다.
나의 아버지는 이 자동차를 5년 동안 소유해 오고 있다.
- 08 (1) 의문사 how + to부정사: 어떻게 ~할지, ~하는 방법
(2) 의문사 what + to부정사: 무엇을 ~할지
(3) 의문사 where + to부정사: 어디에[어디로] ~할지
- 09 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 ‘~을(계속) 해 오고 있다’라는 의미를 나타낸다.
(1) practice를 have been practicing으로 바꾸되, at 10 o’clock(10시 정각에)은 시작 시점을 나타내므로 since 10 o’clock으로 바꿔 쓴다.
나는 10시 정각부터 피아노를 연습하기 시작했다. 나는 여전히 그것을 연습하고 있다. → 나는 10시 정각부터 피아노를 연습하고 있다.
(2) read를 has been reading으로 바꾸되, two hours ago를 기간을 나타내는 for two hours 또는 since two hours ago로 바꿔 쓴다.
내 여동생은 두 시간 전에 잡지를 읽기 시작했다. 그녀는 여전히 그것을 읽고 있다. → 내 여동생은 두 시간 동안 잡지를 읽고 있다.

- 10 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
비상시에 네가 무엇을 해야 할지 보여 줄게.
- 11 현재완료 진행형 의문문이므로 「(의문사 +) Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?」 형태로 배열해야 한다.
A: 당신은 이곳에서 얼마나 오래 일하고 있나요?
B: 저는 이곳에서 10년 동안 일하고 있습니다.
- 12 「의문사 when + to부정사(언제 ~할지)」가 taught의 직접목적어가 되도록 영작해야 한다.
- 13 빈칸에는 설문 조사 결과를 통해 알 수 있는 대부분의 학생들이 가진 생각에 해당하는 내용이 들어가야 한다. ‘당신은 당신의 돈에 관해 현명한가?’라는 질문에 70%가 ‘아니요’라고 답했다는 내용으로 보아, 대부분의 학생들은 자신들의 돈에 관해 현명하지 않다(they are not smart with their money)고 생각한다는 내용이 되는 것이 적절하다.
- 14 As Graph 2 shows로 시작하는 문장에서 학생들이 가지고 있는 돈 걱정거리들을 알 수 있는데, 60%는 용돈이 충분하지 않다고 생각하고, 28%는 돈을 저축하는 데 어려움이 있다고 생각하며, 12%는 필요하지 않은 것에 돈을 소비한다고 말했다고 언급되어 있다.
질문: 그래프 2에서 학생들이 가지고 있는 세 가지 가장 큰 돈 걱정거리들은 무엇인가?
- 15 solve를 to solve로 바꿔 「의문사 how + to부정사(어떻게 ~할지, ~하는 방법)」가 don’t know의 목적어가 되도록 영작해야 한다.
- 16 Jason의 문제는 그가 일주일 용돈의 대부분을 주초에 다 써 버린다는 것이다. Dr. Money는 Jason에게 돈을 나눠서 그가 날마다 필요로 하는 것만 가지고 다니라고 조언했다.
- 17 ‘~을(계속) 해 오고 있다’라는 의미를 나타내는 현재완료 진행형(have[has] been + 동사원형-ing)이 되어야 하므로 been saving을 쓰고, go(가다)를 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to go로 바꿔 쓴다. ‘~ 동안’은 「for + 기간」으로 나타낸다.
- 18 the 50%-40%-10% rule의 구체적인 내용은 이어지는 문장 Save 50%, spend 40%, and donate the remaining 10% to charity.(50%를 저축하고, 40%를 쓰고, 남은 10%를 자선 단체에 기부하세요.)를 통해 알 수 있다.
- 19 @ 접속사 although((비록) ~일지라도)가 이끄는 부사절로 영작해야 한다.
ⓐ 접속사 even if(~라고 할지라도, ~에도 불구하고)가 이끄는 부사절로 영작 하되, ‘할인 판매 중인’은 on sale로 나타낸다.
- 20 Here’s some advice. 이후의 문장들에서 민지가 조언 받은 내용을 알 수 있는데, 무언가를 사기 전에 ‘내가 이것을 정말로 필요로 하는가?’를 스스로에게 물어보고, 쇼핑하러 가기 전에 쇼핑 목록을 만들라고 했다.
질문: 민지는 무엇을 하라고 조언 받았는가?

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.228~232
01 ①	02 (a)llowance	03 return	04 ⑤	
05 ②	06 ②	07 ③	08 ④	09 ⑤
10 ⑤	11 ④	12 Tell me where to put this table.		
13 Has, been raining since	14 ①	15 ④		
16 ⑤	17 ②	18 how to solve	19 ⑤	
20 ⑤	21 ③	22 용돈의 50%를 저축하고, 40%를 쓰고, 남은 10%를 자선 단체에 기부하라.	23 ③	24 ③
25 on the spot				

- 01 ①은 ‘조언, 충고’라는 의미로 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
② 짝 조이는 : 험거운
③ (돈을) 모으다, 저축하다 : 소비하다
④ 원인 : 결과
⑤ 현명한, 영리한 : 어리석은

- 02 allowance: ㉠ 용돈 (= pocket money)
나는 새 가방을 사기 위해 내 용돈을 사용했다.
- 03 I'd like to get a refund for ~. 는 '저는 ~을 환불받고 싶어요.'라는 의미로, 구입한 물건을 환불해 달라고 요청할 때 쓸 수 있는 표현이며, I'd like to return ~.(저는 ~을 반품하고[환불받고] 싶어요.)이라고 말할 수도 있다.
- 04 '그것에 무슨 문제가 있었나요?'라는 점원의 물음에 No라고 답했으므로 빈칸에는 ㉠ '그냥 마음이 바뀌었어요'가 들어가는 것이 적절하다.
① 너무 무거워요
② 작동을 안 해요
③ 편하지가 않아요
④ 색상이 마음에 안 들어요
- 05 여자는 노란색 티셔츠를 중간 사이즈의 빨간색 티셔츠로 교환하고 싶어하므로, ㉠은 교환을 요청하는 표현이 되어야 한다. 따라서 ㉠의 return을 exchange로 바꿔 써야 한다.
- 06 여자는 노란색 티셔츠가 자신에게 너무 작다고 했으므로 ㉠이 적절하다.
- 07 ㉠ last night는 과거의 특정한 시점을 나타내므로 과거진행형 were watching이 적절하다.
• 그들은 어젯밤에 액션 영화를 보고 있었다.
㉠ since yesterday(어제부터)로 보아, 현재완료 진행형 has been repairing이 적절하다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타내며, 과거의 한 시점에 시작된 동작이나 상태가 현재까지 계속 진행되고 있을 때 사용하는 표현이다.
• 나의 이웃은 어제부터 그의 차를 수리하고 있다.
- 08 (A) '무엇을 먹을지'라는 의미가 되어야 하므로 의문사 what이 적절하다.
• 나는 점심으로 무엇을 먹을지 모르겠다.
(B) '어디에 가야 할지'라는 의미가 되어야 하므로 의문사 where가 적절하다.
• 어디에 먼저 가야 할지 우리에게 알려주세요.
(C) '사용하는 방법'이라는 의미가 되어야 하므로 의문사 how가 적절하다.
• Tony는 이 기계를 사용하는 방법을 안다.
- 09 인지를 나타내는 동사 know는 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으므로, ㉠의 have been knowing을 have known으로 고쳐 써야 한다.
① Cindy는 온종일 그림을 그리고 있다.
② Nick은 한 달 동안 외출을 하지 않고 있다.
③ Julie는 아침부터 계속 체스를 두고 있다.
④ 그들은 이곳에서 수년 동안 자원봉사를 해 오고 있다.
⑤ 나는 어렸을 때부터 Tom과 알고 지내고 있다.
- 10 의문사 why는 「의문사 + to부정사」의 형태로 쓰지 않으므로 ㉠의 why to stop을 why I should stop으로 고쳐 써야 한다.
① 너는 자전거를 타는 법을 아니?
② 나는 여행을 위해 무엇을 살지 결정하지 못했다.
③ Lucy는 나에게 뉴욕에서 어디를 방문해야 할지 말해 주었다.
④ 나는 그 상황에서 누구에게 전화해야 할지 잘 몰랐다.
⑤ 나는 패스트푸드를 왜 그만 먹어야 하는지 알고 싶다.
- 11 learn을 '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미의 현재완료 진행형(have[has] been + 동사원형-ing)으로 나타내고 three years ago를 기간을 나타내는 for three years로 바꿔 쓴 ㉠이 적절하다.
나는 3년 전에 중국어를 배우기 시작했다. 나는 여전히 그것을 배우고 있다. = 나는 3년 동안 중국어를 배우고 있다.
- 12 「의문사 where + to부정사(어디에[어디로] ~할지)」가 tell의 직접목적어가 되도록 배열하되, put을 to put으로 바꿔 써야 한다.
- 13 현재완료 진행형의 의문문은 「(의문사 +) Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?」 형태이다. last night는 시작 시점을 나타내므로 앞에 since (~ 이후로)가 와야 한다.
- 14 '~하듯이'라는 의미의 접속사 As가 적절하다.
② (만약) ~라면 ③ ~할 때 ④ ~때문에 ⑤ (비록) ~일지라도

- 15 조사 대상자의 70%가 '당신은 돈에 관해 현명한가요?'라는 질문에 '아니요'라고 답했다고 했으므로, ㉠의 they are smart ~는 they are not smart ~가 되어야 한다.
- 16 중학생 250명을 대상으로 한 소비 습관에 관한 설문 조사 결과에 대한 내용이므로, 이 글의 주제로 ㉠ '십 대들의 소비 습관에 대한 설문 조사'가 적절하다.
① 현명한 소비자가 되는 방법
② 십 대들이 가지고 있는 주요 걱정거리들
③ 십 대들을 위한 저축에 관한 조언
④ 돈 관리의 중요성
- 17 Jason의 돈 걱정거리는 매주 받는 용돈을 목요일쯤에는 모두 다 써 버리는 것이 되어야 하므로, 빈칸 ㉠에는 left(남은)가 아니라 gone(다 쓴[없어진])이 들어가는 것이 적절하다.
- 18 의문사 how + to부정사: 어떻게 ~할지, ~하는 방법
- 19 Dr. Money는 일주일 용돈 전부를 가지고 다니지 말라고 조언하고 있으므로, ㉠은 글의 내용과 일치하지 않는다.
① Jason은 일주일에 한 번 용돈을 받는다.
② Jason은 금요일 이전에 그의 용돈 전부를 소비한다.
③ Dr. Money는 Jason의 용돈 기입장을 확인했다.
④ Jason은 주초에 그의 용돈의 대부분을 소비했다.
⑤ Dr. Money는 Jason에게 그의 용돈 전부를 가지고 다니라고 조언했다.
- 20 기간을 나타내는 for the last two months(지난 두 달 동안)로 보아, 현재완료 진행형으로 나타낸 ㉠이 적절하다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」 형태로, '~을 (계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타낸다.
- 21 donate: ㉠ 기부하다
① 부모가 자녀에게 정기적으로 주는 돈 → allowance (용돈)
② 단체나 개인이 사용 가능한 돈 또는 그것이 어떻게 쓰일지에 대한 계획 → budget (예산(안))
③ 상품, 서비스 등에 대한 대가를 지불하기 위해 돈을 주다 → spend (소비하다)
④ 가난하거나 아프거나 한 사람들을 돕는 단체 → charity (자선 단체)
⑤ 돈, 시간, 정보 등을 분별 있게 사용하다 → manage (관리하다)
- 22 50%-40%-10% 규칙은 용돈의 50%를 저축하고, 40%를 쓰고, 남은 10%를 자선 단체에 기부하는 것을 가리킨다.
질문: 50%-40%-10% 규칙은 정확히 무엇인가?
- 23 (A) 할인 판매 중인 물건을 필요하지 않은데도 산다는 의미이므로 although ((비록)~일지라도)가 적절하다.
(B) 필요한 물건을 사는 것이라면 할인 판매 중인 물건을 사는 것이 괜찮다는 의미이므로 if((만약) ~라면)가 적절하다.
(C) 할인 판매 중이라고 할지라도 쇼핑 목록에 없는 것은 사지 말라는 의미이므로 even if(~라고 할지라도, ~에도 불구하고)가 적절하다.
- 24 필요하지 않은 물건들을 사는 습관을 가진 민지에게 하는 조언이므로, 물건을 사기 전에 그것이 꼭 필요한지 스스로에게 물어보라는 의미가 되도록 ㉠ '내가 정말로 이것을 필요로 하는가?'가 들어가는 것이 적절하다.
① 나는 얼마나 현명한가?
② 이것은 얼마인가?
④ 이것의 용도는 무엇인가?
⑤ 나는 이것을 언제 사야 하는가?
- 25 on the spot: 즉석에서, 현장에서

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.233~237	
01 ㉠	02 take care of	03 ㉠	04 ㉠		
05 can I exchange it for something else			06 ㉠		
07 been	08 ㉠	09 ㉠			
10 what to bring for the tour		11 ㉠			

12 when I should take 13 ③ 14 ④ 15 ③
 16 ④ 17 ④ 18 ②
 19 돈을 요일별로 나눈 다음, 날마다 필요한 돈만 가지고 다니라고 조언했다.
 20 For example[For instance] 21 ④ 22 ②
 23 @, ask yourself 24 ④ 25 (1) T (2) F (3) T

- 01 ㉠ 충분히 있지 않기 때문에 해 내기가 어려운 → tight (빡빡한)
 ㉡ 사람이나 단체를 돕기 위해서 돈이나 물품을 제공하다 → donate (기부하다)
- 02 take care of ~: ~을 처리하다
- 03 밑줄 친 문장은 '저는 이 재킷을 반품하고[환불받고] 싶어요.'라는 의미로, 환불을 요청하는 표현이므로 ㉢ '이 재킷을 교환해도 괜찮을까요?'와는 바뀔 수 없다.
 A: 안녕하세요. 도와드릴까요?
 B: 네. 저는 이 재킷을 반품하고[환불받고] 싶어요.
 ① 제가 이 재킷을 반품할[환불받을] 수 있나요?
 ② 제가 제 돈을 돌려받을 수 있을까요?
 ④ 제가 이 재킷을 환불받을 수 있나요?
 ⑤ 저는 이 재킷을 환불받고 싶어요.
- 04 ㉠ '영수증을 갖고 있지 않다면'이라는 의미를 나타내야 하므로 if(만약) ~라면)가 적절하다.
 ㉡ 두 절이 원인과 결과의 인과 관계이므로 so(그래서)가 적절하다.
- 05 교환을 요청하는 표현 can I exchange A for B?(A를 B로 교환할 수 있나요?)가 되도록 배열해야 한다.
- 06 소녀는 모자를 선물로 받았다고 했으므로, ㉢은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 그녀는 모자의 영수증을 안 갖고 있다.
 ② 그녀는 모자를 환불받을 수 없다.
 ③ 그녀는 선물하기 위해 모자를 샀다.
 ④ 그녀는 모자와 교환으로 가방을 받고 싶어 한다.
 ⑤ 그녀는 추가 요금을 지불할 필요가 없다.
- 07 현재완료 진행형에 쓰인 been이 적절하다. 현재완료 진행형은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 '~을(계속) 해 오고 있다'라는 의미를 나타내며, 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」의 형태로 쓴다.
 • 나는 최근에 채소를 많이 먹고 있다.
 • Sue는 3일 동안 아무것도 먹지 않고 있다.
- 08 ㉠ '누구에게 요청할지'라는 의미가 되어야 하므로 의문사 who가 적절하다.
 • 나는 누구에게 도움을 요청할지 모르겠다.
 ㉡ '~하는 방법'이라는 의미가 되어야 하므로 의문사 how가 적절하다.
 • 이 게임을 하는 방법을 내게 보여 줘.
- 09 '여행에서 돌아온 이후로(계속)'이라는 의미를 나타내야 하므로, 접속사 when을 현재완료 진행형과 함께 자주 쓰이는 since(~ 이후로)로 바꿔 써야 한다.
 Jenny는 여행에서 돌아온 이후로 잠을 잘 못 자고 있다.
- 10 의문사 what을 추가하고 bring을 to bring으로 바꿔 「의문사 what + to부정사(무엇을 ~할지)」형태로 영작해야 한다.
- 11 주어진 우리말을 바르게 영작하면 How have you been doing for the last few months.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 doing이다.
- 12 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 이 약을 언제 복용해야 할지 잘 모르겠다.
- 13 ㉠ 의문사 why는 「의문사 + to부정사」의 형태로 쓰지 않으므로, why to → why I should
 ㉡ 소유를 나타내는 동사 have는 현재완료 진행형으로 쓸 수 없으므로, have been having → have had

- ㉢ two days ago는 과거의 특정 시점을 나타내며 현재완료 진행형과 함께 쓰일 수 없으므로, two days ago → for two days 또는 has been looking → was looking
 ㉣ 왜 내가 지금 떠나야 하는지 말해 줄 수 있니?
 ㉤ 나는 내 생일 파티에 누구를 초대할지 결정하지 못했다.
 ㉥ 나는 이 책을 3월부터 가지고 있다.
 ㉦ Tony는 오전 내내 무엇을 하고 있니?
 ㉧ Sue는 이를 동안 계속 열쇠를 찾고 있다.
- 14 70%의 학생들이 '당신은 돈에 관해 현명한가?'라는 질문에 '아니요'라고 답했다고 했으므로, ㉣의 minority(소수)는 majority(대다수)가 되어야 한다.
- 15 학생들에게 '당신은 돈에 관해 현명한가?'라고 물었다는 문장 다음에는, 70%가 '아니요'라고 답하고 30%가 '예'라고 답했다는 내용의 (C)가 오고, 부정의 응답을 한 학생들에게 그들의 가장 큰 걱정거리가 무엇인지 물었다는 (A), 60%가 용돈이 충분하지 않다고 생각하는 반면 28%가 돈을 저축하는 데 어려움을 겪는다고 생각한다는 내용의 (D), 12%는 자신들이 필요하지 않은 물건들에 돈을 쓴다고 말했다는 내용의 (B)가 차례로 이어지는 것이 적절하다.
- 16 자신이 돈에 관해 현명하지 않다고 답한 학생 가운데 60%는 용돈이 충분하지 않다(they don't have enough allowance)고 생각한다고 했으므로, ㉣는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 17 at the beginning of ~: ~의 초반에
- 18 Jason은 용돈이 항상 충분하지 않으며 목요일에는 용돈을 다 써서 없다고 했으므로 this problem이 가리키는 것으로 ㉡가 적절하다.
- 19 Here's my tip.(여기 제 조언이 있습니다.) 이후의 내용으로 보아, Dr. Money는 Jason에게 돈을 요일별로 나눈 다음, 날마다 필요한 돈만 가지고 다니라고 조언했음을 알 수 있다.
 질문: Dr. Money는 Jason에게 무엇을 하라고 조언했는가?
- 20 빈칸 뒤에 앞 문장에 대한 구체적인 예가 이어지므로, 빈칸 (A)와 (B)에는 '예를 들어'라는 의미의 연결어 For example 또는 For instance가 들어가는 것이 적절하다.
- 21 '너는 빠듯한 예산을 세울 필요가 있다'는 주절의 내용으로 보아, '돈을 저축하기 위해'라는 목적의 의미를 나타내도록 ㉣ Save를 부사적 용법의 to부정사 To save로 고쳐 써야 한다.
- 22 Dr. Money는 Steve에게 좀 더 빠듯한 예산을 세울 필요가 있다고 했으며, 구체적인 예로 50%를 저축하고 40%를 소비하고, 나머지 10%를 자신 단체에 기부하는 50%-40%-10% 규칙을 따라라고 조언했으므로, ㉡가 적절하다.
- 23 주어 you가 생략된 명령문으로, 스스로에게 물어보라는 의미이므로 you를 재귀대명사 yourself로 고쳐 써야 한다.
- 24 주어진 문장은 '할인 판매 중이라고 할지라도 목록에 없는 물품들은 사지 마세요.'라는 의미이므로 쇼핑 하러 가기 전에 쇼핑 목록을 만들라는 문장 다음 인 ㉣에 들어가는 것이 적절하다.
- 25 (1) 민지의 문제는 그녀가 필요로 하지 않는 물건들을 사는 것이다. (T)
 (2) 민지는 할인 판매 중이라면 어떤 물품이든 사라고 조언 받았다. (F)
 (3) Dr. Money에 따르면 쇼핑 목록을 만드는 것은 계획하지 않은 쇼핑을 피하는 데 도움이 된다. (T)

- 10 keep track of ~: ~을 계속 파악하다
① 목표 ② 제한; 한도 ④ 속도 ⑤ 경주, 달리기 (시합)
- 11 당신이 실행하려고 하거나 성취하려고 하는 무엇 → target (목표)
당신의 목표를 가능한 한 높게 설정하라.
- 12 • Daniel은 경험이 풍부한 운전자이다. (experienced: ㉞ 경험이 풍부한, 능숙한)
• 우리는 완벽한 조화를 이루어 일해야 한다. (harmony: ㉞ 조화, 화합)
• 나는 네가 우리 농구 동아리에 가입할 것을 제안해. (suggest: ㉞ 제안하다)
• 나는 이 제목이 사람들의 주목을 받을 것이라고 확신해. (attention: ㉞ 주목, 주의 (집중); 관심) ② manage: ㉞ 운영하다
- 13 ④의 begin(시작하다)은 '초보자'를 뜻하는 beginner가 되어야 한다.
① 이 수업은 화요일마다 열린다. (meet: ㉞ (집회·수업 등이) 열린다)
② Paul은 그 문제를 쉽게 풀었다. (easily: ㉞ 쉽게)
③ 이 일에는 나이 제한이 없다. (limit: ㉞ 제한)
④ 저는 초보자를 위한 기타를 찾고 있어요.
⑤ 염두에 두고 있는 특정한 것이라도 있나요? (particular: ㉞ 특정한)
- 14 depending on ~: ~에 따라
- 15 sign up for ~: ~에 등록하다, ~을 신청하다

Dialog 대화		자세히 보기	pp.247~248	
01 F	02 T	03 F	04 T	
05 F	06 T	07 F	08 F	

Dialog 대화		완성하기	pp.249~250	
01	often, once, more, suggest, times, sounds, be fun			
02	about, How, four, a, Anyway, together, suggest			
03	often, Twice, beginner, heavy, suggest, for			
04	how, to run, Every, today, suggest, good for			
05	to, register, first, how, often, twice, suggest, sign up, big, has a limit			
06	how, every day, Can, with, suggest, Without, allowed			
07	is, over, often, twice, week			
08	for, How, twice, take, weekends, suggest, take, on			

Dialog 대화		순서 배열하기	p.251	
01	㉠ → (㉡) → (㉢) → (㉣)			
02	(㉢) → (㉣) → (㉠) → (㉡)			
03	(㉢) → (㉡) → (㉠) → ㉣			
04	㉡ → (㉠) → (㉡) → (㉠) → ㉠ → (㉢) → (㉣) → (㉡) → (㉠) → ㉡			

Dialog 대화		실전 문제	pp.252~253	
01 ⑤	02 ⑤	03 ⑤		
04 How often do you practice?	05 ④	06 ①		
07 often	08 I suggest you join my basketball club.			
09 ③	10 ①	11 four times a week	12 ⑤	

- 01 「I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.」은 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유할 때 쓰는 표현이다.
A: 나는 글을 잘 쓰고 싶어.
B: 나는 네가 일기를 쓸 것을 제안해.
- 02 「How often do you + 동사원형 ~?」은 빈도를 묻는 표현이므로, 빈칸에는 운동 빈도를 답하는 말이 와야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ⑤ 「나는 더 자주 운동할게.」는 적절하지 않다.
① 한 달에 두 번. ② 일주일에 세 번.
③ 나는 매일 운동해. ④ 나는 일주일에 한 번 운동해.
- 03 소녀의 신발이 달리기에 좋지 않다고 말하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ⑤ 「나는 네가 운동화를 신을 것을 제안해」가 가장 적절하다.
① 나는 네 동아리에 가입하고 싶어
② 나는 매일 달리고 싶어
③ 너는 안전모를 착용해야 해
④ 너는 네 외투를 벗어야 해
⑤ 나는 네가 운동화를 신을 것을 제안해
- 04 소녀가 「나는 일주일에 두 번 연습해.」라고 빈도를 답하고 있으므로, 빈칸에는 연습 빈도를 묻는 말이 와야 한다. 빈도를 물을 때는 「How often do you + 동사원형 ~?」이라고 말할 수 있다.
- 05 주어진 문장은 「나는 네가 더 가벼운 공을 사용할 것을 제안해.」라는 의미이므로, 「네 볼링공은 너에게 무거워 보여.」라는 말 뒤인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 06 볼링 수업 빈도를 묻는 남자의 말에 Twice a week.(일주일에 두 번.)이라고 답했으므로 ①은 대화의 내용과 일치한다.
- 07 소녀는 일주일에 한 번 농구를 하는데, 일주일에 세 번 농구를 하는 소년의 동아리에 가입하길 원하므로, 빈칸에는 「자주」라는 의미의 부사 often이 들어가는 것이 적절하다.
- 08 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유할 때 쓰는 표현 「I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.」이 되도록 배열한다.
- 09 여자가 토요일과 일요일에 열리는 수업을 제안하고 있으므로 ③ 「저는 평일에 열리는 수업을 받고 싶어요.」는 흐름상 어색하며, weekdays(평일)는 weekends(주말)가 되어야 한다.
- 10 소년은 축구 수업에 등록하기 위해 왔다(I came to register for a soccer class)고 말했다.
- 11 「네 번」은 four times로, 「일주일에」는 a week로 나타낸다.
- 12 I suggest we do stretching exercises로 보아, 소녀는 소년에게 스트레칭 운동을 할 것을 제안했음을 알 수 있다.

Dialog 대화		심화 문제	pp.254~255	
01 ⑤	02 ③	03 (1) T (2) F		
04 (B) → (C) → (D) → (A)	05 ②			
06 I suggest you bring a swimming cap				
07 ②	08 twice a week	09 ①	10 ②	
11 how[what] about you	12 ②			

- 01 「I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.」은 「나는 네가 ~할 것을 제안해.」라는 의미로 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유할 때 쓰는 표현으로, 이와 유사한 표현은 「(I think) you should + 동사원형 ~.」이다.
① 너는 진료를 받을 수 있어.
② 너는 진료를 받을 필요가 없어.
③ 나는 진료를 받으려고 생각 중이다.
④ 나는 네가 진료를 받을 거라고 확신해.
⑤ 나는 네가 진료를 받아야 한다고 생각해.
- 02 소미는 피아노 연습을 일주일에 두 번(twice a week) 한다고 했다.

- 03 (1) 미나는 달리기를 하러 매일 온다고 답했으므로 T
미나는 매일 달리기를 한다.
(2) 미나가 소년에게 운동화를 신을 것을 제안하고 있으므로 F
소년은 운동화를 신고 있다.
- 04 (B) 수지야, 너는 얼마나 자주 볼링 수업을 받니?
(C) 일주일에 두 번. 나는 그냥 초보자야. 나는 네가 아주 잘한다고 들었어.
(D) 음, 나는 볼링을 무척 좋아해. 흠. 네 볼링공이 너에게 무거워 보여. 나는 네가 더 가벼운 공을 사용할 것을 제안해.
(A) 알았어. 그러면, 내가 더 가벼운 것을 찾아볼게.
- 05 소녀는 일주일에 한 번 농구를 하는데 더 자주 하고 싶다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ② '한 달에 한 번'은 적절하지 않다.
① 매일 ③ 일주일에 두 번 ④ 일주일에 세 번 ⑤ 이틀에 한 번
- 06 수영모 없이는 수영장 안에 들어갈 수 없다고 덧붙이고 있으므로, 수영모를 가져올 것을 제안하는 말이 적절하다.
I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~: 나는 네가 ~할 것을 제안해.
- 07 주어진 문장은 '저는 수영하는 법을 전혀 몰라요.'라는 의미이므로, 수영 강습을 받는 것이 처음인지 묻는 여자의 말에 대한 응답으로 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 08 여자가 수강 빈도에 대해 물었으므로 빈칸에는 빈도를 나타내는 말이 와야 한다. 이어지는 여자의 말에서 일주일에 두 번 화요일과 목요일에 열리는 수업을 제안하고 있는 것으로 보아 빈칸에는 twice a week(일주일에 두 번)가 적절하다.
- 09 여자가 '그 수업은 제한 인원이 10명이에요.'라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 ① '수업은 규모가 얼마나 되나요?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
② 수업 시간이 얼마나 긴가요?
③ 제가 얼마를 내야 하나요?
④ 수업은 몇 시에 시작하나요?
⑤ 제가 수업을 몇 번 받을 수 있나요?
- 10 소년은 수영 수업을 받는 것이 이번이 처음인지 묻는 여자의 말에 '그렇다'고 답했으므로 ②는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 그는 수영 수업을 받고 싶어 한다.
② 그는 전에 수영 수업을 받은 적이 있다.
③ 그는 주말에 수업을 받고 싶어 하지 않는다.
④ 그는 초급 2반에 등록할 것이다.
⑤ 그는 화요일과 목요일마다 수업을 받을 것이다.
- 11 How about you?: 너는 어때? (= What about you?)
- 12 Kate가 수영을 얼마나 잘하는지는 대화에 언급되지 않았다.
① Kate의 제안은 무엇인가?
② Kate는 수영을 얼마나 잘하는가?
③ 그들은 오늘 함께 수영을 하러 갈 것인가?
④ Kate는 일주일에 몇 번 수영하는가?
⑤ 소년은 Kate의 제안에 대해 어떻게 생각하는가?

Grammar 문법 핵심 문법 pp.256~257

01 ④ 02 ④

Grammar 문법 확인 문제 1 p.258

A 01 sleeping baby 02 making
03 riding 04 painted
05 wearing

- B 01 lying 02 made
03 dancing 04 taken
05 shining
- C 01 that crying baby
02 a bird singing on the tree
03 the reporter talking to Paul
04 The dogs playing with a ball
05 The girl smiling at me

Grammar 문법 확인 문제 2 p.259

- A 01 as diligent as 02 not as[so] cold as
03 twice as big as 04 as soon as
05 as long as
- B 01 quicker → quick 02 as twice → twice as
03 Ann → Ann's (hair) 04 more often → often
05 As long → As long as
- C 01 is as tall as his father
02 is as old as your brother
03 are not as[so] cheap as those shoes
04 can jump twice as high as Mike
05 is three times as heavy as the cat

Grammar 문법 실전 문제 pp.260~261

01 ③ 02 ① 03 ②, playing the piano 04 ②
05 ① 06 ⑤ 07 ⑤ 08 talking 09 ②
10 Can you see the girl crossing the bridge?
11 as fast as 12 ⑤ 13 possible

- 01 on the wall과 함께 '벽에 걸려 있는'이라는 의미로 명사 The picture를 뒤에서 수식하므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사 hanging이 적절하다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
벽에 걸려 있는 그림은 고흐에 의해 그려졌다.
- 02 Ann과 내 여동생 둘 다 10살로 나이가 같으므로 빈칸에 들어갈 말로 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」가 적절하다.
Ann은 10살이다. 내 여동생도 10살이다.
= Ann과 내 여동생은 나이가 같다.
- 03 '피아노를 연주하고 있는'이라는 의미로 The girl을 뒤에서 수식하는 어구가 되어야 하므로 ②의 played를 현재분사 playing으로 고쳐 써야 한다.
무대에서 피아노를 연주하고 있는 소녀는 나의 가장 친한 친구이다.
- 04 '~만큼 ...한(하게)'이라는 의미의 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」의 as가 적절하다.
• Susan은 미나만큼 키가 크다.
• 나는 나의 오빠만큼 빨리 달릴 수 없다.
- 05 ①은 동사 enjoy의 목적어로 쓰인 동명사이고 나머지는 모두 명사를 뒤에서 수식하는 현재분사이다.
① 우리는 책 읽는 것을 즐긴다.
② 저쪽에서 춤을 추고 있는 소년을 봐.
③ 나는 공원에서 달리고 있는 남자를 안다.

- ④ 집을 짓고 있는 사람들은 누구니?
⑤ 교실에서 공부하고 있는 소녀는 Jessy이다.
- 06** 원급 비교 구문으로 as와 as 사이에는 형용사나 부사의 원급이 와야 하므로 smart의 비교급인 ⑥는 적절하지 않다.
Emily는 그녀의 언니만큼 ____하다.
① 귀여운 ② 부지런한 ③ 인기 있는 ④ 다정한 ⑤ 더 똑똑한
- 07** 「A ~ not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as + B」는 「B ~ + 형용사[부사]의 비교급 + than + A」로 바꿔 쓸 수 있다.
Sam은 Robin만큼 용감하지 않다. = ⑤ Robin은 Sam보다 더 용감하다.
- 08** 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타내는 현재분사로 바꿔 써야 한다.
Kate에게 말하고 있는 남자는 나의 삼촌이다.
- 09** 빈칸 뒤에 as가 있으므로 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」가 적절하다.
겨울에 서울은 뉴욕만큼 춥니?
- 10** 명사 the girl을 현재분사구 crossing the bridge가 뒤에서 수식하는 형태로 배열해야 한다.
- 11** 그림에서 민호와 기호가 같은 속도로 달리고 있으므로 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」를 이용하여 문장을 완성해야 한다.
민호는 기호만큼 빨리 달린다.
- 12** 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타내는 현재분사가 적절하다. 분사가 단독으로 올 경우에는 명사 앞에서 수식하고, 분사에 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식한다.
• 웃고 있는 소년은 내 남동생이다.
• 너는 Tom을 보고 웃고 있는 소녀를 아니?
- 13** 「as + 형용사[부사]의 원급 + as + 주어 + can」은 '가능한 한 ~한[하게]'이라는 의미로 「as + 형용사[부사]의 원급 + as possible」로 바꿔 쓸 수 있다.
너는 가능한 한 자주 운동을 해야 한다.

Grammar 문법		심화 문제		pp.262~263
01 ④	02 ④	03 ③	04 not as[so], as	
05 ④	06 ④	07 wave → waving	08 ③, ④	
09 The boy swimming in the pool looks so excited.				
10 ②	11 The boy listening to music is my best friend.			
12 as expensive as the red one[T-shirt]			13 ④	

- 01** ㉠ '입고 있는'이라는 의미로 수식하는 the woman과 능동, 진행의 의미 관계이므로 「동사원형 + -ing」 형태의 현재분사가 적절하다.
• 그는 핑크색 드레스를 입은 여성과 이야기하고 있다.
㉡ '감동한'이라는 의미로 수식하는 a movie와 수동, 완료의 의미 관계이므로 「동사원형 + -ed」 형태의 과거분사가 적절하다.
• 우리는 스티븐 스피버그가 감독한 영화를 보았다.
- 02** ① as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...한[하게] (tall as → as tall as)
② 배수사 + as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~보다 ...배 더 ~한[하게] (twice faster as → twice as fast as)
③ 원급 비교 구문에서 as ~ as 사이에는 원급 형용사[부사]가 와야 한다. (bigger → big)
⑤ 비교하는 두 대상은 문법적으로 대등한 형태여야 한다. (you → yours)
① 저 나무는 그 건물만큼 키가 크다.
② 내 개는 말보다 두 배만큼 더 빠르다.
③ 이 공은 저것만큼 크다.
④ 네가 원하는 만큼 시간을 가져라(천천히 해).
⑤ 내 휴대전화는 네 것만큼 가볍지 않다.

- 03** 분사에 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식한다. 이때 명사와 분사 사이에 「주격 관계대명사 + be 동사」가 생략된 것으로 볼 수 있다.
- 04** not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...하지 않은[않게]
- 05** <보기>와 ④는 명사를 수식하는 현재분사이다. ①⑤ 동명사, ② 주격 보어로 쓰인 현재분사 ③ 현재진행형에 쓰인 현재분사
<보기> 나는 빨간 풍선을 들고 있는 소녀를 좋아한다.
① 나는 자전거 타는 것을 아주 좋아한다.
② 그의 성공은 정말 놀랍다.
③ Susan은 부엌에서 요리를 하고 있다.
④ 나는 벤치 위에서 잠을 자고 있는 고양이를 보았다.
⑤ 과식하는 것은 건강에 좋지 않다.
- 06** 민수는 진호와 몸무게가 60kg으로 서로 같으므로 ④ not so heavy as는 as heavy as로 고쳐 써야 한다.
① 진호는 민수보다 키가 더 크다.
② 진호는 Eric만큼 키가 크진 않다.
③ 민수는 Eric보다 키가 더 작다.
④ 민수는 진호만큼 무겁지 않다.
⑤ Eric은 진호만큼 무겁지 않다.
- 07** wave their hands는 '손을 흔들고 있는'이라는 의미로 주어 The children을 뒤에서 수식하는 어구가 되어야 하므로 wave를 현재분사로 고쳐 써야 한다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
손을 흔들고 있는 아이들은 내 남동생들이다.
- 08** as + 형용사[부사]의 원급 + as + possible: 가능한 한 ~한[하게] (= as + 형용사[부사]의 원급 + as + 주어 + can[could])
- 09** 첫 번째 문장의 현재분사구 swimming in the pool이 주어 The boy를 뒤에서 수식하는 형태로 써야 한다.
<보기> 저 새를 봐. 그것은 하늘을 날고 있어.
→ 하늘을 날고 있는 새를 봐.
소년이 수영장에서 수영하고 있다. 그는 매우 신나 보인다.
- 10** 「A ~ not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as + B」는 「B ~ + 형용사[부사]의 비교급 + than + A」로 바꿔 쓸 수 있다.
수진은 Jenny만큼 빨리 걷지 않는다.
① Jenny는 수진만큼 빨리 걷는다.
② Jenny는 수진보다 더 빨리 걷는다.
③ Jenny는 수진보다 더 느리게 걷는다.
④⑤ 수진은 Jenny만큼 느리게 걷지 않는다.
- 11** 주어 The boy를 '음악을 듣고 있는'이라는 의미로 능동 또는 진행의 의미를 나타내는 현재분사구가 수식하는 형태로 배열해야 한다. 이때 listen을 「동사원형 + -ing」 형태의 현재분사로 고쳐 써야 한다.
- 12** 두 티셔츠의 가격이 같으므로 '~만큼 ...한[하게]'이라는 의미의 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」를 이용해야 한다.
검은색 티셔츠는 빨간색 티셔츠만큼 값이 비싸다.
- 13** 주어진 우리말을 바르게 영작하면 각각 There are boys playing basketball in the park.와 Science is as interesting as history to me.가 되므로 빈칸 ㉠와 ㉡에는 playing과 as가 들어가야 한다.

Reading 독해	기타 지문	p.266
01 F	02 F	03 T

Reading 독해	확인하기	p.267
01 주격	02 hidden	03 ~만큼 ...한[하게]

- 04 experienced 05 명사적 06 runs
- 07 finishes 08 showing 09 ~에 따라
- 10 ~ 때문에 11 ~을 계속 파악하다 12 finishing
- 13 요컨대, 요약하면 14 to win 15 is
- 16 2초만큼 짧은 17 won 18 계속적
- 19 breathing 20 A를 B로 안내하다

Reading 독해 **적절한 어법·어휘 고르기** pp.268~269

- 01 on 02 who 03 hidden
- 04 important 05 are 06 them
- 07 manage 08 There 09 pacer
- 10 showing 11 depending 12 For example
- 13 keeps 14 In short 15 others
- 16 during 17 called 18 times
- 19 to check 20 is 21 many
- 22 harmony 23 are won 24 which
- 25 around 26 breathing 27 hire
- 28 lead 29 in 30 For example
- 31 invisible

Reading 독해 **단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기** pp.270~273

- 01 In sports, only the players get a trophy or medal, but they don't win on their own.
- 02 There are people who help the players.
- 03 These people are often hidden and don't get attention.
- 04 However, they are as important as the players. Here are some examples.
- 05 Pacers run with other runners and lead them in a marathon.
- 06 Pacers are experienced runners, and their job is to help other runners manage their race better.
- 07 There can be several pacers in a race.
- 08 Each pacer runs at different speeds and finishes the race in different times.
- 09 Pacers usually have flags or balloons showing their finish time.
- 10 Runners can choose a pacer depending on their target finish time.
- 11 For example, if a runner wants to finish the race in four hours, the runner will follow the four-hour pacer.
- 12 Since the pacer keeps track of the time, the runner can achieve his or her goal of finishing the marathon in a particular time more easily.
- 13 In short, pacers run but they don't run to win. They run for others.
- 14 You may only see the car and the driver during most car races, but there is a team behind the driver.
- 15 This team is called a pit crew.

- 16 A pit is a place on the side of the race track, and drivers stop there several times during a race.
- 17 The main job of the pit crew is to check the car and change the tires.
- 18 Changing the tires is especially important because the tires wear out easily in a high speed race.
- 19 A pit stop can be as short as 2 seconds, and there are as many as 20 members on a crew.
- 20 Therefore, the pit crew has to work in perfect harmony.
- 21 The driver may get all the attention, but as people say, "Races are won in the pits."
- 22 The word *Sherpa* comes from the Sherpa tribe, which lives in the eastern part of Nepal.
- 23 Sherpas have good climbing skills and know their way around the mountains well.
- 24 They also have little difficulty breathing high up in the mountains.
- 25 Therefore, mountain climbers started to hire Sherpas to help them climb Mount Everest.
- 26 Sherpas lead mountain climbers to the top of the mountain.
- 27 They support climbers in many ways.
- 28 For example, they put up tents and carry climbers' bags.
- 29 Sherpas are often called the invisible people of Mount Everest because people often see a picture of only the climbers at the top of the mountain.

Reading 독해 **실전 문제** pp.274~277

- 01 ⑤ 02 ②
- 03 they need to work as hard as the players 04 ⑤
- 05 on their own 06 ③ 07 ③ 08 ⑤
- 09 ⑤ 10 ③ 11 depending on 12 ④
- 13 ④ 14 ② 15 ④ 16 ① 17 harmony
- 18 [예시답안] 빠른 속도의 경주에서는 타이어가 쉽게 닳기 때문이다.
- 19 ② 20 ② 21 ③ 22 breathing
- 23 ② 24 ④ 25 ⑤

- 01 play an important role in ~: ~에서 중요한 역할을 하다
- 02 ⑥ by + 동명사: ~함으로써
③ be good at + (동)명사: ~(하는 것)에 능숙하다
- 03 「주어 + 동사 + as + 형용사[부사]의 원급 + as ~」의 어순으로 배열해야 한다.
- 04 치어리더는 점프와 춤에 능숙해야 한다고 했다.
- 05 on one's own: 혼자 힘으로, 혼자서 (= by oneself)
- 06 빈칸 앞의 내용은 스포츠에서 선수들을 도와주는 사람들이 있는데 그들은 흔히 숨겨져 있으며 주목을 받지 못한다는 것이고, 빈칸이 있는 문장은 그들이 선수들만큼 중요하다는 내용이므로 빈칸에는 However(하지만)가 들어가는 것이 가장 적절하다.
① 대신에 ② 마침내 ④ 게다가 ⑤ 예를 들어
- 07 스포츠에서 선수들을 돕는 사람들에 대한 내용으로, 마지막 문장이 '여기 몇 가지 사례들이 있다.'라는 의미이므로 이 글 뒤에는 숨은 조력자들의 사례가 소개될 것임을 알 수 있다.
- 08 페이서는 마라톤에서 다른 주자들을 이끄는 역할을 한다고 했으므로, 빈칸에

는 experienced(경험이 풍부한)가 들어가는 것이 가장 적절하다.

① 두 번째의 ② 완벽한 ③ 인내심 없는 ④ 중요하지 않은

- 09 주어진 문장은 '요컨대, 페이스들은 달리지만 그들은 승리하기 위해 달리지 않는다.'라는 의미로 페이스에 대해 한 마디로 정리하는 문장이다. 따라서 '그들은 다른 사람들을 위해 달린다.'라는 의미의 마지막 문장 앞에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 10 their finish time과 함께 앞의 명사구 flags or balloons를 수식하여 '그들의 완주 시간을 보여 주는 깃발들이나 풍선들'이라는 의미가 되어야 하므로 현재분사 showing이 적절하다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
- 11 depending on ~: ~에 따라
- 12 keep track of ~: ~을 계속 파악하다
- 13 주자들은 자신들의 목표 완주 시간에 따라 페이스를 선택할 수 있다고 했다.
- 14 '~ 동안'이라는 의미의 전치사가 와야 하므로 during이 적절하다. for도 '~ 동안'이라는 의미로 쓰지만 for 뒤에는 '숫자 기간'이 온다.
- 15 ㉠ 주격 보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다. ㉡는 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고 나머지는 모두 명사적 용법으로 쓰였다.
 ①, ② 목적어 역할 ③ 주격 보어 역할 ⑤ 주어 역할
 ① 우리는 너를 다시 만나길 희망한다.
 ② Tim은 사진 찍는 것을 아주 좋아한다.
 ③ 내 꿈은 가수가 되는 것이다.
 ④ 나는 네 도움을 요청하기 위해 전화했었다.
 ⑤ 영어를 배우는 것은 나에게겐 쉽지 않다.
- 16 「as + 형용사(부사의) 원급 + as(만큼 ...한[하]게)」 구문이므로 빈칸에는 형용사의 원급이 들어가야 한다.
- 17 평화로운 의견 일치 및 협동 상태 → harmony (조화, 화합)
- 18 첫 번째 단락의 ~ because the tires wear out easily in a high speed race.에서 타이어 교체가 중요한 이유를 알 수 있다.
 질문: 자동차 경주에서 타이어를 교체하는 것이 중요한 이유는 무엇인가?
- 19 자동차 경주에서 피트 크루가 하는 역할에 대해 설명하고 있으므로 글의 주제로 ㉡가 가장 적절하다.
- 20 the Sherpa tribe를 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 필요하므로 which가 적절하다. that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓰이지 않는다.
- 21 ㉢은 mountain climbers를 가리키고 나머지는 모두 Sherpas를 가리킨다.
- 22 have difficulty + 동사원형-ing: ~하는 데 어려움이 있다
- 23 (A) 빈칸 앞은 셰르파의 장점들에 대한 내용이고 빈칸 뒤는 등산가들이 셰르파를 고용하기 시작했다는 내용으므로, 빈칸에는 Therefore(그러므로)가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 (B) 빈칸 앞은 셰르파들이 등산가들을 여러 가지 방식으로 지원한다는 내용이고 빈칸 뒤에는 구체적인 예가 언급되어 있으므로, 빈칸에는 For example(예를 들어)가 가장 적절하다.
- 24 이유를 나타내는 부사절이 '사람들은 산 정상에 등산가들만 있는 사진을 본다'는 내용으므로, 셰르파들이 '보이지 않는(invisible)' 사람들이라고 불린다는 의미가 되는 것이 적절하다.
 ① 예의 바른 ② 다른 ③ 강한 ⑤ 격식에 얽매이지 않는
- 25 사람들은 흔히 산 정상에 등산가들만 있는 사진을 본다고 했다.

Reading 독해

심화 문제

pp.278~281

- 01 ⑤ 02 ⑤ 03 ③ 04 harder → hard
 05 ③ 06 they are as important as the players
 07 ② 08 ③ 09 finish time 10 ⑤
 11 ②, ④ 12 experienced 13 ④ 14 ①

- 15 ③ 16 there are as many as 20 members on a crew
 17 ④
 18 to check[checking] the car and change[changing] the tires
 19 ③ 20 ⑤ 21 ⑤ 22 ② 23 ②
 24 For example[For instance] 25 ⑤

- 01 사람들은 치어리더가 미식축구 팀의 일원이라고 생각하지 않지만 치어리더들은 미식축구에서 중요한 역할을 한다는 내용으므로, 빈칸에는 양보의 접속사 Although((비록) ~지만)가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 02 ㉠와 ㉡는 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 명사적 용법으로 쓰였다.
 ①③ 목적어 역할 ② 주격 보어 역할 ④ 주어 역할
 ① 나는 스파게티를 먹고 싶다.
 ② 내 직업은 과학을 가르치는 것이다.
 ③ 그는 이탈리아에서 음악을 공부하기로 결심했다.
 ④ 일찍 일어나는 것은 건강에 좋다.
 ⑤ 그녀는 좋은 성적을 얻기 위해 매우 열심히 공부한다.
- 03 ㉠ fit는 '건강한'이란 의미로 쓰였다.
 ① 빠른 ② 똑똑한 ③ 건강한
 ④ 활동적인 ⑤ 경험이 풍부한
- 04 「as + 형용사(부사의) 원급 + as(만큼 ...한[하]게)」 구문이므로, harder를 원급 hard로 고쳐 써야 한다.
- 05 주어진 문장은 '이 사람들은 흔히 숨겨져 있고 주목을 받지 못한다.'라는 의미로 These people은 people who help the players를 가리킨다. 따라서 주어진 문장은 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 06 as + 형용사(부사의) 원급 + as: ~만큼 ...한[하]게
- 07 (A) 페이스는 마라톤에서 다른 주자들을 이끄는 역할을 하므로 lead(안내하다, 이끌다)가 적절하다.
 (B) 각각의 페이스는 다른 속도로 달리고 완주 시간이 다르다는 내용이므로 different(다른)가 적절하다.
 (C) 페이스는 경주에서 우승하기 위해서가 아니라 다른 주자들을 위해 달리는 것이므로 others(다른 사람들)가 적절하다.
- 08 their finish time과 함께 앞의 명사구 flags or balloons를 수식하여 '그들의 완주 시간을 보여 주는 깃발들이나 풍선들'이라는 의미가 되어야 하므로 shown을 현재분사 showing으로 고쳐 써야 한다.
- 09 주자가 4시간 안에 경주를 끝내기를 원하면 4시간 페이스를 따라갈 것이라는 예시의 내용으로 보아, 주자는 그들의 목표 '완주 시간(finish time)'에 따라 페이스를 선택할 수 있다는 의미가 되어야 한다.
- 10 his or her goal은 동격 어구 finishing the marathon in a particular time(특정한 시간 안에 마라톤을 완주하는 것)의 내용을 가리킨다.
- 11 세 번째 단락의 마지막 두 문장은 페이스의 역할에 대해 설명한 앞의 내용을 요약하는 문장이므로, 빈칸에는 In short(요컨대, 요약하면) 또는 In a word(한마디로)가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 12 무언가를 여러 번 해 봤기 때문에 기술이나 지식을 가지고 있는 → experienced (경험이 풍부한, 능숙한)
- 13 페이스들은 '시간'을 계속 파악하여 주자가 목표 완주 시간을 더 쉽게 달성할 수 있게 한다고 했다.
 ① 그들은 달리기를 잘한다.
 ② 그들은 마라톤에서 다른 주자들과 함께 달리며 그들을 돕는다.
 ③ 그들은 주자들을 위해 자신들의 완주 시간을 보여 준다.
 ④ 그들은 경주 동안 속도를 계속 파악한다.
 ⑤ 그들은 경주에서 우승하기 위해 달리지 않는다.
- 14 자동차 경주 동안 자동차와 운전자만 보이지만 운전자 뒤에서 그를 도와주는 팀이 있다는 내용으므로 ①의 before는 behind가 되어야 한다.
- 15 (A) 주어 This team이 call(부르다)의 대상인 수동태 문장이므로 「be동사 + 과거분사」 형태가 적절하다.

- (B) The main job에 동사의 수를 일치시켜야 하므로 is가 적절하다.
 (C) 뒤에 주어와 동사가 있는 절이 이어지므로 접속사 because가 적절하다.
 because of(~ 때문에) 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 16 there are + 복수명사: ~들이 있다 / as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...한[하게]
- 17 '경주의 우승은 피트에서 이루어진다.'라는 말의 의미는 피트 크루의 역할이 매우 중요하며 그들 없이는 경주를 이길 수 없다는 의미이다.
 ① 피트 크루는 경주를 이기기 위해 일한다.
 ② 피트 크루는 항상 조화를 이루며 일한다.
 ③ 피트 크루는 운전자들만큼이나 경주를 좋아한다.
 ④ 피트 크루 없이는 경주를 이길 수 없다.
 ⑤ 운전자는 피트에 매우 짧게 정지해야 한다.
- 18 질문: 경주에서 피트 크루의 주요 역할은 무엇인가?
 → 그것은 자동차를 점검하고 타이어를 교체하는 것이다.
- 19 ① → 피트 크루는 자동차 정비 팀이다.
 ② → '피트'는 경주 트랙의 옆에 있는 장소이다.
 ④ → 피트에서의 정지는 짧게는 2초 정도이다.
 ⑤ → 피트 크루는 완벽한 조화를 이루어 일을 해야 한다.
- 20 put up tents: 텐트를 치다 (put up: 세우다, 짓다)
- 21 동일한 언어, 관습, 신념을 가진 많은 가족과 친척들이 포함된 한 집단의 사람들 → tribe (부족, 종족)
 ① 특정한 종류의 일을 함께 하는 한 집단의 사람들 → crew ((함께 일을 하는) 팀, 조)
 ② 당신이 실행하려고 하거나 성취하려고 하는 무엇 → target (목표)
 ③ 운동이나 취미로 암벽이나 산을 타는 사람 → climber (등산가)
 ④ 대회에서 우승한 것에 대한 상품으로 주어지는 커다란 컵이나 조각 같은 물건 → trophy (트로피)
- 22 (B) 세르파는 훌륭한 등반 기술을 가지고 있고 산맥의 지리에 매우 밝다.
 (A) 그들은 또한 산의 높은 곳에서 호흡하는 데 어려움이 거의 없다.
 (C) 그래서 등산가들은 자신들이 에베레스트산에 오르는 것을 도와줄 세르파를 고용하기 시작했다.
- 23 ㉠ 문맥상 세르파들은 산의 높은 곳에서 호흡하는 데 어려움이 거의 없다는 의미가 되어야 하므로 little(거의 없는)이 적절하다. (much: 많은)
 ㉡ 등산가들이 자신들을 도와줄 세르파를 고용하기 시작했다는 의미가 되어야 하므로 hire(고용하다)가 적절하다. (hide: 숨기다)
 ㉢ 세르파들은 사진에서 보이지 않는다는 내용으로 보아 invisible(보이지 않는)이 적절하다. (visible: 보이는)
- 24 세르파들이 텐트를 치고 등산가들의 가방을 운반한다는 것은 앞 문장 '세르파들은 여러 가지 방식으로 등산가들을 지원한다.'의 구체적인 예시에 해당하므로 '예를 들어'라는 의미의 For example 또는 For instance가 적절하다.
- 25 세르파들은 산 정상에 오르는 등산가들의 사진에서 잘 보이지 않는다고 했다.
 ① 그들은 네팔의 동부에 산다.
 ② 그들은 등산을 잘한다.
 ③ 그들은 산의 높은 곳에서 큰 어려움 없이 숨을 쉴 수 있다.
 ④ 그들은 등산가들이 에베레스트산에 오르도록 돕는다.
 ⑤ 그들은 에베레스트산의 정상에 있는 등산가들의 사진에서 자주 볼 수 있다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.281~285

- 01 attention
 02 have difficulty remembering
 03 I swim four times a week.
 04 should, need to
 05 ㉠ I play once a week
 ㉡ We play three times a week

- 06 I suggest that you take the Beginner 2 class
 07 (1) He is a walking dictionary.
 (2) The girl singing on the stage is Mary.
 08 (1) is as old as
 (2) is not as[so] old as
 09 The woman wearing glasses is my teacher.
 10 The book is as expensive as the CD. 또는 The CD is as expensive as the book.
 11 (1) Where can I find a map showing all the tourist attractions?
 (2) Brian does not get up as early as I do.
 12 (1) as soon as possible
 (2) waiting outside
 13 (1) 건강하고 튼튼해야 한다.
 (2) 점프를 잘하고 춤을 잘 춰야 한다.
 (3) 선수들만큼 열심히 일해야 한다.
 14 they are as important as the players
 15 have flags or balloons showing their finish time
 16 Pacers are experienced runners and their job is to help other runners manage their race better.
 17 as short as 2[two] seconds, as many as 20[twenty] members
 18 changing the tires
 19 know their way around
 20 세르파는 텐트를 치고 등산가들의 가방들을 운반한다.

- 01 주목, 생각, 또는 관심 → attention (주목, 주의 (집중); 관심)
 그 영화는 당시에는 별로 주목을 받지 못했다.
- 02 have difficulty + 동사원형-ing: ~하는 데 어려움이 있다
- 03 '일주일에 ~ 번'이라고 빈도를 말할 때, 세 번 이상의 빈도를 나타낼 경우 ~ times a week라고 한다.
- 04 상대방에게 제안하거나 권유하는 표현: I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~. (나는 네가 ~할 것을 제안해.) / (I think) You should + 동사원형 ~. ((나는) 네가 ~해야 한다고 생각해.) / You need to + 동사원형 ~. (너는 ~해야 해.) / Make sure you + 동사 ~. (반드시 ~하도록 해.)
- 05 소녀는 일주일에 한 번 농구를 하는데 더 자주 하길 원한다고 말하고, 소년은 소녀에게 자신의 농구 동아리에 가입할 것을 제안하며 일주일에 세 번 농구를 한다고 말하는 것이 자연스럽다.
- 06 소년은 주중에 일주일에 두 번 수업을 받길 원하는데, 시간표에서 조건에 맞는 수업은 Beginner 2 class이다. I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.(나는 네가 ~할 것을 제안해.)을 이용하여 Beginner 2 class를 수강할 것을 제안하는 말을 써야 한다.
- 07 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다. 분사가 단독으로 올 경우에는 명사 앞에서 수식하고, 분사에 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식한다.
 (1) '걸어 다니는'이라는 의미로 dictionary를 수식해야 하므로 walk를 현재 분사 walking으로 바꿔 dictionary 앞에 써야 한다.
 (2) on the stage와 함께 '무대 위에서 노래를 부르고 있는'이라는 의미로 The girl을 수식해야 하므로 sing을 현재분사 singing으로 바꿔 The girl 뒤에 써야 한다.
- 08 (1) 두 사람의 나이가 같으므로 「as + 형용사[부사]의 원급 + as(~만큼 ...한 [하게])」 구문을 이용하여 쓴다.
 Peter는 Jake만큼 나이를 먹었다.
 (2) 두 사람의 나이가 같지 않으므로 「not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as(~만큼 ...한[하게])」 구문을 이용하여 쓴다.
 Sam은 Peter만큼 나이를 먹지 않았다.

- 09 '안경을 쓴 여자는 나의 선생님이다.'라는 의미가 되도록 두 번째 문장의 현재분사구 wearing glasses가 주어 The woman을 뒤에서 수식하는 형태로 쓴다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
그 여자는 나의 선생님이다. 그녀는 안경을 쓰고 있다.
- 10 두 물건의 가격이 동일하므로 「as + 형용사[부사]의 원급 + as(~만큼 ...한[하게])」 구문을 이용하여 쓴다.
- 11 (1) show all the tourist attractions는 목적어 a map을 뒤에서 수식하는 어구이므로, show를 현재분사로 고쳐 써야 한다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
모든 관광 명소를 보여 주는 지도를 어디에서 찾을 수 있나요?
(2) 원급 비교 구문에서 as ~ as 사이에는 형용사[부사]의 원급이 와야 하므로 비교급 earlier를 원급 early로 고쳐 써야 한다.
Brian은 나만큼 일찍 일어나지 않는다.
- 12 (1) as + 형용사[부사]의 원급 + as possible: 가능한 한 ~한[하게] (= as + 형용사[부사]의 원급 + as + 주어 + can/could)
가능한 한 빨리 다시 내게 전화해 줘.
(2) 분사에 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사와 분사 사이의 「주격 관계대명사 + be동사」를 생략하여 분사구가 명사를 뒤에서 수식하는 형태로 쓸 수 있다.
바깥에서 기다리고 있는 여자는 Dennis의 엄마이다.
- 13 글의 후반부 To do their job well 이후에 치어리더의 자격 조건에 대해 언급되어 있다.
- 14 문맥상 '그들은 선수들만큼 중요하다'라는 의미가 되어야 하므로 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as(~만큼 ...한[하게])」가 되도록 배열한다.
- 15 show를 '~하는, ~하고 있는'이라는 의미로 능동 또는 진행의 의미를 나타내는 현재분사로 바꾸어 showing their finish time이 목적어 flags or balloons를 뒤에서 수식하는 형태로 배열해야 한다.
- 16 페이서가 누구인지 그리고 그들의 역할은 무엇인지에 대해 설명하고 있는 문장은 두 번째 문장 Pacers are ~ better.이다.
질문: 페이서는 누구이며 그들의 역할은 무엇인가?
- 17 '~만큼 ...한[하게]」이라는 의미의 원급 비교 구문 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」를 이용하여 문장을 완성해야 한다. 원급 비교 구문으로 표현할 부분은 '2초만큼 짧은', '20명만큼 많은 구성원들'이므로 각각 as short as 2 seconds와 as many as 20 members로 써야 한다.
- 18 피트 크루가 하는 주요 역할은 자동차를 점검하고 타이어를 교체하는 것인데, 그 중에서 특히 중요한 것은 타이어 교체라고 했다.
질문: 피트 크루의 가장 중요한 업무는 무엇인가?
- 19 know one's way around ~: ~의 지리에 밝다
- 20 밑줄 친 문장은 셰르파가 등산가들을 여러 가지 방식으로 지원한다는 의미로, 바로 뒤 For example(예를 들어)로 시작하는 문장에 구체적인 예가 언급되어 있다.

- 01 임금이나 급여와 교환하여 누군가에게 일이나 일자리를 주는 것 → hire (고용하다)
① 가입하다; 함께하다 ② 안내하다, 이끌다
④ 운영하다 ⑤ 지원하다; 지원
- 02 polite : impolite는 반의어 관계로, polite는 접두사 im-을 붙여서 반의어를 만든다. visible의 반의어는 접두사 in-을 붙여 만들므로 빈칸에는 invisible이 적절하다.
예의 바른 : 무례한 = 보이는 : 보이지 않는
- 03 be over: 끝나다
- 04 ②~⑤는 상대방에게 제안하거나 권유하는 표현이고 ①은 자신의 희망을 나타내는 표현이다.
① 나는 더 자주 운동하길 바라.
② 너는 더 자주 운동해야 해.
③ 나는 네가 더 자주 운동할 것을 제안해.
④ 반드시 더 자주 운동하도록 해.
⑤ 나는 네가 더 자주 운동해야 한다고 생각해.
- 05 빈칸 뒤에 '수영모 없이는 수영장에 들어갈 수 없다'는 말이 이어지므로 빈칸에 있는 문장은 수영모를 가져오라고 제안하거나 권유하는 표현이 되어야 한다.
① 더 가벼운 공을 사용하다 ② 좀 더 연습하다
③ 운동화를 신다 ④ 수영모를 가져오다
⑤ 수영 수업을 받다
- 06 How often do you + 동사원형 ~?: 너는 얼마나 자주 ~하니?
- 07 소년이 수영 전에 스트레칭 운동을 하자는 Kate의 제안에 좋은 생각이라고 답했지만 그가 항상 수영 전에 스트레칭 운동을 하는지는 알 수 없다.
- 08 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타내는 현재분사가 적절하다. 현재분사가 명사를 수식할 때, 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식하는데, 이때 명사와 분사 사이에 「주격 관계대명사 + be동사」가 생략된 것으로 볼 수 있다.
저쪽에 춤을 추고 있는 소년들을 봐.
- 09 as long as + 주어 + 동사: ~하는 한
- 10 water flowers는 a man을 수식해야 하므로 water를 현재분사로 바꿔 써야 한다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 '~하는, ~하고 있는'이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
정원에 꽃에 물을 주고 있는 남자가 있다.
- 11 「A ~ not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as + B」는 「B ~ + 형용사[부사]의 비교급 + than + A」로 바꿔 쓸 수 있다.
Bill은 Kevin만큼 나이가 많지 않다.
= ③ Kevin은 Bill보다 나이가 더 많다.
① Kevin은 Bill만큼 나이가 많다.
② Bill은 Kevin보다 나이가 더 많다.
④ Kevin은 Bill만큼 나이가 많지 않다.
⑤ Kevin은 Bill보다 나이가 더 어리다.
- 12 '나를 찾고 있는'은 주어 The boy를 수식하는 어구이므로 ②의 is looking은 (who is) looking이 되어야 한다. 「동사원형 + -ing」 형태의 현재분사가 명사를 수식할 때, 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식하는데, 이때 명사와 분사 사이에 「주격 관계대명사 + be동사」가 생략된 것으로 볼 수 있다.
- 13 배수사 + as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~보다 ...배 더 ~한[하게]
- 14 첫 번째 문장의 현재분사구 talking to Mr. Smith가 주어 The girl을 수식하는 형태로 바꿔 쓴다. 현재분사가 명사를 수식할 때, 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식하는데, 이때 명사와 분사 사이에 「주격 관계대명사 + be동사」가 생략된 것으로 볼 수 있다.
• 그 소녀는 Smith 선생님과 이야기하고 있다.
• 그녀는 Jenny이다.
- 15 원급 비교 구문은 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」의 형태이고, 비교급 비교 구문은 「형용사[부사]의 비교급 + than」의 형태이다.

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.286~290
01 ③	02 invisible	03 ③	04 ①	05 ④
06 How often do you swim?		07 ⑤	08 ②, ④	
09 as long as		10 watering	11 ③	12 ②
13 ④	14 The girl (who is) talking to Mr. Smith is Jenny.			
15 ③	16 showing	17 ②		
18 Their job is to help other runners manage their race better.				
19 ③	20 ①	21 ⑤	22 ②	23 ④
24 ⑤	25 ④			

- ① 비교하는 두 대상은 문법적으로 대등한 형태여야 하므로, you → yours
나의 손은 네 것만큼 작다.
- ② 「형용사[부사]의 비교급 + than」의 비교 구문이므로, fast → faster
치타는 자동차보다 더 빨리 달릴 수 있다.
- ③ 「not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as(∼만큼 …하지 않은[않게])」의 원급 비교 표현이다.
Susan은 Mary만큼 다정하지 않다.
- ④ 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」의 원급 비교 구문이므로, bigger → big
그 정원은 나의 학교만큼 크다.
- ⑤ 「배수사 + as + 형용사[부사]의 원급 + as(∼보다 …배 더 ∼한[하게])」의 원급 비교 구문이므로, twice tall as → twice as tall as
저 건물은 나무의 두 배만큼 높다.
- 16 show their finish time은 ‘그들의 완주 시간을 보여 주는’이라는 의미로 flags or balloons 뒤에서 수식하는 어구가 되어야 하므로, show를 현재분사로 바꿔 써야 한다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 ‘~하는, ~하고 있는’이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타낸다.
- 17 ㉞ 주자들이 그들의 목표 완주 시간에 따라 페이스를 선택할 수 있다는 앞 문장의 내용을 구체적인 예를 들어 부연 설명하고 있으므로 빈칸에는 For example(예를 들어)이 적절하다.
㉞ 앞서 설명한 페이스가 달리는 목적을 요약하여 정리하고 있으므로 빈칸에는 In short(요컨대, 요약하면)가 적절하다.
- 18 첫 번째 단락에 페이스들의 역할에 대해 ‘그들의 역할은 다른 주자들이 그들의 경주를 더 잘 운영하도록 돕는 것이다.’라고 언급되어 있다.
질문: 페이스의 역할은 무엇인가?
- 19 주격 보여 역할을 하는 to부정사 to check와 등위 접속사 and로 연결되어 병렬 관계이므로 (to) change가 되어야 한다.
- 20 ㉞ 짧은 시간에 작업을 해야 하기 때문에 피트 크루의 모든 구성원들이 완벽한 조화를 이루어야 한다는 의미가 되어야 하므로 harmony(조화, 화합)가 적절하다.
㉞ 피트에서 활동하는 피트 크루의 역할의 중요성을 강조하는 말이므로 ‘경주는 피트에서 이긴다’라는 의미가 되도록 won(이긴)이 들어가는 것이 적절하다.
- 21 이 글은 피트 크루가 자동차 경주에서 중요한 역할을 한다는 내용이다.
① 피트 크루는 운전자 뒤에 있는 팀이다.
② 운전자는 경기 중에 피트에 여러 번 정차한다.
③ 피트 크루는 자동차를 점검하고 타이어를 교체한다.
④ 높은 속도의 자동차 경주에서 타이어는 쉽게 더 이상 사용될 수 없게 된다.
⑤ 피트 크루는 운전자만큼 중요하지는 않다.
- 22 know one’s way around ~: ~의 지리에 밝다
- 23 주어진 문장은 ‘예를 들어, 그들(셰르파들)은 텐트를 치고 등산가들의 가방들을 운반한다.’라는 의미이므로 셰르파들이 등산가들을 여러 가지 방식으로 지원한다는 내용의 구체적인 예시로써 ㉞에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 24 산 정상에서 찍은 사진에는 등산가들만 보이기 때문에 셰르파는 ‘보이지 않는 사람들’이라고 불린다고 했다.
- 25 치어리더는 미식축구 경기에서 중요한 역할을 한다는 내용이므로, 글의 주제로는 ㉞ ‘치어리더의 중요한 역할’이 가장 적절하다.
① 응원의 역사
② 치어리더가 되는 방법
③ 치어리더의 인기
⑤ 선수들 사이에 팀 정신의 중요성

- 06 ⑤ 07 ② 08 ③ 09 as big as
10 ① 11 not as[so] diligent as 12 plays → playing
13 ③ 14 ② 15 ① 16 ④ 17 ④
18 ② 19 (1) T (2) T 20 ②
21 A pit stop can be as short as 2 seconds, and there are as many as 20 members on a crew.
22 ④ 23 ② 24 ⑤ 25 ③

- 01 ①은 반의어 관계이고 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 안내하다, 이끌다 : 따라가다
② 허락하다
③ 특정한
④ 자주, 흔히
⑤ 달성하다, 성취하다
- 02 평화로운 의견 일치 및 협동 상태 → harmony (조화, 화합)
① 수업; 교훈
② (함께 일을 하는) 팀, 조
③ 예, 사례
⑤ 주목, 주의 (집중); 관심
- 03 • wear: 입다
우리는 교복을 입어야 하는가?
• wear out: (낡아서) 닳다, 해지다
값싼 운동화는 쉽게 닳는다.
- 04 ㉞ 미나야, 너는 달리기 하러 이곳에 얼마나 자주 오니?
㉞ 매일.
㉞ 내가 오늘 너와 함께 달려도 될까?
㉞ 물론이야, 그런데 나는 네가 운동화를 신을 것을 제안해. 네 신발은 달리기
에 적합하지 않아.
- 05 ‘일주일에 ~ 번’이라고 빈도를 말할 때, ‘한 번’은 once, 두 번은 ‘twice’, 세 번 이상의 빈도를 나타낼 경우에는 ~ times a week라고 한다.
- 06 「How often do you + 동사원형 ~?」은 빈도를 묻는 표현이다. 여자가 원하는 수강 횟수에 대해 물었고, 소년의 응답을 듣고 토요일과 일요일에 수업이 있는 반을 권유하는 것으로 보아 빈칸에는 ㉞ ‘일주일에 두 번 수업을 듣다’가 가장 적절하다.
① 온라인으로 수업을 듣다
② 매일 축구를 하다
③ 더 자주 수업을 듣다
④ 축구 수업에 등록하다
- 07 소년은 주말 수업을 수강하고 싶다고 했다.
- 08 현재분사구 sleeping on the sofa가 the cat을 뒤에서 수식하는 형태가 적절하다. 현재분사는 「동사원형 + -ing」 형태로 ‘~하는, ~하고 있는’이라는 능동 또는 진행의 의미를 나타내며, 분사가 단독으로 올 경우에는 명사 앞에서 수식하고 분사에 뒤따르는 어구가 있을 경우에는 명사 뒤에서 수식한다.
- 09 비교하는 두 대상의 정도나 상태가 같을 때 ‘∼만큼 …한[하게]’이라는 의미로 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」 형태의 원급 비교 구문을 쓴다.
- 10 <보기>와 ①은 명사를 그 앞 또는 뒤에서 수식하는 현재분사이다.
② 주격 보어로 쓰인 현재분사
③ 주어 역할을 하는 동명사
④ enjoy의 목적어로 쓰인 동명사
⑤ 간접의문문에서 목적격 보어로 쓰인 현재분사
<보기> 저쪽에서 사진을 찍고 있는 소녀는 누구니?
① 날고 있는 새를 봐.
② 그의 이야기는 매우 흥미로웠다.
③ 피아노 치는 것은 내가 제일 좋아하는 것이다.
④ 나는 공원에서 자전거 타는 것을 즐긴다.
⑤ 너는 누군가 문을 두드리는 것을 들었니?

- 01 ① 02 ④ 03 ② 04 ③
05 ㉞ I play once a week ㉞ We play three times a week.

01 Follow Your Dream

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| A 01 영감을 주다; 격려하다 | 02 졸업하다 |
| 03 추구하다; 밀고 나가다 | 04 용감한; 대담한 |
| 05 놀랍게도 | 06 실수 |
| 07 두려워[무서워]하는 | 08 이루다, 성취하다 |
| 09 전문적인, 직업으로 하는; 직업[직종]의 | |
| 10 그만두다 | 11 기회 |
| 12 ~로서; ~처럼; ~하는 동안에; ~ 때문에 | |
| 13 ~에 참가하다; ~에 들어가다[오다] | |
| 14 안정적인, 안정된 | 15 직업, 일(자리) |
| 16 (심장이) 뛰다; 치다 | 17 진심으로, 정말로 |
| 18 목표 | 19 놀라운 |
| 20 경우 | |
| B 01 heart | 02 brand |
| 03 courage | 04 suddenly |
| 05 hope | 06 advice |
| 07 local | 08 follow |
| 09 hard | 10 succeed |
| 11 major | 12 photography |
| 13 realize | 14 part-time |
| 15 hold | 16 engineering |
| 17 try | 18 volunteer |
| 19 recipe | 20 live |
| C 01 처음으로 | 02 모든 종류의 ~, 온갖 ~ |
| 03 이루어지다, 실현되다 | 04 사실은 |
| 05 휴가를 가다 | 06 생계 수단으로, 생계를 위해 |
| 07 ~로 이어지다 | 08 결정하다, 결심하다 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.3~6

Step 1

- 01 Have, had, haven't, Have, tried, have, hope, sometime, For now
- 02 Have, visited, haven't, Have, been to, hope, to visit, looks
- 03 about, already read, How about, Have, seen, haven't, even, hope
- 04 going, listening, too, playing, How about, how to play, hope
- 05 training, all kinds of, Have, thought, becoming, to achieve, What else, a lot of, hope
- 06 have, tried, before, haven't, How about, Have, tried, eaten, once
- 07 Have, read, haven't, seen, How about, Have, seen, have, more, hope

Step 2

- 01 G: Have you ever had Spanish food before?
B: No, I haven't. Have you tried it?
G: Yes, I have. I hope you can try it sometime. It's really good.
B: I will. For now, I'll just buy this Spanish recipe book.
- 02 B: Have you ever visited another country?
G: No, I haven't. Have you?
B: Yes, I've been to France. I hope you can travel to another country sometime.
G: Yes, I really want to visit Canada. Look! This book about Canada looks very interesting.
- 03 G: You should read this book about the moon. It's really interesting.
B: I know. I've already read it.
G: You did? How about the movie? Have you also seen the movie about the book?
B: No, I haven't.
G: Well, it's even better than the book. I hope you can see the movie soon.
- 04 G: I'm going to buy this CD. I love listening to piano music.
B: Me, too. I also enjoy playing the piano.
G: Really? So you can play the piano?
B: Yes. How about you?
G: Well, I've never learned how to play.
B: It's fun. I hope you'll have a chance to learn.
- 05 B: I really liked your book about training dogs.
W: Thank you. Do you like dogs?
B: Yes, I do. I love all kinds of animals.
W: Have you ever thought of becoming an animal doctor?
B: Yes, I have. I really want to become an animal doctor.
W: What are you doing to achieve your goal?
B: I'm doing volunteer work at the local animal house.
W: That's good. What else are you doing?
B: I'm also watching a lot of TV shows about animals.
W: You're doing great! I hope you become a good animal doctor someday.
B: Thank you.
- 06 G: Mike, have you tried Bulgogi before?
B: No, I haven't.
G: How about Bibimbap? Have you tried that?
B: Yes, I've eaten it once. It was really delicious.
- 07 G: My favorite book is *Charlie and the Chocolate Factory*. Have you read it, Peter?
B: No, I haven't, but I've seen the movie. How about you, Yubin? Have you seen the movie, too?
G: Yes, I have. But I like the book more. I hope you can read it sometime.
B: OK, I will.

Step 1

- 01 everyone, photographer
- 02 how, found, realized
- 03 can inspire
- 04 stars, taking pictures
- 05 thought, could lead
- 06 In fact, at all
- 07 had to, chose
- 08 Being, looked, got
- 09 stable, whether, enjoyed
- 10 went on, to
- 11 got, to see
- 12 amazing, dancing lights
- 13 For the first time
- 14 After, entered, with
- 15 Surprisingly, to think
- 16 that, made, happy
- 17 Suddenly, photographer, photography
- 18 better, part-time, as
- 19 for a living
- 20 if, could succeed
- 21 that made, happy
- 22 professional photographer
- 23 find, realize, to help
- 24 follow, Think about, makes
- 25 it was taking
- 26 hard, Pursuing, is
- 27 through hard work
- 28 to make, that
- 29 was afraid, took
- 30 hope, find, pursue, live

Step 2

- 01 everyone, My name, photographer
- 02 Today, going to tell, how, my dream
- 03 my story can inspire you
- 04 When, young, stars, taking pictures
- 05 never, these things, lead to, job
- 06 didn't have, dream at all
- 07 When, decide on, major in college, engineering
- 08 engineer, OK, After college, job at, engineering company
- 09 stable job, but, whether, really
- 10 Everything, when, vacation to, one winter
- 11 There, chance, Northern Lights
- 12 lights, amazing, many pictures of, dancing lights
- 13 first time, many years, my heart, fast
- 14 After, photo contest with, pictures
- 15 Surprisingly, first prize, chance, my life

- 16 that taking pictures, me happy
- 17 Suddenly, good photographer, so, more about photography
- 18 After years of, some part-time work as, photographer
- 19 one day, bold decision, my job, pictures for, living
- 20 wasn't sure if, could succeed
- 21 really, something that, me happy
- 22 professional photographer, happy
- 23 So, dream, Here's some advice
- 24 First, your heart, about what, like, what makes, happy
- 25 In my case, pictures of stars
- 26 Second, hard, dream, not easy
- 27 photographer through hard work
- 28 Third, bold, courage, decisions that, your life
- 29 afraid but, took, chance
- 30 truly, find, dream, pursue it, live it

Step 3

- 01 everyone, name is, photographer
- 02 going to tell, how, found, dream, realized
- 03 hope, story can inspire
- 04 was young, loved stars, liked taking pictures
- 05 However, never, could lead to, job
- 06 In fact, didn't have, dream at all
- 07 had to decide on, major in college, chose engineering
- 08 Being an engineer, OK, college, got, job at, engineering company
- 09 was, stable job, didn't know whether, really enjoyed
- 10 changed, went on vacation to, one winter
- 11 got, chance to see, Northern Lights
- 12 were amazing, took many pictures of, dancing lights in, sky
- 13 For, first time in many years, could feel, heart beating fast
- 14 came back, entered, photo contest with, pictures, took in
- 15 won first prize, gave, chance to think about, life
- 16 realized that taking pictures made me happy
- 17 to become, good photographer, to learn more about photography
- 18 trial and error, got better, to do, part-time work as, photographer
- 19 made, bold decision, quit, job, to take pictures for, living
- 20 wasn't sure if, could succeed, to try
- 21 really, to do something that made, happy
- 22 Now, professional photographer, happy
- 23 do, to find, dream, realize it, some advice to help
- 24 follow, heart, Think about what, to do and what makes, happy
- 25 In, case, was taking pictures of stars
- 26 work hard, Pursuing a dream is not easy
- 27 became, photographer through hard work
- 28 be bold, need courage to make decisions, will change, life
- 29 was afraid, took a chance
- 30 truly hope, can find, dream, pursue it, and live it

Step 4

- 01 Hello, everyone. My name is David Parker, and I'm a photographer.
- 02 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.
- 03 I hope my story can inspire you.
- 04 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.
- 05 However, I never thought these things could lead to a job.
- 06 In fact, I didn't have a dream at all.
- 07 When I had to decide on a major in college, I chose engineering.
- 08 Being an engineer looked OK. After college, I got a job at an engineering company.
- 09 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.
- 10 Everything changed when I went on vacation to Iceland one winter.
- 11 There I got a chance to see the Northern Lights.
- 12 The lights were amazing, and I took many pictures of the dancing lights in the sky.
- 13 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.
- 14 After I came back, I entered a photo contest with the pictures I took in Iceland.
- 15 Surprisingly, I won first prize, and this gave me a chance to think about my life.
- 16 I realized that taking pictures made me happy.
- 17 Suddenly, I wanted to become a good photographer, so I started to learn more about photography.
- 18 After years of trial and error, I got better, and I began to do some part-time work as a photographer.
- 19 Then one day, I made a bold decision. I quit my job and decided to take pictures for a living.
- 20 I wasn't sure if I could succeed, but I decided to try.
- 21 I really wanted to do something that made me happy.
- 22 Now, I'm a professional photographer, and I'm happy.
- 23 So do you want to find a dream and realize it? Here's some advice to help you.
- 24 First, follow your heart. Think about what you like to do and what makes you happy.
- 25 In my case, it was taking pictures of stars.
- 26 Second, work hard. Pursuing a dream is not easy.
- 27 I became a photographer through hard work.
- 28 Third, be bold. You need courage to make decisions that will change your life.
- 29 I was afraid but I took a chance.
- 30 I truly hope you can find a dream, pursue it, and live it!

Step 5

- 01 Hello, everyone. My name is David Parker, and I'm a photographer.

- 02 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.
- 03 I hope my story can inspire you.
- 04 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.
- 05 However, I never thought these things could lead to a job.
- 06 In fact, I didn't have a dream at all.
- 07 When I had to decide on a major in college, I chose engineering.
- 08 Being an engineer looked OK. After college, I got a job at an engineering company.
- 09 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.
- 10 Everything changed when I went on vacation to Iceland one winter.
- 11 There I got a chance to see the Northern Lights.
- 12 The lights were amazing, and I took many pictures of the dancing lights in the sky.
- 13 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.
- 14 After I came back, I entered a photo contest with the pictures I took in Iceland.
- 15 Surprisingly, I won first prize, and this gave me a chance to think about my life.
- 16 I realized that taking pictures made me happy.
- 17 Suddenly, I wanted to become a good photographer, so I started to learn more about photography.
- 18 After years of trial and error, I got better, and I began to do some part-time work as a photographer.
- 19 Then one day, I made a bold decision. I quit my job and decided to take pictures for a living.
- 20 I wasn't sure if I could succeed, but I decided to try.
- 21 I really wanted to do something that made me happy.
- 22 Now, I'm a professional photographer, and I'm happy.
- 23 So do you want to find a dream and realize it? Here's some advice to help you.
- 24 First, follow your heart. Think about what you like to do and what makes you happy.
- 25 In my case, it was taking pictures of stars.
- 26 Second, work hard. Pursuing a dream is not easy.
- 27 I became a photographer through hard work.
- 28 Third, be bold. You need courage to make decisions that will change your life.
- 29 I was afraid but I took a chance.
- 30 I truly hope you can find a dream, pursue it, and live it!

교과서 핵심문장 Review

p.17

- A 01 Have you ever visited another country?
02 I really liked your book about training dogs.

03 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.

04 There I got a chance to see the Northern Lights.

05 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.

B 01 It's even better than the book.

02 Well, I've never learned how to play.

03 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.

04 I really wanted to do something that made me happy.

05 You need courage to make decisions that[which] will change your life.

Lesson

02 Food for the Heart

교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| A 01 바삭바삭한 | 02 위, 배 |
| 03 특히 | 04 다르다 |
| 05 합계, 총액; 전체[합계]의 | 06 순간, 때 |
| 07 첨가하다; 더하다 | 08 껍질; 껍질을 벗기다 |
| 09 조리[요리]법 | 10 따뜻하게 하다, 데우다; 따뜻한 |
| 11 주문하다; 주문; 주문한 음식 | 12 만족시키다 |
| 13 국제적인 | 14 과거 |
| 15 그릇 | 16 맛있는 |
| 17 혼합물 | 18 공유하다; 나누다; 몫 |
| 19 (오븐용) 그릇; 납작한 냄비 | 20 위로, 위안; 위로하다 |
| B 01 follow | 02 maybe |
| 03 snack | 04 beat |
| 05 reader | 06 melt |
| 07 cool | 08 smell |
| 09 dish | 10 stress |
| 11 chip | 12 bake |
| 13 pour | 14 madeleine |
| 15 right | 16 sound |
| 17 disappear | 18 once |
| 19 suddenly | 20 flour |
| C 01 병이 나아지다 | 02 ~와 비슷한 |
| 03 ~으로 만들어지다 | 04 ~으로 가득 차다 |
| 05 A를 B와 공유하다[나누어 갖다] | 06 스트레스를 받는 |
| 07 ~을 잘하다[잘 보다] | 08 A뿐만 아니라 B도 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.19~22

Step 1

- 01 Welcome to, would, like, order, that, for here, to go, For here
- 02 Are, ready, a piece of, kind, please, For here, to go, To go
- 03 would, like, like, anything to drink, bottle, for here, to go, to go
- 04 would, like, please, Would, anything else, thank, for here, to go, To go
- 05 would, like, like, she'll have, anything else, be all, bottles of, for here, to go, for here, to
- 06 to, take, like to, anything, drink, orange, Is it, or, here
- 07 Are, ready, like, be all, For here, to go, To go
- 08 would, like, order, like, order, Would, anything to drink, that

Step 2

- 01 W: Welcome to Italian Food. What would you like to order?
B: I want to order a mushroom pizza.
W: Will that be all?

B: Yes.

W: Is the order for here or to go?

B: For here, please.

02 W: Hello. Are you ready to order?

B: Yes, please. I'd like a piece of cake.

W: What kind of cake would you like?

B: Chocolate cake, please.

W: For here or to go?

B: To go, please. Thank you.

03 W: Hello. What would you like to order?

B: I'd like to order Manduguk.

W: Would you like anything to drink?

B: Yes, one bottle of water, please.

W: Is it for here or to go?

B: It's to go, please.

04 W: Hello. What would you like to order?

B: I want a hot dog and one milk, please.

W: Would you like anything else?

B: No, thank you.

W: Will it be for here or to go?

B: To go, please. Thank you.

05 M: Welcome to Sandwich Place. What would you like to order?

G: I'd like to have a hamburger, and she'll have a chicken sandwich.

M: Would you like anything else?

G: One salad, please.

M: OK, then will that be all?

G: No, I'd like to order two bottles of water.

M: Is it for here or to go?

G: It's for here, please.

M: The total comes to 12 dollars.

G: OK. Here you are.

06 A: Welcome to Dessert World. May I take your order?

B: Yes, please. I'd like to order two doughnuts.

A: Would you like anything to drink?

B: Yes, one orange juice, please.

A: Is it for here or to go?

B: For here, please.

07 M: Hello. Are you ready to order?

G: Yes, please. I'd like a chicken salad.

M: Will that be all?

G: Yes.

M: For here or to go?

G: To go, please.

08 W: Hello. What would you like to order?

B: I'd like to order a sandwich.

W: Would you like anything to drink?

B: Yes. One milk, please.

W: Will that be all?

B: Yes. Thank you.

Step 1

- 01 makes, feel good
- 02 can, make, think
- 03 satisfies, only, also
- 04 differ, what, enjoy
- 05 comfort, have a cold
- 06 caught a, cold
- 07 made, so that
- 08 started to feel, tasty
- 09 catch a cold
- 10 are, similar to, most
- 11 had a bad day, bag
- 12 started to eat, disappeared
- 13 made, feel better
- 14 stressed out, feel good
- 15 love, the most
- 16 looks like, sea shell
- 17 in, enjoy, as
- 18 always makes, for
- 19 taste best, right
- 20 is filled with
- 21 like eating, with
- 22 see, smell, think of
- 23 Let, share, so that
- 24 will become, for
- 25 Melt, let, cool
- 26 Put, and beat
- 27 Add, and mix
- 28 Add, and mix
- 29 Pour, into, pan
- 30 Bake, for, minutes

Step 2

- 01 that, good when, sad, angry, stressed out
- 02 also, happy moments, the past
- 03 not only, stomach but also, heart
- 04 around the world, what, international readers
- 05 chicken soup, soup when, cold
- 06 When, small child, very bad cold
- 07 a bowl of, get well
- 08 hot soup, slowly, better, also very tasty
- 09 Now, when, cold, chicken soup
- 10 there, many, that, similar, the most
- 11 Once, bad day, stressed out, a bag of
- 12 When, chips, suddenly disappeared
- 13 crisp sound, eating chips, better
- 14 Now, every time, stressed out, good again

- 15 many, but, madeleines the most
- 16 small cake that, sea shell
- 17 People, France, madeleines, afternoon snack
- 18 grandmother always, madeleines, me when
- 19 best when, right out of
- 20 is filled with, sweet smell
- 21 especially, orange madeleines, a cup of tea
- 22 Every time, or, madeleines, grandmother
- 23 special recipe, orange madeleines, too
- 24 Maybe, comfort food for you
- 25 butter and, it cool
- 26 eggs, sugar, and salt, bowl and
- 27 flour, bowl and
- 28 butter and orange peel, mixture and
- 29 mixture, madeleine pan
- 30 oven, to, minutes

• Step 3 •

- 01 is food that makes, feel good, are sad, angry, stressed out
- 02 can also make, think of happy moments from the past
- 03 satisfies not only, stomach but also, heart
- 04 differ around the world, see what comfort foods, international readers enjoy
- 05 is chicken soup, In the USA, eat this soup, have a cold
- 06 was, small child, caught a very bad cold
- 07 made, a bowl of chicken soup so that, could get well
- 08 warmed, body, slowly started to feel better, also very tasty
- 09 Now, catch a cold, eat chicken soup
- 10 In Brazil, are many dishes that are made with, vegetable similar to, potato, love, the most
- 11 Once, had a bad day at school, felt stressed out, bought, a bag of
- 12 started to eat, chips, stress suddenly disappeared
- 13 crisp sound of eating chips made, feel better
- 14 Now, every time, stressed out, eat, Then, feel good again
- 15 have many comfort foods, love madeleines the most
- 16 is, small cake that looks like, sea shell
- 17 in France enjoy madeleines as, afternoon snack
- 18 always makes madeleines for me, visit her
- 19 taste best, come right out of, oven
- 20 Then, kitchen is filled with, sweet smell
- 21 especially like eating, orange madeleines, a cup of
- 22 Every time, see, smell madeleines, think of, grandmother
- 23 Let, share, special recipe with you so that, can make, too
- 24 Maybe, will become, comfort food for you
- 25 Melt, butter and let it cool
- 26 Put, eggs, sugar, and salt in, bowl and beat
- 27 Add, flour to, bowl and mix

- 28 Add, butter and orange peel to, mixture and mix
- 29 Pour, mixture into, madeleine pan
- 30 Bake in the oven for, to, minutes

• Step 4 •

- 01 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
- 02 It can also make you think of happy moments from the past.
- 03 It satisfies not only the stomach but also the heart.
- 04 Comfort foods differ around the world. Let's see what comfort foods our international readers enjoy.
- 05 My comfort food is chicken soup. In the USA, people eat this soup when they have a cold.
- 06 When I was a small child, I caught a very bad cold.
- 07 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.
- 08 The hot soup warmed my body, and I slowly started to feel better. It was also very tasty.
- 09 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.
- 10 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato. I love cassava chips the most.
- 11 Once when I had a bad day at school and felt stressed out, my best friend bought me a bag of cassava chips.
- 12 When I started to eat the chips, my stress suddenly disappeared.
- 13 The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 14 Now, every time I'm stressed out, I eat cassava chips. Then I feel good again!
- 15 I have many comfort foods, but I love madeleines the most.
- 16 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
- 17 People in France enjoy madeleines as an afternoon snack.
- 18 My grandmother always makes madeleines for me when I visit her.
- 19 They taste best when they come right out of the oven.
- 20 Then the kitchen is filled with a sweet smell.
- 21 I especially like eating her orange madeleines with a cup of tea.
- 22 Every time I see or smell madeleines, I think of my grandmother.
- 23 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 24 Maybe madeleines will become a comfort food for you!
- 25 Melt the butter and let it cool.
- 26 Put the eggs, sugar, and salt in a bowl and beat.
- 27 Add the flour to the bowl and mix.
- 28 Add the butter and orange peel to the mixture and mix.
- 29 Pour the mixture into the madeleine pan.
- 30 Bake in the oven for 10 to 15 minutes.

Step 5

- 01 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
- 02 It can also make you think of happy moments from the past.
- 03 It satisfies not only the stomach but also the heart.
- 04 Comfort foods differ around the world. Let's see what comfort foods our international readers enjoy.
- 05 My comfort food is chicken soup. In the USA, people eat this soup when they have a cold.
- 06 When I was a small child, I caught a very bad cold.
- 07 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.
- 08 The hot soup warmed my body, and I slowly started to feel better. It was also very tasty.
- 09 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.
- 10 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato. I love cassava chips the most.
- 11 Once when I had a bad day at school and felt stressed out, my best friend bought me a bag of cassava chips.
- 12 When I started to eat the chips, my stress suddenly disappeared.
- 13 The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 14 Now, every time I'm stressed out, I eat cassava chips. Then I feel good again!
- 15 I have many comfort foods, but I love madeleines the most.
- 16 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
- 17 People in France enjoy madeleines as an afternoon snack.
- 18 My grandmother always makes madeleines for me when I visit her.
- 19 They taste best when they come right out of the oven.
- 20 Then the kitchen is filled with a sweet smell.
- 21 I especially like eating her orange madeleines with a cup of tea.
- 22 Every time I see or smell madeleines, I think of my grandmother.
- 23 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 24 Maybe madeleines will become a comfort food for you!
- 25 ① Melt the butter and let it cool.
- 26 ② Put the eggs, sugar, and salt in a bowl and beat.
- 27 ③ Add the flour to the bowl and mix.
- 28 ④ Add the butter and orange peel to the mixture and mix.
- 29 ⑤ Pour the mixture into the madeleine pan.
- 30 ⑥ Bake in the oven for 10 to 15 minutes.

- 03 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
 - 04 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
 - 05 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato.
- B**
- 01 Is the order for here or to go?
 - 02 Melt the butter and let it cool.
 - 03 I'd like to order two bottles of water.
 - 04 It can also make you think of happy moments from the past.
 - 05 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.

- A 01 Are you ready to order?
- 02 Would you like anything to drink?

Lesson

03 Stories of English Words and Expressions

교과서 어휘 다시 쓰기

p.34

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| A 01 공장 | 02 생산하다 |
| 03 인간, 사람; 인간의 | 04 기원, 근원 |
| 05 세기, 100년 | 06 (머리를 샴푸로) 감다; 샴푸 |
| 07 마야 사람의 | 08 명확한, 분명한 |
| 09 무역상, 상인 | 10 들어가다[오다] |
| 11 희곡, 연극 | 12 현재의; 선물 |
| 13 체코의; 체코어의; 체코어; 체코 사람 | |
| 14 비누 | 15 접촉, 연락 |
| 16 신화; 전설 | 17 제안하다 |
| 18 문명 | 19 누르다 |
| 20 외국의 | |
| B 01 borrow | 02 language |
| 03 culture | 04 invent |
| 05 anger | 06 flood |
| 07 design | 08 robot |
| 09 originally | 10 cause |
| 11 introduce | 12 storm |
| 13 experience | 14 wash |
| 15 bath | 16 massage |
| 17 early | 18 hurricane |
| 19 slave | 20 creation |
| C 01 ~ 직후 | 02 (정보를) 듣게[알게] 되다 |
| 03 ~에서 오다[유래하다] | 04 몸이 좀 안 좋은 |
| 05 ~에서 유래하다, ~에서 비롯되다 | |
| 06 ~(으)로 만들어지다 | 07 연락하고 지내다, 연락하다 |
| 08 ~을 통과하다, ~을 지나가다 | |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.35~38

Step 1

- 01 cats, dogs, cats, dogs, What, mean, means, a lot, Don't worry
- 02 on me, Can, say, again, on me, pay for, welcome
- 03 delicious, Would, like, thanks, cup, tea, cup, tea, What, mean, means
- 04 under, weather, can, again, under, weather, feel well, have, cold, Why don't you, before, get, guess
- 05 for, in, pleasure, love, like, too bad, longer, keep, crossed, can, again, keep, crossed, wish, luck, keep, touch
- 06 keep, fingers crossed, can, again, keep, fingers crossed, wish, good luck
- 07 under, weather, can, again, under, weather, What, mean, means, well, Why, will

Step 2

- 01 G: Look. It's raining cats and dogs.
 B: Raining cats and dogs? What does that mean?
 G: It means "It's raining a lot."
 B: Oh. Don't worry. I have an umbrella in my backpack.
- 02 G: This juice is on me, Suho.
 B: Excuse me? Can you say that again?
 G: I said, "This juice is on me." It means "I'll pay for the juice."
 B: Oh. Thanks a lot.
 G: You're welcome.
- 03 B: Everything looks delicious.
 G: Yes. Would you like some of my spaghetti?
 B: No, thanks. Spaghetti is not my cup of tea.
 G: Not your cup of tea? What does that mean?
 B: It means "I don't like something."
 G: Oh, I see. You don't like spaghetti.
- 04 G: I feel under the weather.
 B: Excuse me, but can you please say that again?
 G: I said, "I feel under the weather." It means "I don't feel well." I think I have a cold.
 B: Oh. Why don't you buy some medicine before you get on the plane? You can get medicine at the store over there.
 G: I guess I should.
- 05 G: Thank you for everything, Jiho. I had a great time in Korea.
 B: My pleasure. Please come visit me again, Lucy.
 G: I'd love to, but before I do, I'd like to invite you to visit me in London.
 B: Thanks. Anyway, it's too bad that you can't come to my soccer game tomorrow.
 G: I'm sorry that I can't stay longer. I'll keep my fingers crossed for you.
 B: Excuse me, but can you please say that again?
 G: I said, "I'll keep my fingers crossed for you." It means "I wish you good luck."
 B: Oh. Thanks. Have a nice trip.
 G: Thanks. I'll keep in touch.
- 06 G: I'll keep my fingers crossed for you.
 B: I'm sorry, but can you please say that again?
 G: I said, "I'll keep my fingers crossed for you." It means "I wish you good luck."
- 07 W: I feel under the weather.
 M: Excuse me, but can you please say that again?
 W: I said, "I feel under the weather."
 M: What does that mean?
 W: It means "I don't feel well." I think I have a cold.
 M: Oh. Why don't you buy some medicine? You can get medicine at the store over there.
 W: OK, I will.

Step 1

- 01 from, cultures, languages
- 02 some examples with
- 03 comes from, which
- 04 for, head massage
- 05 traders, bath, century
- 06 meaning, times, around
- 07 century, present meaning
- 08 special soap for
- 09 play, which, Czech writer
- 10 machines that, humans
- 11 for humans, factory
- 12 interesting, idea, himself
- 13 originally, Latin, for
- 14 which, slave workers
- 15 decided to use
- 16 science fiction show
- 17 Spanish, which, god
- 18 Mayan creation myth, who
- 19 humans, great flood
- 20 Spanish contact, Mayan civilization
- 21 Spanish explorers who, Caribbean
- 22 early uses, play
- 23 originally, second-largest city
- 24 from Hamburg, in German
- 25 origin, hamburger, clear
- 26 sometime between, and
- 27 steak, slices of

Step 2

- 01 has often borrowed, from, or
- 02 Here are some examples with
- 03 comes from, which means, to press
- 04 was used for, head massage
- 05 experienced, bath with, introduced, to
- 06 changed a few times, entered
- 07 got, present meaning, washing, hair
- 08 began to be, used for
- 09 comes from, which was written, by
- 10 machines that look like humans
- 11 are designed to work for, are produced
- 12 is interesting, using, didn't come from
- 13 originally called, from, for, work
- 14 However, suggested, which means, in Czech
- 15 liked, idea, decided to use
- 16 was made into, on, in
- 17 comes from, which originates from

- 18 weather, one of, who created humans
- 19 However, first, angered, so, caused
- 20 first, contact with, was in
- 21 who were passing through, experienced, picked up
- 22 one of, early, was, by, in
- 23 originally comes from, second-largest city
- 24 means, people or things from, in
- 25 origin, first, is not clear
- 26 However, is believed, was invented
- 27 placed, between, started to call

Step 3

- 01 has often borrowed words from other cultures or languages
- 02 are some examples with interesting stories
- 03 word, comes from, Hindi word, which means, to press
- 04 In India, word was used for, head massage
- 05 British traders, experienced, bath with, head massage, introduced, to, in, 18th century
- 06 meaning, word, changed a few times, first entered English around
- 07 In, 19th century, got, present meaning, washing, hair
- 08 Shortly after, word began to be, used for, special soap for, hair
- 09 word, comes from, play, which was written in, by, Czech writer
- 10 In, play, are machines that look like humans
- 11 are designed to work for humans, are produced in, factory
- 12 interesting that, idea, using, word, didn't come from, himself
- 13 originally called, machines in, play, from, Latin word for, work
- 14 However, suggested, which means, slave workers, in Czech
- 15 liked, idea, decided to use, word
- 16 In, was made into, science fiction show on television in
- 17 word, comes from, Spanish word, which originates from, name, Mayan god
- 18 In, Mayan creation myth, weather god, one of, gods who created humans
- 19 However, first humans angered, gods, caused, great flood
- 20 first Spanish contact with, Mayan civilization was in
- 21 Spanish explorers who were passing through, Caribbean experienced, picked up, word for, from, in
- 22 In English, one of, early uses, was in, play by, in
- 23 word, originally comes from Hamburg, Germany's second-largest city
- 24 means, people, things from Hamburg, in German
- 25 origin, first hamburger is not clear
- 26 However, it is believed that, was invented in, small town in, sometime between, and
- 27 placed, steak between, slices of bread, started to call such food, hamburger

Step 4

- 01 English has often borrowed words from other cultures or languages.
- 02 Here are some examples with interesting stories.
- 03 The word *shampoo* comes from the Hindi word *chāmpo*, which means “to press.”
- 04 In India, the word was used for a head massage.
- 05 British traders in India experienced a bath with a head massage and introduced it to Britain in the 18th century.
- 06 The meaning of the word *shampoo* changed a few times after it first entered English around 1762.
- 07 In the 19th century, *shampoo* got its present meaning of “washing the hair.”
- 08 Shortly after that, the word began to be also used for a special soap for the hair.
- 09 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer, Karel Čapek.
- 10 In the play, robots are machines that look like humans.
- 11 They are designed to work for humans and are produced in a factory.
- 12 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn't come from Karel Čapek himself.
- 13 He originally called the machines in his play *labori* from the Latin word for “work.”
- 14 However, his brother suggested *robotí*, which means “slave workers” in Czech.
- 15 Karel Čapek liked the idea and decided to use the word *robotí*.
- 16 In 1938, the play was made into a science fiction show on television in Britain.
- 17 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 18 In the Mayan creation myth, *huracán* is the weather god of wind, storm, and fire, and he is one of the three gods who created humans.
- 19 However, the first humans angered the gods, so *huracán* caused a great flood.
- 20 The first Spanish contact with the Mayan civilization was in 1517.
- 21 Spanish explorers who were passing through the Caribbean experienced a hurricane and picked up the word for it from the people in the area.
- 22 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 23 The word *hamburger* originally comes from Hamburg, Germany's second-largest city.
- 24 *Hamburger* means “people or things from Hamburg” in German.
- 25 The origin of the first hamburger is not clear.
- 26 However, it is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.

- 27 A cook placed a Hamburg-style steak between two slices of bread, and people started to call such food a hamburger.

Step 5

- 01 English has often borrowed words from other cultures or languages.
- 02 Here are some examples with interesting stories.
- 03 The word *shampoo* comes from the Hindi word *chāmpo*, which means “to press.”
- 04 In India, the word was used for a head massage.
- 05 British traders in India experienced a bath with a head massage and introduced it to Britain in the 18th century.
- 06 The meaning of the word *shampoo* changed a few times after it first entered English around 1762.
- 07 In the 19th century, *shampoo* got its present meaning of “washing the hair.”
- 08 Shortly after that, the word began to be also used for a special soap for the hair.
- 09 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer, Karel Čapek.
- 10 In the play, robots are machines that look like humans.
- 11 They are designed to work for humans and are produced in a factory.
- 12 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn't come from Karel Čapek himself.
- 13 He originally called the machines in his play *labori* from the Latin word for “work.”
- 14 However, his brother suggested *robotí*, which means “slave workers” in Czech.
- 15 Karel Čapek liked the idea and decided to use the word *robotí*.
- 16 In 1938, the play was made into a science fiction show on television in Britain.
- 17 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 18 In the Mayan creation myth, *Huracán* is the weather god of wind, storm, and fire, and he is one of the three gods who created humans.
- 19 However, the first humans angered the gods, so *Huracán* caused a great flood.
- 20 The first Spanish contact with the Mayan civilization was in 1517.
- 21 Spanish explorers who were passing through the Caribbean experienced a hurricane and picked up the word for it from the people in the area.
- 22 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 23 The word *hamburger* originally comes from Hamburg, Germany's second-largest city.

24 *Hamburger* means “people or things from Hamburg” in German.

25 The origin of the first hamburger is not clear.

26 However, it is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.

27 A cook placed a Hamburg-style steak between two slices of bread, and people started to call such food a hamburger.

고과서 핵심문장 Review

p.49

- A 01 I'll keep my fingers crossed for you.
- 02 I'd love to, but before I do, I'd like to invite you to visit me in London.
- 03 In India, the word was used for a head massage.
- 04 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer, Karel Čapek.
- 05 It is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.
- B 01 Everything looks delicious.
- 02 Why don't you buy some medicine before you get on the plane?
- 03 However, his brother suggested *roboti*, which means “slave workers” in Czech.
- 04 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 05 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn't come from Karel Čapek himself.

Lesson

04 Be a Smart Spender

고과서 어휘 다시 쓰기

p.50

- | | |
|-----------------|-------------------|
| A 01 경우 | 02 대다수 |
| 03 예산(안) | 04 돌려주다, 반환하다; 반납 |
| 05 해결하다 | 06 품목, 물품 |
| 07 조연, 충고 | 08 환불(금); 환불하다 |
| 09 조언 | 10 중간의 |
| 11 선물 | 12 (돈을) 모으다, 저축하다 |
| 13 결과 | 14 용돈 |
| 15 매주의, 주 1회의 | 16 관리하다 |
| 17 십 대 | 18 현명한, 영리한 |
| 19 습관 | 20 기부하다 |
| B 01 survey | 02 effort |
| 03 remaining | 04 charity |
| 05 possible | 06 divide |
| 07 worry | 08 follow |
| 09 balance | 10 spend |
| 11 graph | 12 price |
| 13 receive | 14 tip |
| 15 difficulty | 16 tight |
| 17 rule | 18 list |
| 19 while | 20 receipt |
| C 01 A를 B로 교환하다 | 02 가지고 다니다 |
| 03 ~을 다 써 버리다 | 04 즉석에서, 현장에서 |
| 05 A를 B로 나누다 | 06 할인 중인 |
| 07 ~의 초반에 | 08 ~하는 데 어려움을 겪다 |

고과서 대화 다시 쓰기

pp.51~54

Step 1

- 01 help, get, refund, anything wrong, changed, mind, get, back, right away
- 02 some help, return, Let's, receipt with, it is, ago, possible
- 03 Are, looking for, exchange, too, What size, Large, you are
- 04 can, do for, exchange, for, What color, one, you are
- 05 May, get, refund for, receipt, as, receipt, get, refund, exchange, for, would, like, me see, take
- 06 May, help, return, wrong with, changed, mind, have, back, Here's
- 07 Can, exchange, too, for, What size, exchange, for, Medium, in, Here
- 08 May, help, get, refund for, can't, exchange, for, over there

Step 2

- 01** W: Hello. May I help you?
 B: Yes, please. I'd like to get a refund for this watch.
 W: OK. Was there anything wrong with it?
 B: No, I just changed my mind. Can I get my money back?
 W: OK. I'll take care of it right away.
- 02** W: Hello. Do you need some help?
 B: Yes. I'd like to return this smartphone case.
 W: Let's see. Do you have the receipt with you?
 B: Here it is. I bought it three days ago.
 W: Oh, then it's possible.
- 03** W: Hello. Are you looking for anything special?
 B: No, I'm not. I'd like to exchange this T-shirt. It's too small.
 W: Sure. What size would you like?
 B: Large, please.
 W: Here you are.
 B: Thank you.
- 04** W: Hello. What can I do for you?
 B: Can I exchange this black umbrella for a different color?
 W: Sure. What color would you like?
 B: I'd like a yellow one, please.
 W: OK. Here you are.
- 05** M: Hello. May I help you?
 G: Yes, please. I'd like to get a refund for this cap.
 M: Do you have the receipt?
 G: No, I don't. I received it as a gift.
 M: If you don't have the receipt, then, it's not possible to get a refund.
 G: I see. Then, can I exchange it for something else?
 M: Yes, you can. What would you like to get?
 G: I want to get this blue bag.
 M: Let me see The price is the same, so you can just take it.
 G: Thank you.
- 06** W: Hello. May I help you?
 B: Yes, please. I'd like to return this baseball glove.
 W: OK. Was there anything wrong with it?
 B: No, I just changed my mind. Can I have my money back?
 W: OK. Here's your money.
- 07** M: Hello. Can I help you?
 W: Yes, please. I'd like to exchange this yellow T-shirt. It's too small for me.
 M: Sure. What size would you like to exchange it for?
 W: Medium size, please. Oh! Can I have it in red?
 M: OK. Here you are.
- 08** M: Hello. May I help you?
 G: Yes, please. Can I get a refund for this hat?
 M: I'm afraid you can't.
 G: Then, can I exchange this hat for the gloves over there?
 M: Yes, you can.

Step 1

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 01 smart, results, survey | 02 As, shows, while |
| 03 students who answered | 04 have difficulty saving |
| 05 spent money on | 06 that, majority, smart |
| 07 Managing, takes effort | 08 any, talk with |
| 09 get, weekly allowance | 10 gone, to solve |
| 11 spending diary | 12 most of, at |
| 13 Don't, all of | 14 money you need |
| 15 have difficulty saving | 16 been saving, last |
| 17 still, to do | 18 last few, only |
| 19 been spending, budget | 20 follow, rule, remaining |
| 21 manage, better, faster | 22 on sale, although |
| 23 on sale, many | 24 if, things you need |
| 25 problem, that, even | 26 some, Before, yourself |
| 27 before, go shopping | 28 items that aren't, on |

Step 2

- 01** How smart are, with, of, of, at
02 first asked, Are, smart with, As, while
03 asked, answered, what, biggest money worry is
04 As, don't have, while, have, saving
05 Lastly, said, spend, on, didn't need
06 shows that, of, are not smart with
07 Managing, is not easy, becoming, takes effort
08 Do, have any money worries, talk with
09 get, weekly allowance, never have enough
10 By, of, is gone, don't know how to solve
11 Let's look at, spending diary
12 used up, of, at, beginning of, week
13 Here's, Don't carry around, of, weekly allowance
14 Divide, into, carry only, need for
15 have difficulty saving money
16 been saving to go to, for, last two
17 still don't have, don't know what to do
18 see, In, last few, spent, of, only
19 think, been spending, To save, need to have
20 can follow, Save, spend, donate, remaining
21 By following, can manage, can save, to buy
22 like to buy, buy, although, don't need
23 bought, on sale, already have many
24 Buying, is good if, buy, need
25 In, case, is that, buy, don't even need
26 Here's, Before, buy, ask yourself, Do, really need
27 before, go shopping, make, shopping list
28 Don't buy, aren't, even if, won't buy

Step 3

- 01** smart are, money, are, results, survey, students

- 02 first asked students, Are, smart, money, shows, answered, No, answered, Yes
- 03 then asked, students who answered, No, what, biggest money worry is
- 04 shows, think, don't have enough allowance, think, have difficulty saving money
- 05 Lastly, said, spent money on things, didn't need
- 06 survey shows, the majority of students think, are not smart, money
- 07 Managing money is not easy, becoming, smart spender takes effort
- 08 Do, have any money worries, Let's talk with
- 09 get, weekly allowance, never have enough
- 10 By Thursday, all of, money is gone, don't know how to solve, problem
- 11 Let's look at, spending diary
- 12 used up most of, money at the beginning of the week
- 13 Here's, tip, Don't carry around all of, weekly allowance
- 14 Divide, money into days, carry only, money, need, each day
- 15 have difficulty saving money
- 16 For example, been saving to go, favorite singer's concert, last two months
- 17 However, still don't have enough money, don't know what to do
- 18 Let's see, last few weeks, spent, allowance, only saved
- 19 think, been spending too much, To save money, need to have, tighter budget
- 20 For example, can follow, rule, Save, spend, donate, remaining, charity
- 21 By following, rule, can manage, money better, can save money faster to buy, ticket
- 22 like, buy things on sale, on sale, buy, although, don't need
- 23 Last week, bought, T-shirts on sale, already have many
- 24 Buying things on sale is good if, buy things, need
- 25 In, case, problem is, buy things, don't even need
- 26 some advice, Before, something, ask yourself, Do, really need
- 27 Also, before, go shopping, make, shopping list
- 28 Don't buy items, aren't, list even if, on sale, won't buy things on the spot

• Step 4 •

- 01 How smart are you with your money? These are the results of a survey of 250 students at Green Middle School.
- 02 We first asked students "Are you smart with your money?" As Graph 1 shows, 70% answered "No" while 30% answered "Yes."
- 03 We then asked the students who answered "No" what their biggest money worry is.
- 04 As Graph 2 shows, 60% think they don't have enough allowance while 28% think they have difficulty saving money.

- 05 Lastly, 12% said they spent money on things they didn't need.
- 06 Our survey shows that the majority of students think they are not smart with their money.
- 07 Managing money is not easy, and becoming a smart spender takes effort.
- 08 Do you have any money worries? Let's talk with Dr. Money.
- 09 I'm Jason. I get a weekly allowance, but I never have enough.
- 10 By Thursday, all of my money is gone. I don't know how to solve this problem.
- 11 Hi, I'm Dr. Money. Let's look at your spending diary.
- 12 You used up most of your money at the beginning of the week.
- 13 Here's my tip. Don't carry around all of your weekly allowance.
- 14 Divide the money into days. Then carry only the money you need for each day.
- 15 Hello, Dr. Money. I'm Steve. I have difficulty saving money.
- 16 For example, I've been saving to go to my favorite singer's concert for the last two months.
- 17 However, I still don't have enough money. I don't know what to do.
- 18 Let's see. In the last few weeks, you spent 80% of your allowance and only saved 20%.
- 19 I think you've been spending too much. To save money, you need to have a tighter budget.
- 20 For example, you can follow the 50%-40%-10% rule. Save 50%, spend 40%, and donate the remaining 10% to charity.
- 21 By following the rule, you can manage your money better. Then you can save money faster to buy the ticket.
- 22 I'm Minji. I like to buy things on sale. If something's on sale, I buy it although I don't need it.
- 23 Last week, I bought two T-shirts on sale, but I already have many.
- 24 Buying things on sale is good if you buy things you need.
- 25 In your case, the problem is that you buy things you don't even need.
- 26 Here's some advice. Before you buy something, ask yourself, "Do I really need this?"
- 27 Also, before you go shopping, make a shopping list.
- 28 Don't buy items that aren't on the list even if they're on sale. Then you won't buy things on the spot.

• Step 5 •

- 01 How smart are you with your money? These are the results of a survey of 250 students at Green Middle School.
- 02 We first asked students "Are you smart with your money?" As Graph 1 shows, 70% answered "No" while 30% answered "Yes."
- 03 We then asked the students who answered "No" what their biggest money worry is.
- 04 As Graph 2 shows, 60% think they don't have enough allowance while 28% think they have difficulty saving money.

- 05 Lastly, 12% said they spent money on things they didn't need.
- 06 Our survey shows that the majority of students think they are not smart with their money.
- 07 Managing money is not easy, and becoming a smart spender takes effort.
- 08 Do you have any money worries? Let's talk with Dr. Money.
- 09 I'm Jason. I get a weekly allowance, but I never have enough.
- 10 By Thursday, all of my money is gone. I don't know how to solve this problem.
- 11 Hi, I'm Dr. Money. Let's look at your spending diary.
- 12 You used up most of your money at the beginning of the week.
- 13 Here's my tip. Don't carry around all of your weekly allowance.
- 14 Divide the money into days. Then carry only the money you need for each day.
- 15 Hello, Dr. Money. I'm Steve. I have difficulty saving money.
- 16 For example, I've been saving to go to my favorite singer's concert for the last two months.
- 17 However, I still don't have enough money. I don't know what to do.
- 18 Let's see. In the last few weeks, you spent 80% of your allowance and only saved 20%.
- 19 I think you've been spending too much. To save money, you need to have a tighter budget.
- 20 For example, you can follow the 50%-40%-10% rule. Save 50%, spend 40%, and donate the remaining 10% to charity.
- 21 By following the rule, you can manage your money better. Then you can save money faster to buy the ticket.
- 22 I'm Minji. I like to buy things on sale. If something's on sale, I buy it although I don't need it.
- 23 Last week, I bought two T-shirts on sale, but I already have many.
- 24 Buying things on sale is good if you buy things you need.
- 25 In your case, the problem is that you buy things you don't even need.
- 26 Here's some advice. Before you buy something, ask yourself, "Do I really need this?"
- 27 Also, before you go shopping, make a shopping list.
- 28 Don't buy items that aren't on the list even if they're on sale. Then you won't buy things on the spot.

- B** 01 Are you looking for anything special?
- 02 What size would you like to exchange it for?
- 03 For example, I've been saving to go to my favorite singer's concert for the last two months.
- 04 Save 50%, spend 40%, and donate the remaining 10% to charity.
- 05 Don't buy items that aren't on the list even if they're on sale.

- A** 01 I'd like to get a refund for this cap.
- 02 If you don't have the receipt, then, it's not possible to get a refund.
- 03 Managing money is not easy, and becoming a smart spender takes effort.
- 04 I don't know how to solve this problem.
- 05 By following the rule, you can manage your money better.

Lesson

05 The Team Behind the Team

교과서 어휘 다시 쓰기

p.66

- | | | | |
|-------------|-------------------|----|-----------------|
| A 01 | 페이지, 보조를 맞춰 걷는 사람 | 02 | 그러므로 |
| 03 | 달성하다, 성취하다 | 04 | 운영하다 |
| 05 | 목표 | 06 | 고용하다 |
| 07 | 완벽한 | 08 | (함께 일을 하는) 팀, 조 |
| 09 | 제한; 한도 | 10 | 예, 사례 |
| 11 | 이기다 | 12 | 구성원 |
| 13 | 목표; 목표로 하는 대상 | 14 | 따라가다 |
| 15 | 숨기다; 숨다 | 16 | 두 번; 두 배로 |
| 17 | 특정한 | 18 | 점검하다 |
| 19 | (자동차 경기장의) 피트 | 20 | 이끌다, 안내하다 |
| B 01 | experienced | 02 | support |
| 03 | climber | 04 | player |
| 05 | harmony | 06 | speed |
| 07 | skill | 08 | eastern |
| 09 | attention | 10 | tribe |
| 11 | track | 12 | time |
| 13 | tire | 14 | allow |
| 15 | invisible | 16 | race |
| 17 | beginner | 18 | breathe |
| 19 | trophy | 20 | meet |
| C 01 | (날아서) 날다, 해지다 | 02 | 요컨대, 요약하면 |
| 03 | ~에 등록하다, ~을 신청하다 | 04 | 혼자 힘으로, 혼자서 |
| 05 | ~에 대해 계속 파악하다 | 06 | ~에 등록하다 |
| 07 | ~의 지리에 밝다 | 08 | ~에 따라 |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.67~70

Step 1

- 01 How often, once, more often, suggest, join, three times, to play
- 02 How, How often, four times, That, Anyway, swimming, before, suggest
- 03 how often, Twice, beginner, looks heavy, suggest, look for, one
- 04 how often, to run, Every day, with, suggest, aren't good for
- 05 Welcome to, register for, to swim, How often, twice, that, That, sign up for, How big, limit
- 06 how often, every day, Can, with, suggest, Without, aren't allowed
- 07 is, over, it is, How often, twice a week
- 08 May, register for, How often, twice, on weekends, that, meets, sounds

Step 2

- 01 B: How often do you play basketball?
G: I play once a week, but I want to play more often.
B: I suggest you join my basketball club. We play three times a week.
G: That sounds good! It'll be fun to play with you.
- 02 B: I don't swim often. How about you, Kate? How often do you swim?
G: I swim four times a week.
B: That often? Anyway, it'll be fun swimming together today.
G: Yes, but before we swim, I suggest we do stretching exercises.
B: That's a good idea.
- 03 B: Suji, how often do you take bowling lessons?
G: Twice a week. I'm just a beginner. I heard you're very good.
B: Well, I love bowling. Hmm. Your bowling ball looks heavy for you. I suggest you use a lighter ball.
G: OK. I'll look for a lighter one, then.
- 04 B: Mina, how often do you come here to run?
G: Every day.
B: Can I run with you today?
G: Sure, but I suggest you wear running shoes. Your shoes aren't good for running.
- 05 W: Hello. Welcome to Sports World. May I help you?
B: Yes, I came to register for a swimming class.
W: Is this your first time taking swimming lessons?
B: Yes, it is. I don't know how to swim at all.
W: I see. How often do you want to take classes?
B: I want to take classes twice a week. I'd like to take classes on weekdays and not on weekends.
W: Then, I suggest that you take the Beginner 2 class. This class meets on Tuesdays and Thursdays.
B: That sounds good. I'd like to sign up for that class. How big is the class?
W: The class has a limit of 10 people.
B: That's perfect.
- 06 B: Mina, how often do you swim?
G: I swim every day.
B: Can I go swimming with you this afternoon?
G: Sure, but I suggest you bring a swimming cap. Without a swimming cap, you aren't allowed in the pool.
- 07 B: Somi, is your piano practice over?
G: Yes, it is.
B: How often do you practice?
G: I practice twice a week.
- 08 W: Hello. May I help you?
B: Yes, I came to register for a soccer class.
W: I see. How often do you want to take classes?
B: I want to take classes twice a week. I'd like to take classes on weekends.

W: Then, I suggest that you take the Beginner 1 class. This class meets on Saturdays and Sundays.

B: That sounds good.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.71~80

Step 1

- 01 only, trophy, medal
- 02 There, people, players
- 03 people, often, attention
- 04 However, Here, examples
- 05 Pacers, runners, marathon
- 06 job, race better
- 07 There, pacers, race
- 08 speeds, race, times
- 09 flags, balloons, finish time
- 10 pacer, target finish time
- 11 For example, race, pacer
- 12 track, time, goal, marathon
- 13 In short, others
- 14 only, car races, team
- 15 team, pit crew
- 16 place, side, times
- 17 job, pit crew, tires
- 18 especially, easily, race
- 19 seconds, members, crew
- 20 Therefore, pit crew, harmony
- 21 attention, Races, pits
- 22 word, tribe, part
- 23 skills, way, mountains
- 24 difficulty, high up
- 25 Therefore, mountain climbers
- 26 mountain climbers, top
- 27 climbers, ways
- 28 For example, tents, bags
- 29 often, picture, climbers, top

Step 2

- 01 In, only, get, don't win on, own
- 02 There are, who help
- 03 are often hidden, don't get attention
- 04 are as important as, Here are some
- 05 run with other, and lead, in
- 06 are experienced, is to help other, manage
- 07 can be several, in
- 08 Each, runs at different, finishes, in different
- 09 usually have, or, showing
- 10 can choose, depending on
- 11 wants to finish, in, will follow
- 12 keeps, can achieve, of finishing, in
- 13 run, don't run to win, run
- 14 may only see, during, there is, behind
- 15 is called, pit crew
- 16 is, on, of, stop, several times during
- 17 of, is to check, change
- 18 Changing, is especially important, wear out easily in
- 19 can be as short as, there are as many as, on
- 20 to work in perfect
- 21 may get all, as, say, are won in
- 22 comes from, which lives in, eastern, of
- 23 have good climbing, know, way around, well
- 24 also have little, breathing high up in
- 25 started to hire, to help, climb
- 26 lead, to, top of

- 27 support, in many ways
- 28 For example, put up, carry
- 29 are often called, invisible, often see, of, at, of

Step 3

- 01 sports, only, get, trophy or medal, but, don't win on, own
- 02 There are people who help, players
- 03 are often hidden, don't get attention
- 04 However, are as important as, players, Here are some examples
- 05 run with other runners and lead, in, marathon
- 06 are experienced runners, and, is to help other runners manage, race better
- 07 can be several pacers in, race
- 08 Each, runs at different speeds and finishes, race in different times
- 09 usually have flags or balloons showing, finish time
- 10 can choose, pacer depending on, target finish time
- 11 For example, if, wants to finish, race in, hours, will follow, pacer
- 12 Since, keeps track, time, can achieve, goal of finishing, marathon in, particular time, easily
- 13 In short, run, don't run to win, run for others
- 14 may only see, car, driver during, car races, but, is, team behind, driver
- 15 team is called, pit crew
- 16 is, place on, side of, race track, and, stop there several times during, race
- 17 main, of, pit crew is to check, car, change, tires
- 18 Changing, is especially important because, wear out, in, high speed race
- 19 be as short as, seconds, and, are as many as, members on, crew
- 20 Therefore, to work in perfect harmony
- 21 may get, attention, but as, say, are won in, pits
- 22 word, comes from, tribe, which lives in, eastern part of
- 23 have good climbing skills and know, way around, mountains well
- 24 also have little difficulty breathing, in, mountains
- 25 Therefore, mountain climbers started to hire, to help, climb
- 26 lead mountain climbers, top of, mountain
- 27 support climbers in many ways
- 28 For example, put up, carry climbers'
- 29 often called, invisible people of, because, often see, picture of only, climbers at, top of, mountain

Step 4

- 01 In sports, only the players get a trophy or medal, but they don't win on their own.

- 02 There are people who help the players.
- 03 These people are often hidden and don't get attention.
- 04 However, they are as important as the players. Here are some examples.
- 05 Pacers run with other runners and lead them in a marathon.
- 06 Pacers are experienced runners, and their job is to help other runners manage their race better.
- 07 There can be several pacers in a race.
- 08 Each pacer runs at different speeds and finishes the race in different times.
- 09 Pacers usually have flags or balloons showing their finish time.
- 10 Runners can choose a pacer depending on their target finish time.
- 11 For example, if a runner wants to finish the race in four hours, the runner will follow the four-hour pacer.
- 12 Since the pacer keeps track of the time, the runner can achieve his or her goal of finishing the marathon in a particular time more easily.
- 13 In short, pacers run but they don't run to win. They run for others.
- 14 You may only see the car and the driver during most car races, but there is a team behind the driver.
- 15 This team is called a pit crew.
- 16 A pit is a place on the side of the race track, and drivers stop there several times during a race.
- 17 The main job of the pit crew is to check the car and change the tires.
- 18 Changing the tires is especially important because the tires wear out easily in a high speed race.
- 19 A pit stop can be as short as 2 seconds, and there are as many as 20 members on a crew.
- 20 Therefore, the pit crew has to work in perfect harmony.
- 21 The driver may get all the attention, but as people say, "Races are won in the pits."
- 22 The word *Sherpa* comes from the Sherpa tribe, which lives in the eastern part of Nepal.
- 23 Sherpas have good climbing skills and know their way around the mountains well.
- 24 They also have little difficulty breathing high up in the mountains.
- 25 Therefore, mountain climbers started to hire Sherpas to help them climb Mount Everest.
- 26 Sherpas lead mountain climbers to the top of the mountain.
- 27 They support climbers in many ways.
- 28 For example, they put up tents and carry climbers' bags.
- 29 Sherpas are often called the invisible people of Mount Everest because people often see a picture of only the climbers at the top of the mountain.

Step 5

- 01 In sports, only the players get a trophy or medal, but they don't win on their own.
- 02 There are people who help the players.
- 03 These people are often hidden and don't get attention.
- 04 However, they are as important as the players. Here are some examples.
- 05 Pacers run with other runners and lead them in a marathon.
- 06 Pacers are experienced runners, and their job is to help other runners manage their race better.
- 07 There can be several pacers in a race.
- 08 Each pacer runs at different speeds and finishes the race in different times.
- 09 Pacers usually have flags or balloons showing their finish time.
- 10 Runners can choose a pacer depending on their target finish time.
- 11 For example, if a runner wants to finish the race in four hours, the runner will follow the four-hour pacer.
- 12 Since the pacer keeps track of the time, the runner can achieve his or her goal of finishing the marathon in a particular time more easily.
- 13 In short, pacers run but they don't run to win. They run for others.
- 14 You may only see the car and the driver during most car races, but there is a team behind the driver.
- 15 This team is called a pit crew.
- 16 A pit is a place on the side of the race track, and drivers stop there several times during a race.
- 17 The main job of the pit crew is to check the car and change the tires.
- 18 Changing the tires is especially important because the tires wear out easily in a high speed race.
- 19 A pit stop can be as short as 2 seconds, and there are as many as 20 members on a crew.
- 20 Therefore, the pit crew has to work in perfect harmony.
- 21 The driver may get all the attention, but as people say, "Races are won in the pits."
- 22 The word *Sherpa* comes from the Sherpa tribe, which lives in the eastern part of Nepal.
- 23 Sherpas have good climbing skills and know their way around the mountains well.
- 24 They also have little difficulty breathing high up in the mountains.
- 25 Therefore, mountain climbers started to hire Sherpas to help them climb Mount Everest.
- 26 Sherpas lead mountain climbers to the top of the mountain.
- 27 They support climbers in many ways.
- 28 For example, they put up tents and carry climbers' bags.

29 Sherpas are often called the invisible people of Mount Everest because people often see a picture of only the climbers at the top of the mountain.

고급서 핵심문장 Review

p.81

- A** 01 I don't know how to swim at all.
 02 Without a swimming cap, you aren't allowed in the pool.
 03 Pacers usually have flags or balloons showing their finish time.
 04 The runner can achieve his or her goal of finishing the marathon in a particular time more easily.
 05 They also have little difficulty breathing high up in the mountains.
- B** 01 I swim four times a week.
 02 Your bowling ball looks heavy for you.
 03 However, they are as important as the players.
 04 Changing the tires is especially important because the tires wear out easily in a high speed race.
 05 A pit stop can be as short as 2 seconds, and there are as many as 20 members on a crew.

최종점검 모의고사

Lesson 01

pp.84~87

- | | | | |
|--|---------|------|---------|
| 01 professional | 02 ④ | 03 ⑤ | |
| 04 Have, thought | 05 ④ | 06 ③ | 07 ①, ⑤ |
| 08 many ways to help | 09 ②, ④ | 10 ④ | |
| 11 whether[if] I should turn off my cell phone | | | 12 ③ |
| 13 ① | 14 ③ | 15 ④ | 16 ② |
| 18 trial and error | 19 ④ | 20 ③ | |

- 01 major(주요한)와 minor(중요치 않은)는 반의어 관계이므로, 빈칸에는 amateur(취미로 하는)의 반의어인 professional(전문적인, 직업으로 하는)이 들어가야 한다.
- 02 ㉔ 어렵고 위험한 어떤 것을 하기로 결정하는 능력 → courage (용기)
 ㉖ 쉽게 변화하지 않거나 변화하지 않을 것 같은 좋은 상태 또는 상황에 있는 → stable (안정적인)
- 03 피아노 음악을 좋아하지만 피아노 치는 법을 배운 적이 없다고 소녀가 말하고 있는 상황이므로 빈칸에는 소년은 소녀에게 피아노 치는 법을 배울 수 있는 기회가 있기를 희망하는 표현이 들어가야 한다.
- 04 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로, 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 말할 수 있다.
- 05 소년은 동물원이 아니라 지역 동물 보호소에서 자원봉사 활동을 하고 있다.
 ① 소년은 그 여자의 책을 좋아했다.
 ② 소년은 모든 종류의 동물들을 좋아한다.
 ③ 소년의 장래 희망은 수의사가 되는 것이다.
 ④ 소년은 동물원에서 자원봉사를 하고 있다.
 ⑤ 소년은 동물에 대한 많은 TV 프로그램을 본다.

- 06 소녀: 너는 달에 관한 이 책을 읽어야 해. 그것은 정말 흥미로워.
 ㉔ 알야. 나는 그것을 이미 읽었어.
 ㉖ 읽었다고? 영화는 어때? 너는 그 책에 관한 영화도 본 적 있니?
 ㉘ 아니, 없어.
 ㉚ 음, 그것은 책보다 훨씬 더 좋아. 나는 네가 그 영화를 곧 볼 수 있기를 바라.
- 07 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if가 적절하다.
 나는 그 백화점이 붐비는지 아닌지 확실히 모르겠다.
- 08 '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 ways를 뒤에서 수식하는 to부정사의 형태가 되도록 배열한다.
- 09 의문사가 없는 의문문을 더 큰 문장의 일부로 쓸 때 접속사 whether나 if를 이용하여 간접의문문 형태로 나타낼 수 있다.
 나는 그가 농구 동아리에 가입했는지 궁금하다.
- 10 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순이 되며, to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
- 11 의문사가 없는 의문문을 더 큰 문장의 일부로 쓸 때 접속사 whether나 if를 이용하여 간접의문문 형태로 나타낼 수 있으며 이때 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태가 되도록 배열한다.
- 12 -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 13 밑줄 친 ①의 realize는 '실현하다'라는 의미로 쓰였다.
- 14 (A) 문장의 주어 역할을 하므로 동명사 형태가 적절하다.
 (B) '~인지 (아닌지)'라는 의미를 나타내는 접속사 whether가 적절하다.
 (C) 지각동사 feel은 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 취한다.
- 15 David Parker가 회사에서 얼마나 오랫동안 근무했는지에 대해서는 나와 있지 않다.
 ① David Parker는 어린 시절에 무엇을 좋아했는가?
 ② David Parker의 대학에서의 전공은 무엇이었는가?
 ③ David Parker는 대학교 졸업 후 어떤 회사에서 일했는가?
 ④ David Parker는 회사에서 얼마나 오랫동안 일했는가?
 ⑤ David Parker는 어느 계절에 아이슬란드로 휴가를 갔는가?
- 16 ㉔와 ㉚는 형용사적 용법의 to부정사이고, ①, ③, ⑤는 부사적 용법의 to부정사, ④는 명사적 용법의 to부정사이다.
 ① 나는 시험에 합격하기 위해 최선을 다했다.
 ② Ted는 운동할 시간이 없다.
 ③ 나는 내 방을 청소하기 위해 집에 일찍 왔다.
 ④ Amy는 오늘 숙제를 끝내기로 결심했다.
 ⑤ 나는 잡지를 사러 서점에 갔다.
- 17 문장의 보어 역할을 하므로 동명사 taking 또는 to부정사 to take가 적절하다.
- 18 하나의 방법이 성공하기 전까지 다른 방법들을 시도함으로써 문제를 해결하고, 무언가를 할 수 있는 최선의 방법을 찾아내는 과정 → trial and error (시행착오)
- 19 ㉔ 선행사 something을 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 들어가야 한다.
 ㉘ 앞에 나온 명사구인 some advice를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 되어야 한다.
- 20 인생을 바꿀 결정을 하는 위해서는 '용기'가 필요할 것이다.

최종점검 모의고사

Lesson 02

pp.88~91

- | | | |
|----------|------|----------------------------------|
| 01 foggy | 02 ② | 03 What would you like to order? |
| 04 ④ | 05 ⑤ | 06 ⑤ |
| | | 07 ① |

- 08 개를 산책시킬 수 있도록[산책시키기 위해] 09 ③
 10 ⑤ 11 to stay → stay 12 ②, ④ 13 ②
 14 not only, but also 15 ② 16 ③ 17 ③
 18 ② 19 so that you can make 20 ④

- 01 taste : tasty는 '맛 : 맛있는'이라는 의미의 '명사 : 형용사' 관계이므로, 빈칸에는 명사 fog(안개)의 형용사형인 foggy(안개 낀)가 적절하다.
- 02 음식을 만들기 위한 일련의 지시 사항들 → recipe (조리[요리]법)
 ① 이 요리는 크림을 곁들여 먹으면 맛있다.
 ② 이 조리법에서는 오렌지가 몇 개 필요하다.
 ③ 너는 그 바나나 껍질을 주워야 한다.
 ④ 그 혼합물을 약간의 꿀로 달게 만들어라.
 ⑤ 이 감자 칩들은 나에게 너무 짜다.
- 03 What would you like to order?: 무엇을 주문하시겠어요?
- 04 빈칸 다음에 음식을 추가 주문하고 있으므로 빈칸에는 더 필요한 것이 있는지 묻는 ④ Would you like anything else?(더 필요하신 것이 있으세요?)가 적절하다.
- 05 소녀는 주문한 음식들을 여기(식당)에서 먹겠다고 말하고 있다.
 ① 소녀는 샐러드 한 개를 주문했다.
 ② 소녀는 햄버거 한 개를 주문했다.
 ③ 소녀는 물 두 병을 주문했다.
 ④ 소녀는 치킨 샌드위치 한 개를 주문했다.
 ⑤ 소녀는 주문한 것들을 가지고 갈 것이다.
- 06 여자: 안녕하세요. 주문하시겠어요?
 ㉠ 네. 케이크 한 조각 주세요.
 ㉡ 어떤 종류의 케이크를 원하세요?
 ㉢ 초콜릿 케이크로 주세요.
 ㉣ 여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?
 ㉤ 가져갈 거예요. 감사합니다.
- 07 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 폭우는 우리가 축구 경기를 취소하게 만들었다.
- 08 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 09 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 어순의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취하지 않는 동사는 tell이다. tell은 목적격보어로 to부 정사를 취하며, 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사를 다 취할 수 있다.
- 10 주어진 문장은 '나는 학교에 늦지 않기 위해 서둘렀다.'라는 의미이므로, so that 다음에 부정문을 써서 나타낼 수 있다.
- 11 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취하므로 to stay를 stay로 고쳐야 한다.
 나의 부모님은 절대 내가 밤에 늦게까지 깨어있게 하지 않으실 것이다.
- 12 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 컴퓨터 게임을 할 수 있도록 컴퓨터를 샀다.
- 13 빈칸에는 각각 선행사 many dishes와 a small cake를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사가 들어가야 하므로 ②가 적절하다.
- 14 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 15 similar to: ~와 비슷한
- 16 Jessica의 아버지가 어떻게 치킨 수프를 만들었는지에 대해서는 나와 있지 않다.
 ① Jessica의 comfort food는 무엇인가?
 ② 카사바는 무슨 채소처럼 생겼는가?
 ③ Jessica의 아버지는 어떻게 치킨 수프를 만들었는가?

- ④ 미국에서 사람들은 언제 치킨 수프를 먹는가?
 ⑤ Maria는 스트레스를 받을 때 무엇을 먹는가?
- 17 ③의 right은 '곧바로'라는 의미의 부사로 쓰였다.
- 18 ㉠ 빈칸에는 '~로(서)'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
 ㉡ be filled with: ~으로 가득 차다 (= be full of)
- 19 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 20 오렌지 마들렌을 만드는 데 필요한 것은 오렌지 즙이 아니라 오렌지 껍질이다.

최종점검 모의고사

Lesson 03

pp.92~95

- 01 (c)ontact 02 ④ 03 ④ 04 ⑤
 05 I wish you good luck. 06 ④ 07 ④ 08 ③
 09 that you review what you learned
 10 who does volunteer work at the hospital
 11 ② 12 ④ 13 ⑤ 14 ③ 15 ③
 16 ② 17 ① 18 ② 19 허리케인 20 ②

- 01 의사소통하고 만나는 행위 → contact (접촉)
- 02 ㉠ under the weather: 몸이 좀 안 좋은
 ㉡ pay for: ~ 값을 지불하다; 빚을 갚다
- 03 소년: It means ~.(그것은 ~라는 뜻이야.)라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현이 들어가야 한다. ④는 '너는 무엇을 추천하니?'라는 의미이므로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 04 빈칸 다음에 앞에서 한 말을 다시 한번 반복하고 있으므로 빈칸에는 반복해서 설명해 주기를 요청하는 말이 들어가야 한다.
- 05 I wish you good luck.: 행운을 빌어.
- 06 Lucy가 한국에 며칠 동안 머물렀는지에 대해서는 대화에 언급되어 있지 않다.
 ① 한국에서 Lucy의 여행은 어땠는가?
 ② Lucy는 어디로 지호를 초대하기를 원하는가?
 ③ 지호는 내일 무엇을 하는가?
 ④ Lucy는 한국에서 얼마나 오래 머물렀는가?
 ⑤ Lucy는 왜 지호의 축구 경기에 오지 못하는가?
- 07 계속적 용법의 관계대명사 앞에 콤마(,)를 써야 한다.
 우리는 국립박물관을 방문할 계획이 있는데, 그곳에는 그림과 유물이 많이 있다.
- 08 It이 가주어이므로 빈칸에는 진주어인 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
 Harry가 경주에서 1등을 한 것은 놀랍다.
- 09 that절이 문장의 주어 역할을 할 경우, that절을 문장 맨 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓸 수 있다.
 네가 배웠던 것을 복습하는 것이 중요하다.
- 10 계속적 용법의 관계대명사 who가 이끄는 절이 Ms. White를 부가 설명하도록 문장을 연결한다. 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 관계대명사절에 she를 쓰지 않아야 한다.
 White 씨는 병원에서 자원봉사를 하는데, 옆집에 산다.
- 11 ② that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없다.
- 12 ④의 that은 주격 관계대명사로 쓰였고, 나머지는 가주어-진주어 구문의 명사절 접속사로 쓰였다.
- 13 뒤에 이어지는 내용이 각각 선행사 the Hindi word chāmpo, the play R.U.R., robot를 부가 설명하고 있으므로, 빈칸에는 계속적 용법의 관계대명사 which가 들어가야 한다.
- 14 ③의 밑줄 친 that은 shampoo가 '머리 감기'라는 현재의 의미를 얻은 것을 가리킨다.

- 15 (A) 뒤에 복수 명사가 이어지므로 a few가 적절하다.
(B) are designed와 병렬 구조를 이루므로 are produced가 적절하다.
(C) 진주어인 that절을 받는 가주어 it이 적절하다.
- 16 머리 마사지가 동반된 목욕을 누가 처음으로 하기 시작했는지에 대해서는 이 글에 언급되어 있지 않다.
- 17 originate from: ~에서 유래하다, ~에서 비롯되다
- 18 빈칸 앞의 내용과 빈칸 뒤의 내용이 서로 역접의 관계를 이루고 있으므로 빈칸에는 However(하지만)가 적절하다.
- 19 바로 앞에서 언급된 a hurricane을 가리킨다.
- 20 Huracán이 최초의 인간들에게 화가 나서 일으킨 것은 지진이 아니라 홍수라고 나와 있다.

최종점검 모의고사

Lesson 04

pp.96-99

- | | | | |
|---|------------------------------|--------------------------------------|------|
| 01 tight | 02 ② | 03 ⑤ | |
| 04 can I exchange it for something else | | | 05 ⑤ |
| 06 ④ | 07 ⑤ | 08 how to use | 09 ④ |
| 10 ② | | | |
| 11 Sue has been studying for the test since seven[7] o'clock. | | | |
| 12 ⑤ | 13 ② | 14 what their biggest money worry is | |
| 15 ② | 16 how to solve this problem | | 17 ② |
| 18 ⑤ | 19 쇼핑 목록에 있지 않은 항목들 | | 20 ④ |

- 01 majority(대다수)와 minority(소수)는 반의어 관계이므로 빈칸에는 loose(헐거운)의 반의어인 tight(꽉 조이는)가 적절하다.
- 02 ㉠ 어떤 것, 특히 돈을 미래에 사용하기 위해 보관하다 → save(돈을) 모으다, 저축하다
㉡ 어떻게 사용될 것인지에 대한 계획에 근거한 지출 가능 금액 → budget(예산(안))
- 03 빈칸 다음에 이어지는 내용으로 보아 빈칸에는 환불을 요청하는 표현이 들어가야 한다.
- 04 Can I exchange A for B?: A를 B로 교환할 수 있나?
- 05 파란색 가방과 모자는 가격이 같다고 나와 있다.
① 소녀는 그 모자를 환불받고 싶어 한다.
② 소녀는 그 모자의 영수증을 가지고 있지 않다.
③ 소녀는 선물로 그 모자를 받았다.
④ 소녀는 그 모자 대신 파란 가방을 가졌다.
⑤ 파란 가방은 모자보다 더 비싸다.
- 06 ㉠ 안녕하세요. 도와드릴까요?
㉡ 네. 저는 이 노란색 티셔츠를 교환하고 싶어요. 그것은 저한테 너무 작아서요.
㉢ 네. 어떤 사이즈로 그것을 교환하고 싶으세요?
㉣ 중간 사이즈요. 오! 빨간색으로 해도 될까요?
㉤ 알겠습니다. 여기 있어요.
- 07 자전거를 타는 동작이 과거부터 지금까지 계속 진행되고 있으므로 현재완료 진행형(have[has] been + 동사원형-ing)으로 써야 한다.
나는 아침 식사 이후로 자전거를 타 오고 있다.
- 08 '어떻게 ~할지'는 의문사 how를 써서 「how + to부정사」의 형태로 쓴다.
- 09 기다리는 동작이 과거부터 지금까지 계속 진행되고 있으므로 현재완료 진행형(have[has] been + 동사원형-ing)으로 써야 한다. '~동안'이라는 의미는 전치사 for로 쓸 수 있다.
나는 세 시간 동안 그 배우를 기다려 오고 있다.
- 10 주어진 우리말을 영작하면 I can't decide what to eat.이 되므로 ㉠에는 what이 적절하다.

- 11 시험공부를 하는 동작이 과거부터 지금까지 계속 진행되고 있으므로 현재완료 진행형(have[has] been + 동사원형-ing)으로 써야 한다.
- 12 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should + 동사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 13 빈칸에는 '~인 반면'이라는 대조의 의미를 나타내는 접속사 while이 들어가야 한다.
- 14 동사 ask의 직접목적어 역할을 하는 간접의문문으로, 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 15 use up: ~을 다 써 버리다
- 16 '어떻게 ~할지'는 의문사 how를 써서 「how + to부정사」의 형태로 쓴다.
- 17 돈을 모으는 동작이 과거부터 지금까지 계속 진행되고 있으므로 현재완료 진행형(have[has] been + 동사원형-ing)으로 써야 한다.
- 18 Steve가 50%-40%-10% 규칙에 따라 용돈의 10%를 기부해 오고 있는 것이 아니라 Dr. Money가 Steve에게 50%-40%-10% 규칙을 따라 용돈의 10%를 기부하라고 조언하고 있다.
① Steve는 그가 좋아하는 가수의 콘서트에 가고 싶어 한다.
② Steve는 지난 두 달 동안 그의 용돈을 모았다.
③ Steve는 그의 용돈의 80%를 썼고, 용돈의 20%를 저축했다.
④ Dr. Money는 Steve에게 더 빠른 예산을 세워야 한다고 충고했다.
⑤ Steve는 50%-40%-10% 규칙을 따라서 자선 단체에 10%를 기부해 오고 있다.
- 19 ㉠은 바로 앞에 언급된 items that aren't on the list를 가리킨다.
- 20 Dr. Money는 민지에게 어떤 것을 사기 전에 스스로에게 질문을 하라고 조언하고 있다.

최종점검 모의고사

Lesson 05

pp.100-103

- | | | | |
|---|------|---------------|------|
| 01 breathe | 02 ② | 03 ③ | 04 ④ |
| 05 How big is the class? | 06 ② | 07 ④ | 08 ③ |
| 09 singing a song on the stage | | 10 as cold as | |
| 11 ④ | 12 ② | 13 ⑤ | 14 ② |
| 15 ③ | 16 ⑤ | 17 ⑤ | 18 ③ |
| 19 ④ | | | |
| 20 They also have little difficulty breathing high up in the mountains. | | | |

- 01 management : manage는 '운영 : 운영하다'라는 의미의 '명사 : 동사' 관계이므로, 빈칸에는 breath(호흡)의 동사형인 breathe(호흡하다, 숨 쉬다)가 적절하다.
- 02 ㉠ 누군가를 특히 앞에 가서 어떤 곳으로 안내하다 → lead (이끌다)
㉡ 임금의 대가로 누군가에게 일이나 일자리를 주다 → hire (고용하다)
- 03 주어진 문장은 '얼마나 자주 강습을 받고 싶으세요?'라는 의미로, 소녀에게 강습을 받고자 하는 빈도를 묻는 표현이므로 소녀가 일주일에 두 번 강습을 받고 싶다고 대답하기 전인 ㉠에 들어가야 흐름상 자연스럽다.
- 04 「I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.」은 '나는 네가 ~할 것을 제안해.'라는 의미로, 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유하는 표현이다.
- 05 How big is ~?: ~은 얼마나 크니?
- 06 「I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.」은 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유하는 표현으로, 「You need to + 동사원형 ~.」으로도 말할 수 있다.
- 07 현재분사는 명사의 앞이나 뒤에서 그 명사를 수식하는 형용사 역할을 하며, '~하는, ~하고 있는'이라는 능동, 진행의 의미를 나타내므로, 명사 The cat을 수식하는 현재분사 jumping이 적절하다.
나는 나무에서 점프하는 고양이의 사진을 찍었다.

- 08 Andy도 한국어를 유창하게 하고 Lisa도 한국어를 유창하게 한다고 했으므로, '~만큼 ...한[하게]'라는 의미의 「as + 형용사[부사]의 원급 + as」 구문으로 나타낼 수 있다. 이때 비교구문에서 비교하는 두 대상은 문법적으로 대등한 형태여야 한다.
Andy는 Lisa만큼 한국어를 유창하게 말한다.
- 09 '노래를 부르는'이라는 의미는 현재분사 singing으로 나타낼 수 있으며, 뒤따르는 어구(a song on the stage)가 있으므로 명사 The boy 뒤에서 수식해야 한다.
무대에서 노래를 부르는 소년은 나의 남동생이다.
- 10 as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...한[하게]
- 11 분사구가 명사 뒤에서 명사를 수식할 때에는 명사와 분사 사이에 「주격 관계 대명사 + be동사」가 생략된 것으로도 볼 수 있다.
나는 책꽂이에 놓여있는 책들을 정리했다.
- 12 「A ~ not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as + B」는 「B ~ + 형용사[부사]의 비교급 + than + A」로 바꿔 쓸 수 있다.
책을 읽는 것은 컴퓨터 게임을 하는 것만큼 재미있지 않다.
- 13 in short: 요컨대, 요약하면
- 14 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사 who 또는 that이 적절하다.
- 15 (A) as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...한[하게]

- (B) help + 목적어 + 목적격보어((to+)동사원형): ~가 ...하는 것을 돕다
(C) '보여 주는'이라는 의미로 명사 flags or balloons를 수식하는 현재분사 showing이 적절하다.

- 16 페이스러들이 모두 몇 명이 있는지는 이 글에 언급되지 않았다.
① 페이스러의 역할은 무엇인가?
② 페이스러들은 다른 주자들을 어떻게 돕는가?
③ 페이스러들은 왜 깃발이나 풍선을 가지고 있는가?
④ 페이스러들의 깃발이나 풍선은 무엇을 보여 주는가?
⑤ 경주에는 몇 명의 페이스러들이 있는가?
- 17 ㉔ 빈칸 앞의 내용에 대한 이유가 빈칸 뒤에 이어지고 있으므로 '~때문에'라는 의미의 접속사 because가 적절하다.
㉕ '사람들이 말하듯이'라는 의미이므로 빈칸에는 '~하듯이'라는 의미의 접속사 as가 적절하다.
- 18 피트 크루의 근무 시간에 대해서는 글에 언급되어 있지 않다.
- 19 주어진 문장은 '예를 들어, 그들은 텐트를 치고 등반가들의 가방들을 운반합니다.'라는 의미로, 셰르파들이 등반가들을 지원하는 방식들의 예를 든 문장이므로 ㉔에 들어가야 글의 흐름상 자연스럽다.
- 20 have difficulty + 동사원형-ing: ~하는 데 어려움이 있다